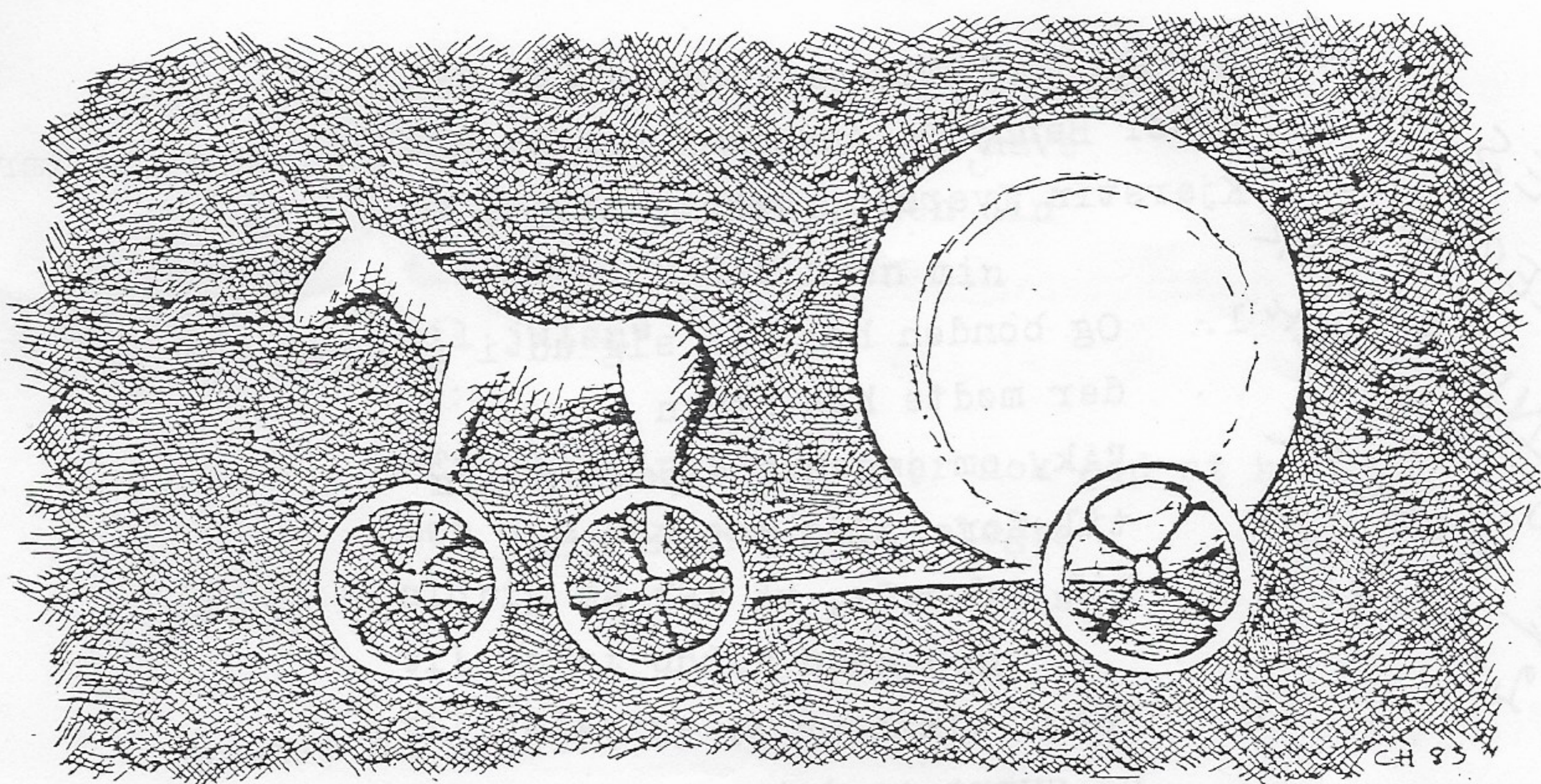


Vi bruger hæftet næste år igen!

FOLKETS HUS

JULESANGHÆFTE





NÅR VINTERGRÅ ER DEN KORTE DAG,
 DA ER NATTEN SÅ STOR UNDER STJERNERNES TAG,
 NÅR VINTERBLEG ER DIN KOLDE KIND,
 ER I STUERNE SOLKUGLENS ILD BÅRET IND,
 OG HVER EN TID ER DEN BEDSTE - PÅ SIN EGEN MÅDE,
 ALTING SKIFTER, OG TIDEN GÅR I RING.

MENS JORDEN NU ER HELT KOLD OG HÅRD,
 ER DEN HI FOR DET FRØ, DER VIL SPIRE I ÅR,
 NÅR SPIREN VOKSER, OG BLOMSTEN DØR,
 KAN DET HELE BEGYNDE, HVOR DET SLUTTEDE FØR,
 OG HVER EN TID ER DEN BEDSTE - PÅ SIN EGEN MÅDE,
 ALTING SKIFTER, OG TIDEN GÅR I RING.

MENS SOLEN RULLER PÅ HIMLENS VEJ,
 VIL DEN TÆNDE EN FAKKEL FOR DIG OG FOR MIG,
 OG PAS DIN ILD, SÅ DEN BRÆNDER SMUKT,
 DU SKAL VIDE, AT DET JO ER NU, DEN BLI'R BRUGT,
 OG HVER EN TID ER DEN BEDSTE - PÅ SIN EGEN MÅDE,
 ALTING SKIFTER, OG TIDEN GÅR I RING.

MISJA DEC 82.



SYNGES IDAG
 UDEN REPRISER,
 MÆNDENE SYNGER
 BONDEN" 1-3-5 etc.
 AMERNE SYNGER
 RÆVEN" 2-4-6 etc.

BONDEN OG RÆVEN

Efter Benny E. Andersen, Herstedøster, der har lært den af
 Kjerstin Iversen, Virum, 1975

1. Og bonden han gik sig ud i grønnen eng
 der mødte han ræven
 "Ak, om jeg havde pelsen din
 til foret under huen min
 til julen"
2. "Nej, vinteren er så hård og så streng
 og svært er det pels at miste
 aldrig så får du pelsen min
 til foret under huen din
 til julen"
3. "Et gyngende skib det vil jeg give dig
 det største som du vil have
 om jeg blot havde pelsen din
 til foret under huen min
 til julen"
4. "Et gyngende skib det var nok godt at ha
 men det kan jeg ikke styre
 aldrig så får du pelsen min
 til foret under huen din
 til julen"
5. "En gang er så grå det vil jeg give dig
 den bedste som du vil have
 om jeg blot havde pelsen din
 til foret under huen min
 til julen"
6. "En gang er så grå den var nok god at ha
 men den kan jeg ikke ride
 aldrig så får du pelsen min
 til foret under huen din
 til julen"

- December 3
7. "En velfodret okse vil jeg give dig
den største som du vil have
om jeg blot får pelsen din
til foret under huen min
til julen"
 8. "En velfodret okse var nok god at ha
men den kan jeg ikke slagte
aldrig så får du pelsen min
til foret under huen din
til julen"
 9. "En velfodret gås det vil jeg give dig
den bedste som du vil have
om jeg blot får pelsen din
til foret under huen min
til julen"
 10. "En velfodret gås den var nok god at ha
men svært er det pels at miste
aldrig så får du pelsen min
til foret under huen din
til julen"
 11. Og ud kommer pavens søster så fin
og hun vil med ræven tale:
"Aldrig så får han pelsen din
til foret under huen sin
til julen"
 12. Du skal ej sælge bonden din pels
for han kan den ej betale
aldrig så får han pelsen din
til foret under huen sin
til julen"

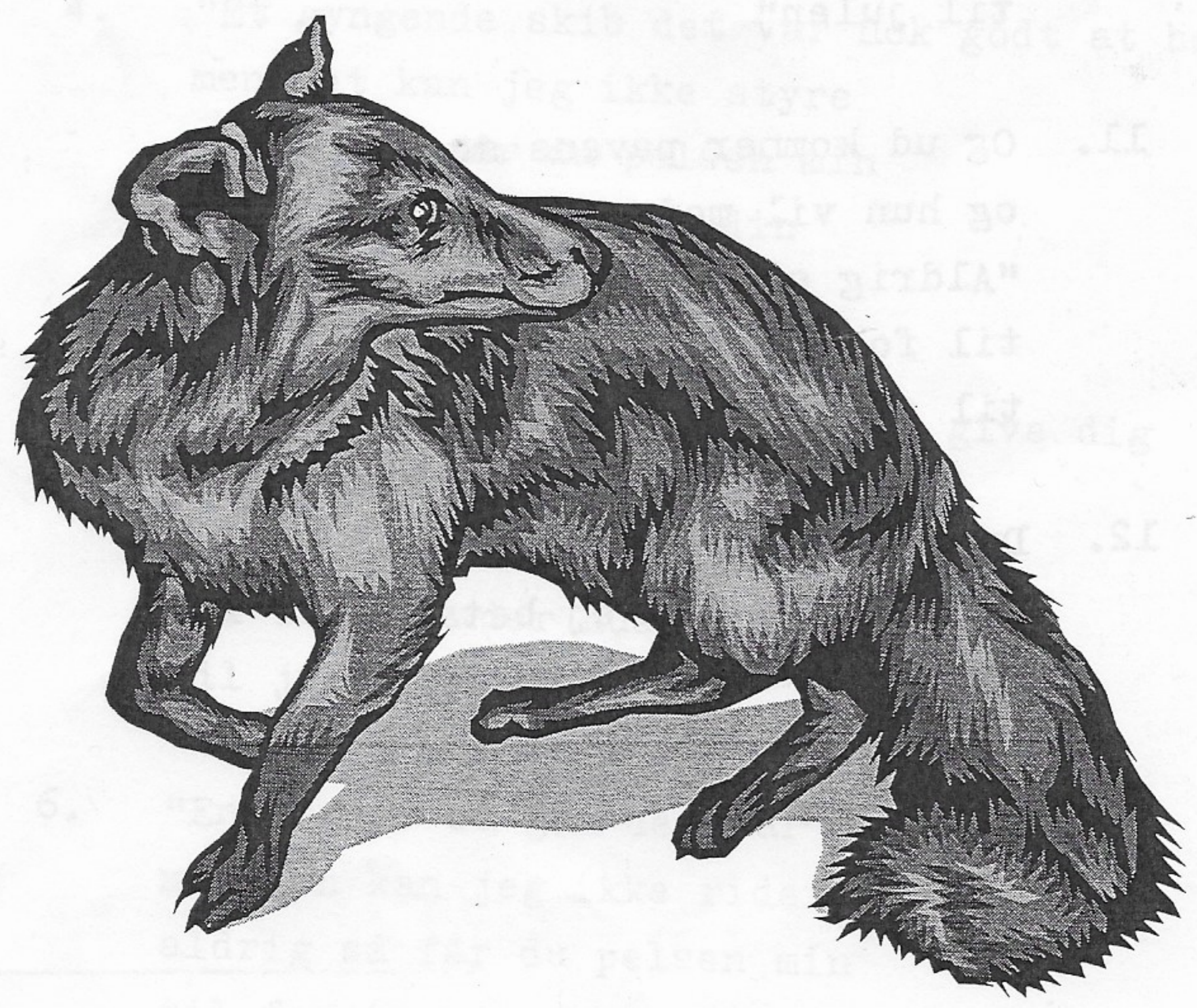
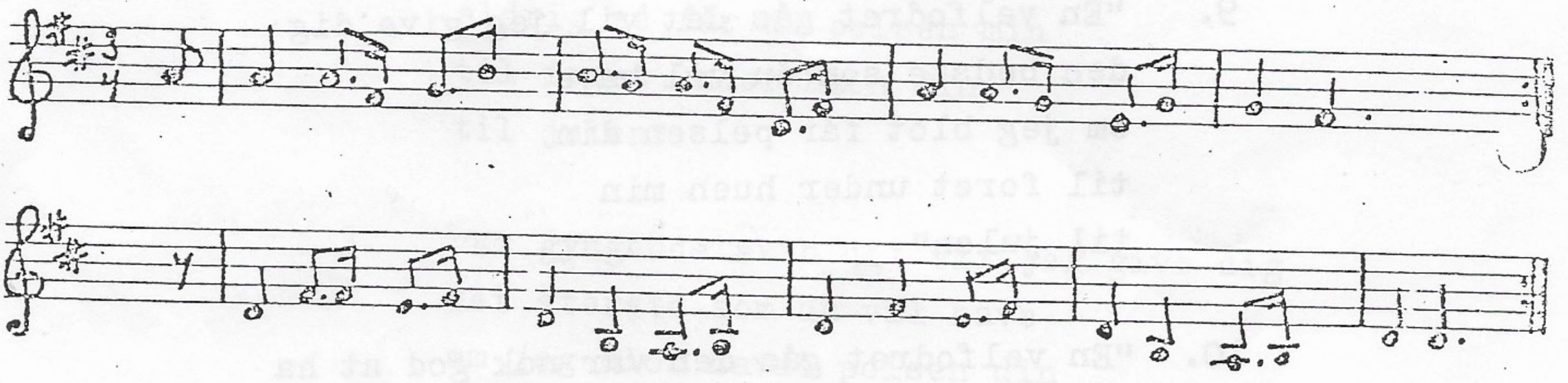
2

13. Og bonden han spændte buen for sit knæ
og skød efter rævepelsen:

"Der ser du, at jeg får pelsen din
til foret under huen min
til julen"

14. Men ræven han sprang ad skoven til
og råbte: "godnat" til bonden:

Aldrig så får du pelsen min
til foret under huen din
til julen"



December-sang Musik: Bodil Heister Tekst: Fenrik

Det' sør-me det' sandt de-cem-ber... Den dej-ligste må-ned i
 nis-ser-nes land Der' men-sker som kul-den er slem for men for
 nis-ser er i-sen det re-ne vand og da-ge-ne fly-ver af
 sted som en fugl Det' sør-me det' snart det jul.

Det' sørme
 det' sandt
 de'cember...

Den travleste måned for nisser især
 for da flintrer vi rundt og bekæmper
 hvert et tilløb til surhed og krummede tæ'r
 vi siger det åbent, skønt altid i skjul

Det' sør'me
 det' snart
 det' jul.

Det' sørme
 det' sandt
 de'cember...

Det' dagen før dagen før dagen du ved
 og enhver der vil lægge en dæmper
 på vor glæde ham giver vi straks besked
 lad os glemme at verden er falsk og hul

Det' sør'me
 det' snart
 det' jul.

4a

Dejlig er den himmel blå,
lyst det er at se derpå,
hvor de gyldne stjerner blinke,
hvor de smile, hvor de vinke
os fra jorden op til sig.

Det var midt i julenat,
hver en stjerne glimted mat,
men med eet der blev at skue
een så klar på himlens bue
som en lille stjernesol.

Når den stjerne lys og blid
sig lod se ved midnatstid,
var det sagn fra gamle dage,
at en konge uden mage
skulle fødes på vor jord.

Vise mænd fra Østerland
drog i verden ud på stand
for den konge at oplede,
for den konge at tilbede,
som var født i samme stund.

De ham fandt i Davids hjem,
de ham fandt i Betlehem,
uden spir og kongetrone,
der kun sad en fattig kone,
vugged barnet i sit skød.

Stjernen ledte vise mænd
til vor Herre Kristus hen;
vi har og en ledestjerne,
og når vi den følger gerne,
kommer vi til Jesus Krist.

Denne stjerne lys og mild,
som kan aldrig lede vild,
er hans guddoms-ord det klare,
som han os lod åbenbare
til at lyse for vor fod.



4c

Julen har bragt velsignet bud,
nu glædes gamle og unge;
hvad englens sang i verden ud,
nu alle små børn skal sjunge.
Grenen fra livets træ står skønt
med lys som fugle på kviste;
det barn, som sig glæder fromt og kønt,
skal aldrig den glæde miste.

Glæden er jordens gæst i dag
med himmelkongen den lille;
du fattige spurv, flyv ned fra tag
med duen !!! julegilde!
Dans, lille barn, på moders skød,
en dejlig dag er oprunden,
i dag blev vor kære frelser fød,
og paradisesvejen funden!

Frelseren selv var barn som vi,
i dag han lå i sin vugge,
den have, Guds engle flyver i,
vil Jesus for os oplukke;
Himmerigs konge blandt os bo,
han juleglæden os bringer,
han favner hver barnesjæl på jord
og lover os englevinger!



4b

B.S. Ingemann 1850

Dejlig er jorden

Schlesisk folkemelodi 18. årh.

Chords: C, Am, Dm, G, C, Am, Dm, G, C, F, C, G7, C, Dm, Am6, G, A7, Dm, G7, C, Am, C, Dm, C, G7, C

Lyrics:
Dej - lig er jor - den, præ - tig er Guds
him - mel, skøn er sjæ - le - nes pil - grims -
gang! Gen - nem de fag - re ri - ger på
jor - den går vi til Pa - ra - dis med sang.

Dejlig er jorden,
prægtig er Guds himmel,
skøn er sjælens pilgrimsang!
Gennem de fagre
riger på jorden
går vi til Paradis med sang.

Tider skal komme,
tider skal henrulle,
slægt skal følge slægters gang;
aldrig forstammer
tonen fra himlen
i sjælens glade pilgrimssang.

Englene sang den
først for markens hyrder;
skønt fra sjæl til sjæl det lød:
Fred over jorden!
Menneske, fryd dig,
os er en evig frelser fød!

4d

Glade jul, dejlige jul,
engle daler ned i skjul!
Hid de flyver med paradisesgrønt,
hvor de ser, hvad for Gud er kønt,
lønlig iblandt os de går.

Julefryd, evige fryd,
hellig sang med himmelsk lyd!
Det er englens, hyrderne så,
dengang Herren i krybben lå,
evig er englens sang.

Fred på jord, fryd på jord,
Jesusbarnet blandt os bør!
Engle sjunger om barnet så smukt,
han har Himmerigs dør oplukt,
salig er englens sang.

Salig fred, himmelsk fred
toner julenat herved!
Engle bringer til store og små
bud om ham, som i krybben lå;
fryd dig hver sjæl, han har frelst!

DEN HIMMELBLÅ



Se der' den nye julemand
 mon han har klejner med
 han vinker til os fra sin rensdyrsspand
 mens han flyver afsted

Jesus bli'r født på 2. sal
 i Magasin du Nord
 han griner når du trykker på en fodpedal
 si'r goddag til sin mor

Nu' det jul
 og træet tændes påny
 nu' det jul
 i land og by
 og guds engle små klæ'r sig festligt på
 i den himmelblå

Familien er samlet fra nær og fjern -
 synet er pyntet med watt
 og udenfor lyser den ledestjerne
 i en smuk julenat

Nu' det jul
 og træet tændes påny
 nu' det jul
 i land og by
 og guds engle små klæ'r sig festligt på
 og synger i sky



Melodi: White Christmas

RAP JUL

Se julen fra en ands synspunkt
 den er sku ikke særlig skæg
 bare ned med svesken og op på disken
 så har jeg lagt mit sidste æg.

Alle går og får en lille fjer på
 mens jeg bli'r ribbet for hver fjer.
 Jeg kan ikke forstå at de kan
 jeg ku' aldrig plukke en and

Tænk hvis alle gik og tog på dig
 og sa'e at du var skind og ben
 og de tykke koner si'r 30 kroner
 er alt for meget for sådan en

Jeg ender nok i bradepanden
 li'som min mor hun gjorde i fjor.
 Jeg kan ikke forstå at de kan
 jeg ku' aldrig stege en and.

Jeg drømmer om en rap jul
 med andemad og hvad ved jeg
 I sku' ta' at spise lidt flere grise
 der er intet så skønt som flæskesteg.

Jeg vil hygge mig med gode venner
 og spille andespil og dam
 det er mit ønske du rare julemand
 kærlig hilsen fra Anders And.



Der er noget i luften

(1913)

Vilhelm Gregersen

Vilhelm Gregersen

Der er no-get i luf-ten, jeg ved ik-ke hvad, som
for - år, skønt sko-ven har mi-stet hvert blad. Der er
no - get i luf - ten, som ro - ser-nes duf - ten, som
fug - le - nes fryd, skønt ro - sen er fal - met, og
fug - len er dra - gen mod syd.

Der er noget i luften, som gør mig så glad,
som frisker mit hjerte i ungdommens bad.
Der er noget herinde, et strålende minde
med kærter og sang
om julen derhjemme, derhjemme hos moder en gang.

Der er noget i luften, et barndommens bud,
som lyser imod mig som stjernen fra Gud;
som leder mig stille til frelseren lille
med barndommens fryd,
skønt bardommen flygted' som fuglen, der rejste mod syd.

O kom til os alle, du højtidens drot,
om lokken er gylden, om håret er gråt,
udbred dine hænder, mens lysene brænder,
og skænk os din fred,
thi evig, ja evig er glæden, når du følger med.

FIRE STRØMPER UDEN FOD

BØRNENES SANG

8

Tekst: Asger Pedersen

Musik: Niels Jørgen Steen

Fi - re strøm - per u - den fod en to - mat så rød som blod
og en gam - mel gu - le - rod ka' du få for en kro - ne.

1. Fire strømper uden fod
en tomat så rød som blod
og en gammel gulerod
ka du få for en krone

2. Sørøver Olsens sorte kat
og en lille pakke vat
og den hemmelige skat
kan du få for en krone

3. Et par vanter som er blå
Og en bøf med peber på
Og halvanden skrå
Ka' du for en krone

4. Knæk og bræk med skrin* og spæk
Syv kartofler i en sæk
Og et blækhus uden blæk
Ka' du for en krone

*: skrin = Stammer fra tekst til
skattekort i julekalender.
Børnene er på jagt efter en skat,
med et skattekort.

Skatten ligger gemt i Havnen

"Skrinet er spækket med
Stormfuglens mønt".

5. Nøglen til et kukkeur
og en blomme som er sur
og en zebra i et bur
ka' du få for en krone

6. En tallerken risengrød
og en mursten som er rød
og en skive sigtebrød
kan du få for en krone

7. Kalles lysegrønne flag
og et drops med hindbærsmag
og en revnet buksebag
ka' du få for en krone

8. En orange redekam
og en meget lille dram
og et pænt koncert program
Ka' du få for en krone

Alle vers har 3 ting med, som i de
gode gamle eventyr.
Vers 8: Har Asger Pedersen fortalt
om 22. jan. 2005.

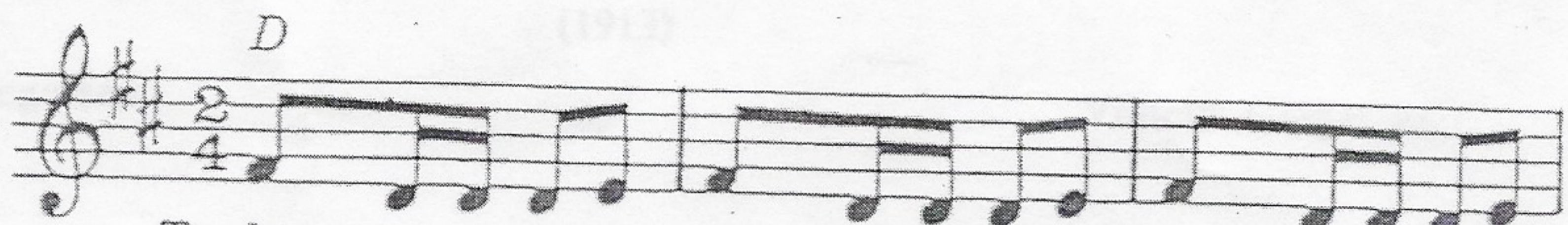
"Anton du har revnet dine bukser"
"Hold så mund din odder, det ved
jeg godt"

Frantz-Galop

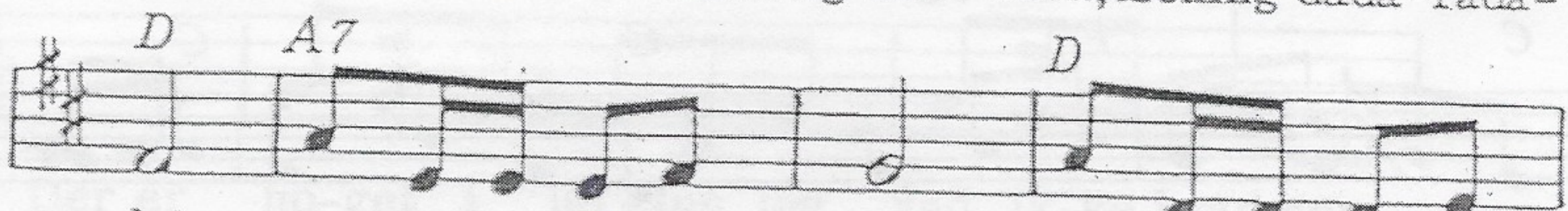
(Julegalop. - Midten af 1800-tallet)

Adolph Recke

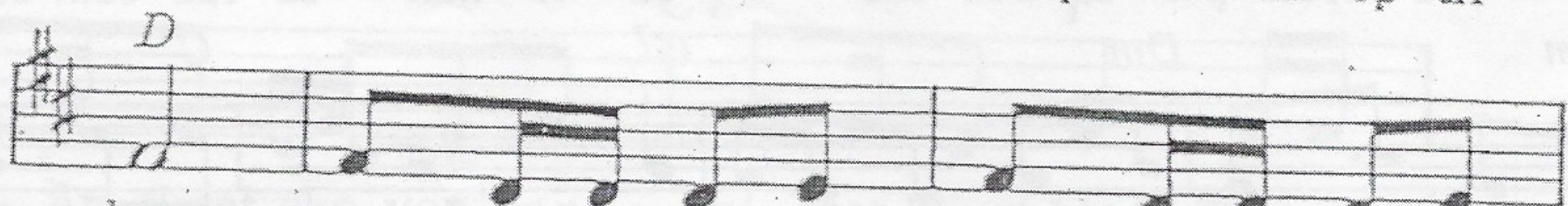
H.C. Lumbye



Tsching da-da-ra-da, tsching dada-rada, tsching dada-rada-



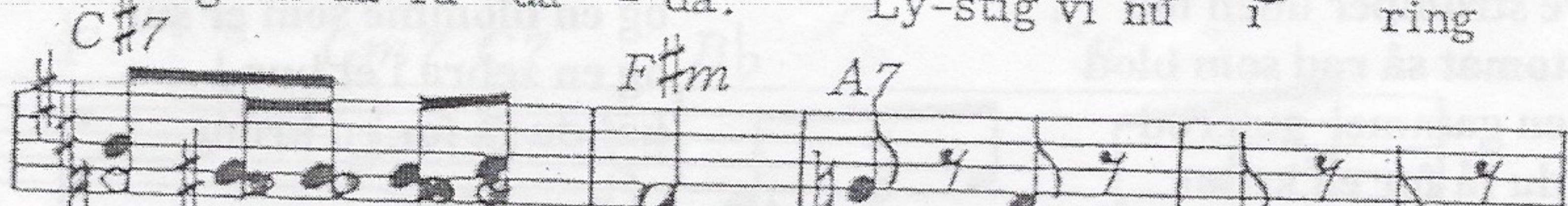
da! Ja det var rig-tig Hans, spil du kun op til



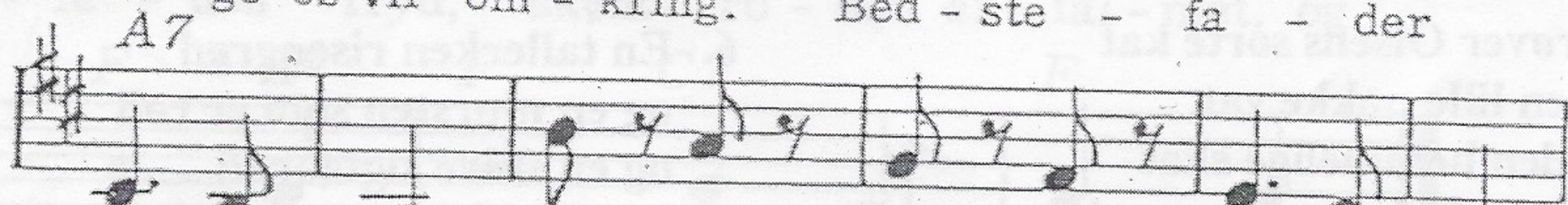
dans. Tsching da-da-ra-da, tsching da-da-ra-da,



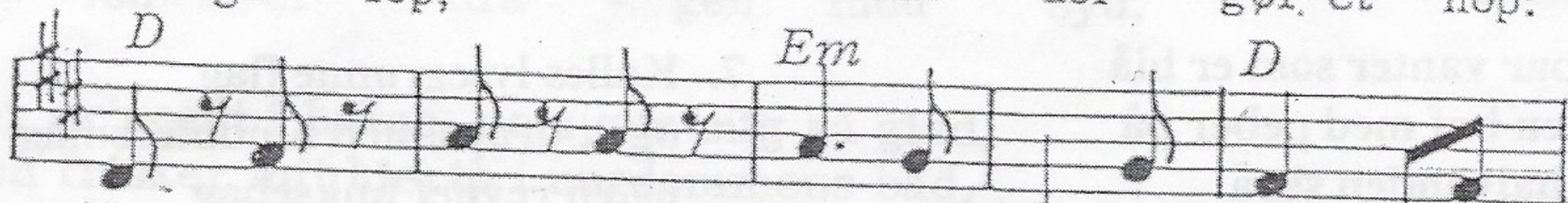
tsching da-da-ra-da-da! Ly-stig vi nu i ring



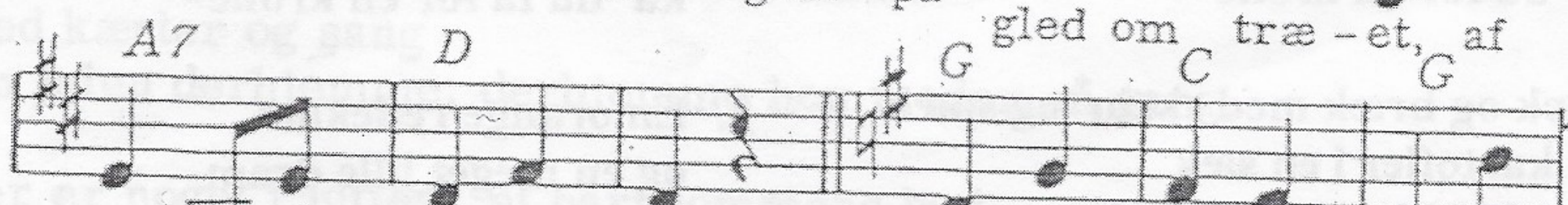
svin-ge os vil om-kring. Bed-ste-fa-der



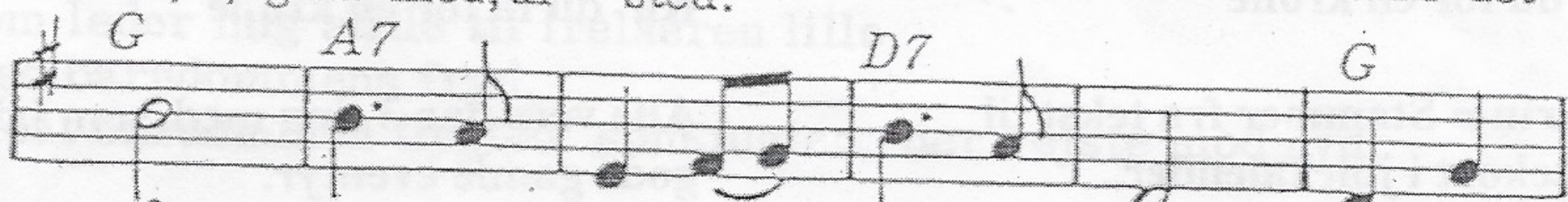
i ga-lop, bed-ste-mo-der gør et hop!



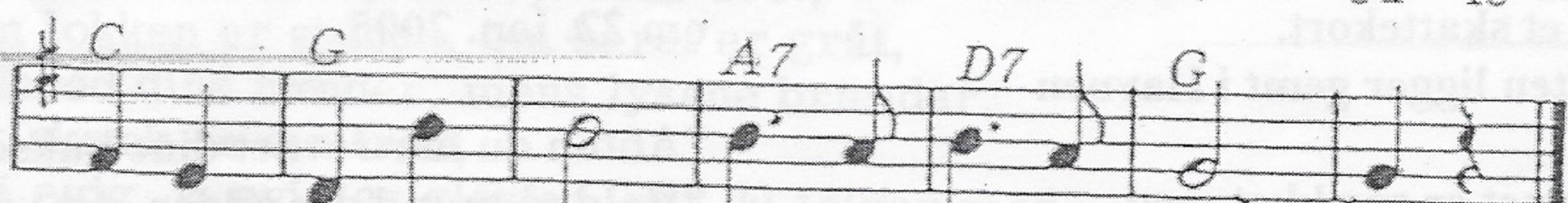
Nu er al-le godt på gled om træ-et, af



sted, følg nu med, af-sted! Ja, så-le-des skal det



gå, in-gen tavs og tvær må stå. Ju-le-



af-ten al-le må le-ge med de små.

Hej, du søde juletid

Benny E. Andersen, 1979

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are:

Nu er det, nu er det jul i - gen. Ja,
 nu er det en - de - lig jul. 1. Hej, du sø - de
 jul - le - tid, hej, du go - de su - le - tid. Ju - le - af - ten
 er så glad, så skal vi ha' ju - le - mad. Jul er ik - ke ba - re
 nog't for vo - re ma - ver, nej, jeg el - sker og - så ga - ver.

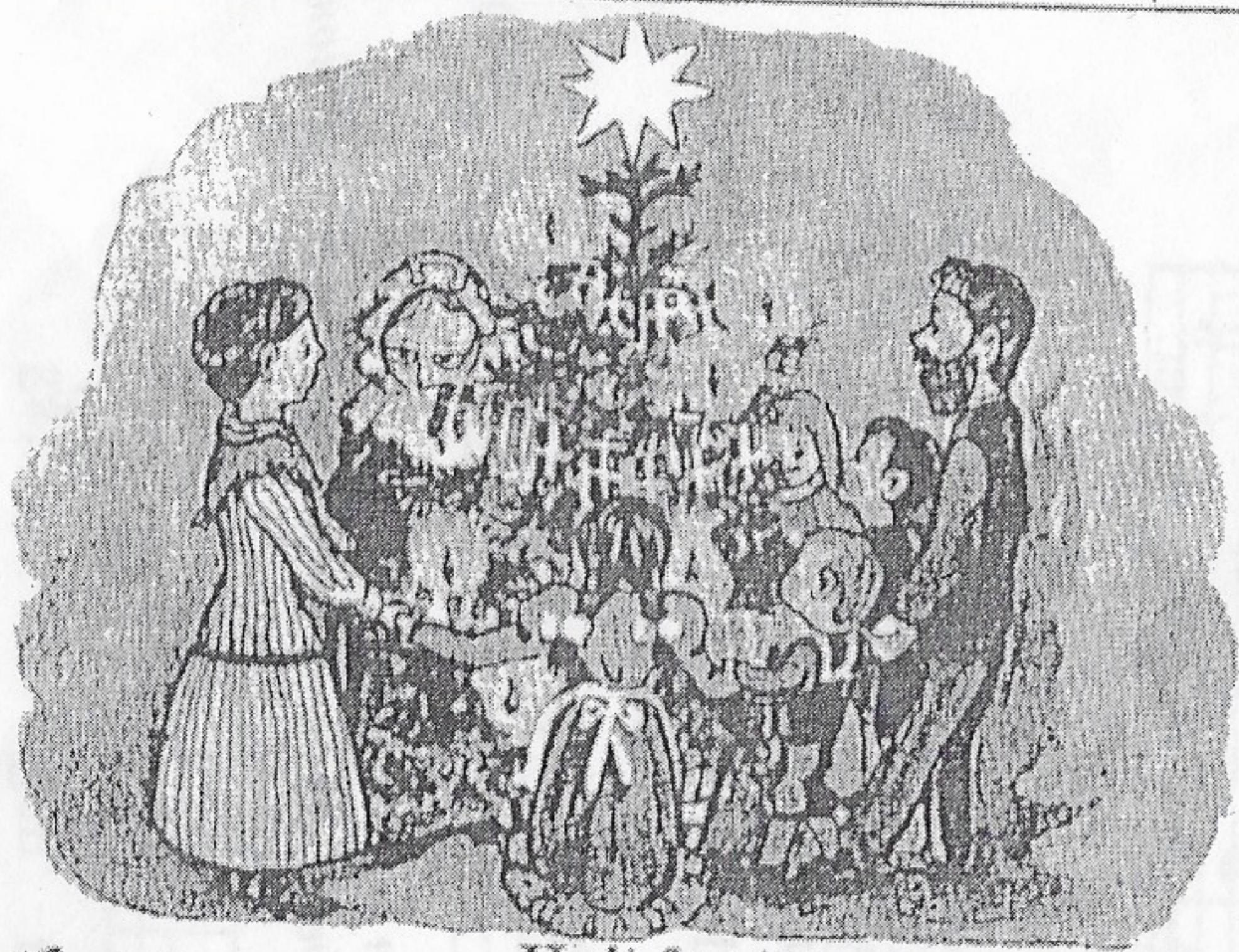
2. Glæd dig nu til julen kommer,
 efter julen kommer sommer,
 glæd dig nu til juleaften,
 dagen efter har vi haft den.
 Julen varer altid meget, meget længe
 og den koster mange penge.
 Nu er det...

3. I julen samles vor's familie,
 ikke med min go'e vilje.
 Søster, bror og far og mor.
 Min familie er så stor.
 Vi har plads til onkel og til tante musen
 jamen, der er otte tusind.
 Nu er det...

Benny E. Andersen, 1979

Fra Danmarks Radios julekalender 1979. Dialog mellem en voksen programvært og "Musen Klaus".
 Et godt eksempel på, at julen kan overleve, og at mennesker kan overleve i julen, takket være en god portion godmodig ironi.

Trykt med tilladelse af komponisten

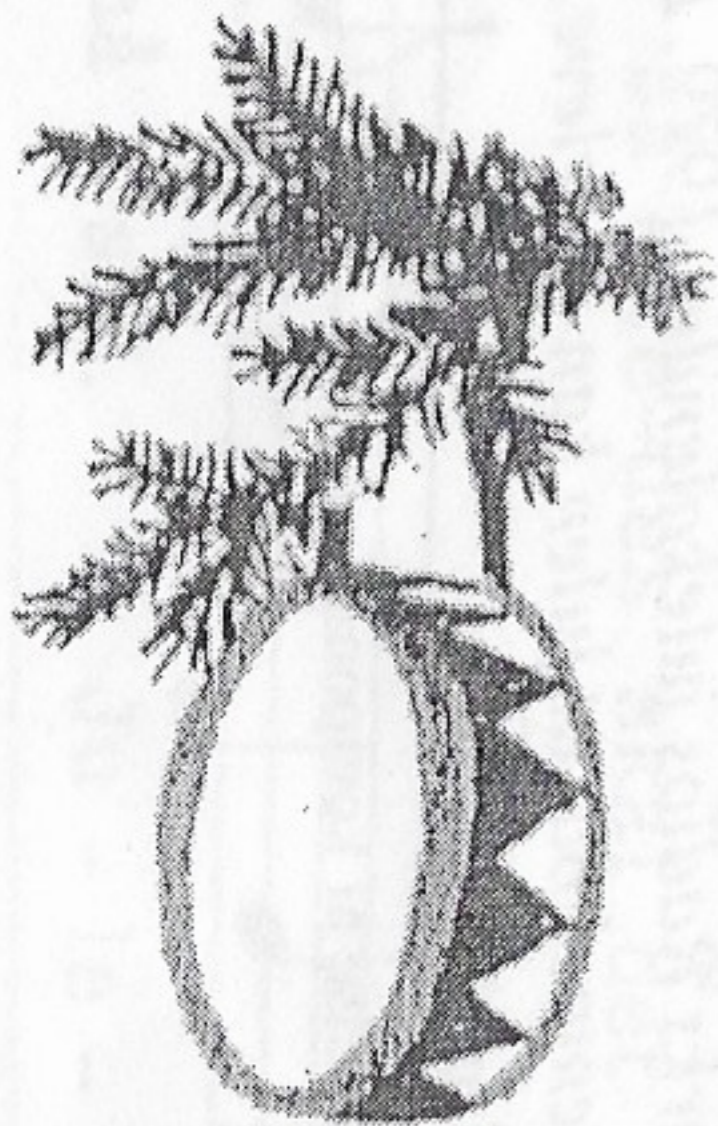
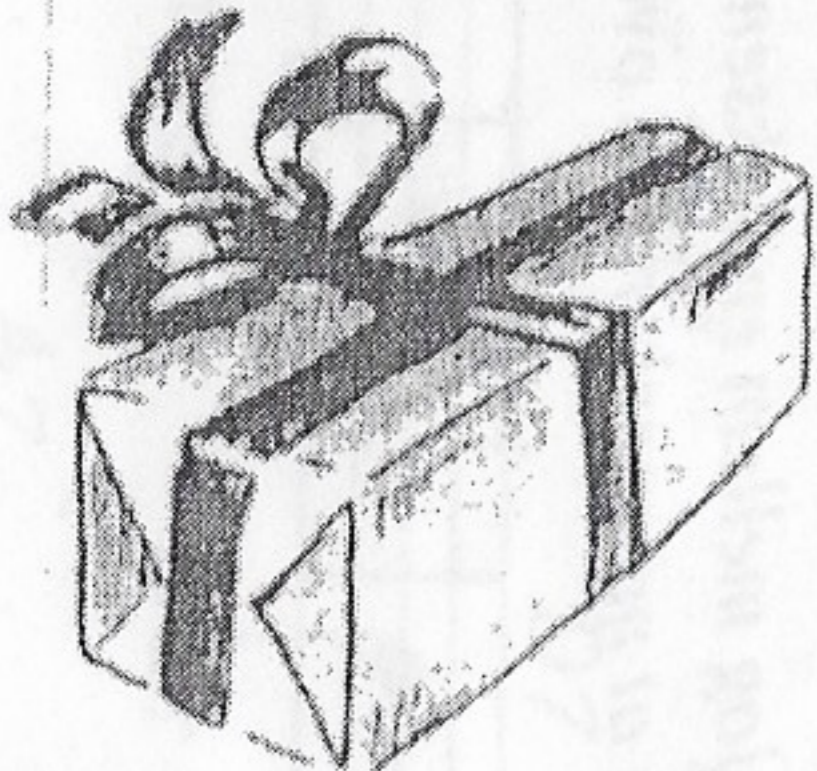


Højt fra træets grønne top

Højt fra træets grønne top
stråler juleglansen;
spillemand spil lystigt op!
Nu begynder dansen.
Læg nu smukt din hånd i min,
ikke rør ved den rosin!
Først skal træet vises,
siden skal det spises.

Se, børnlil, nu går det godt,
I forstår at trave!
Lad den lille Signe blot
få sin julegave!
Løs kun selv det røde bånd!
Hvor du ryster på din hånd!
Når du strammer garnet,
kvæler du jo barnet.

Peter har den gren så kær,
hvorpå trommen hænger;
hver gang han den kommer nær,
vil han ikke længer.
Hvad du ønsker, skal du få,
når jeg blot tør stole på,
at du ej vil tromme,
før min sang er omme.



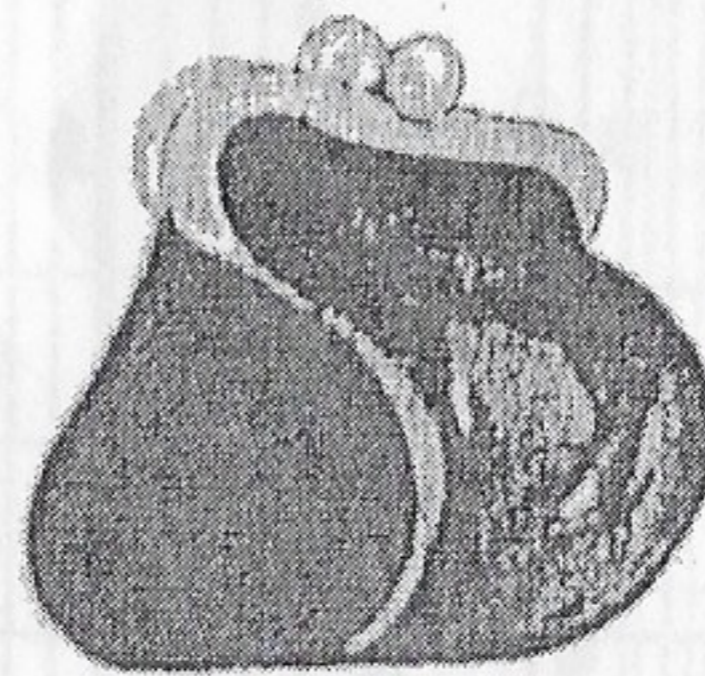
Anna, hun har ingen ro,
før hun får sin pakke,
fire alen merino
til en vinterfrakke.
Barn, du bli'r mig alt for dyr;
men da du så propert syr,
sparer vi det atter,
ikke sandt, min datter!

Denne fane ny og god,
giver jeg til Henrik;
Du er stærk, og du har mod,
du skal være fændrik.
Hvor han svinger fanen kækt!
Børn, I skylder ham respekt.
Vid, det er en ære,
Dannebrog at bære.

Oh, hvor er den blød og rar
sikken dejlig hue!
Den skal sikre bedstefar
imod frost og snue.
Lotte hun kan være stolt,
tænk jer, hun har garnet holdt!
Det kan Hanne ikke;
hun kan bare strikke.

Børn, nu er jeg blevet træt,
og I får ej mere;
moder er i køkkenet,
nu skal hun traktere.
Derfor får hun denne pung;
løft engang, hvor den er tung!
Julen varer længe,
koster mange penge.

Peter Faber



Jeg så julemanden kysse mor

Susanne Palsbo

(1952)

Tommie Connor

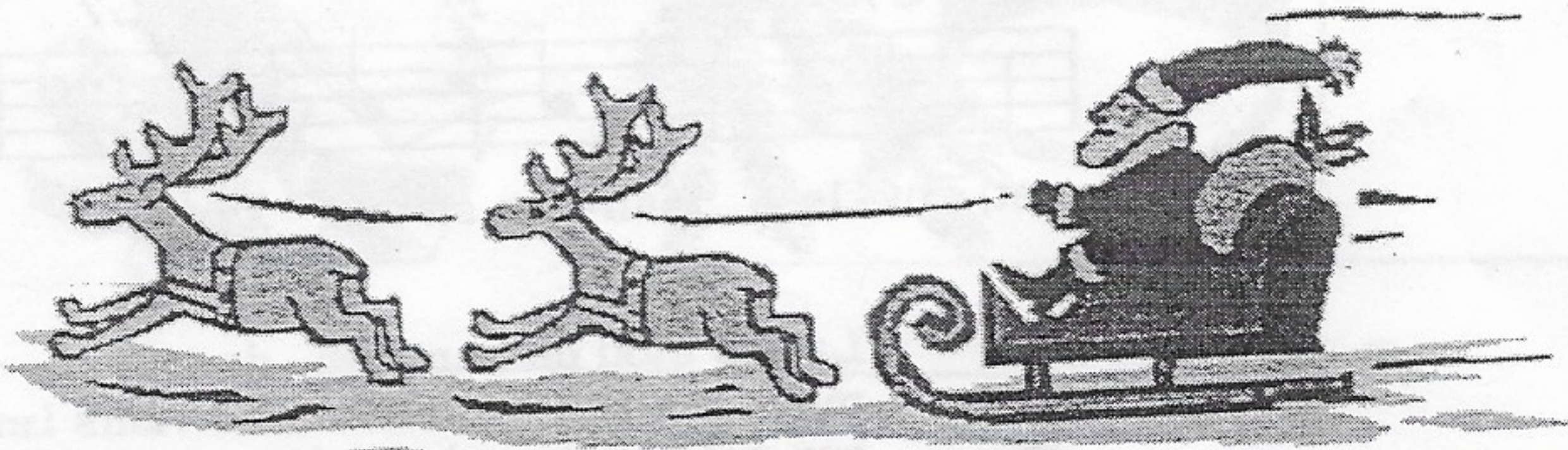
C C#m Dm7 G7
 Ju - len kom - mer, før - end vi ve'et.
 C Am Dm6 E7
 Lil - le Pe - ter gemmer på en ju - le - hem - lig - hed, men
 Am Em F A7
 lidt må han for - tæl - le, så - dan er jo nem - lig børn, og
 D7 Dm7 Fm G7
 der - for hvi - sker Pe - ter til sin gam - le ted - dy - bjørn:
 C G7 C Am Em Am C
 Jeg så ju - le - man - den kys - se mor i går af - tes
 C G7
 i den mør - ke gang! Jeg selv var lagt i
 G7 G7+ C C° C D7
 seng som en ar - tig, lil - le dreng, men dø - ren stod på
 D7 G7 Fm G7 G7+ C G7
 klem, og ud af dy - ner - ne jeg sprang. Så så jeg
 C Am Em Am C Cmaj7
 ju - le - man - den kys - se mor! Hun blev ik - ke
 C7 F A7 Dm
 vred, nej ik - ke spor, men ih, hvor
 F H7 C A7
 far dog hav - de leet, hvis han hav - de stået og
 Dm7 G7 C F Fm G7 C F C
 set; ju - le - man - den så - dan kys - se mor!

Længe stod de sammen, de to,
 mor trak ned i julemandens vams imens hun lo,
 hun sa' han var ukendelig, men sikke noget præk,
 jeg kendte ham da lige med det samme på hans skæg.
 Jeg så julemanden.....

Jingle Bells

1. Vintren er så kort
vi må bruge hvert minut.
Sneen smelter bort,
og så er det slut.
Nu er jorden hvid
og kanen den er klar,
så'd der altså ingen tid
til nogen dikkedå'r.
*Bjældeklang, bjældeklang,
over vej og sti
kan man høre vintervejrets kendingsmelodi.
Bjældeklang, bjældeklang,
gennem mark og skov
farer vi på kanetur
og ih, hvor er det sjovt.
Kanefart i sne med en prægtig hest,
er blandt vint'rens glæder
den allerstørste fest:
Bjældeklang, bjældeklang,
over mark og sti
kan man høre vintervejrets kendingsmelodi.*

2. Over stok og sten
går det rask afsted.
Lottes lange ben
kan ikke følge med.
Sneen falder tæt,
og aft'nen stunder til.
Vi er blevet trætte
og nu skal det hjemad gå.
Bjældeklang, bjældeklang...



JULEN SIG NÆRMER

Tekst og melodi:
Kristian Halsø

Jul- len sig nær- mer sne- en i jor- den dæk- ker ju- le- gri- sen byg- ger sig i
 stal- dens var- me hø- fed og rund den er og no- get så fin og læk- ker
 ven- ter den det år- li- ge be- søg. Nis- se nis- se nis- se nis- se
 nis- se- mand al- tid er i du rar og gi- ver ga- ver
 skynd dig nu at ta af- sted fra nis- se land tiden er kom- met for
 nu er det jul.



Julen sig nærmer, sneen jorden dækker,
julegrisen bygger sig i staldens varme hø.
Fed og rund den er og no'et så fin og lækker
venter den det årlige besøg:

Nisse, nisse, nisse, nisse, nissemand
altid er du rar og giver gaver
Skynd dig nu og ta' afsted fra nisseland.
Tiden er kommet, for nu er det jul.

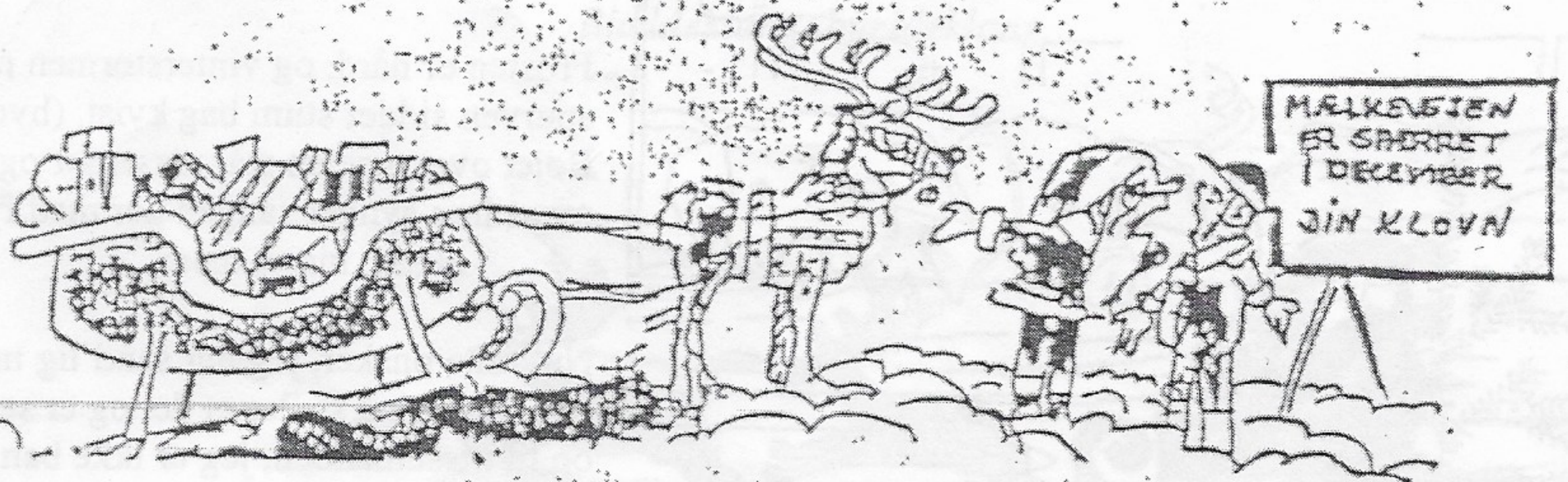
Frosten er hård, og vinterstormen raser,
spurven sidder stum bag kvist, (hvor er det altså synd)
Bøjet over gryden står nisseemor og braser,
mens hun synger sangen her med fynd:

Nisse, nisse, nisse, ...

Nu mine ønsker, jeg har sand'lig mange.
Skrevet op på sedler er de, og er sendt afsted
op til nissemanden, jeg er ikke bange.
Tryk jeg er, når blot han ved besked.

Nisse, nisse, nisse, ...

KENDER DU DEN OM RUDOLF,
 HAN VAR RULLEMAND PÅ FYN,
 OG TOG TIL JULEFROKOST
 HOS EN TANTE UDENFOR BYEN.
 TANTE GAV SILD OG SYLTE,
 ØL OG SNAPS OG RØGETÅL,
 RUDOLF KÜ' LI' DET HELE,
 FJORTEN GANGE SAGDE HAN SKÅL.
 KLOKKEN FEMTEN SAGDE HAN TAK,
 STARTEDE BILEN — AK.
 NU ER RUDOLF JULEGÆST
 I EN DYB OG MØRK ARREST.
 OG VI KAN HØRE HAM HIKKE
 MED SIN FÆNGSELSDØR PÅ KLEM,
 "SKÅL KUN MED TANTE RIKKE,
 MEN TÅ JULEBUSSEN HJEM!"



MARY'S BOYCHILD

16

Eng. tekst & musik: Jester Hairston

The musical score consists of four staves. The first staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat major/D minor) and a 4/4 time signature. The notes are: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Chords above are C, F, G7. The second staff is in bass clef with notes: C3, D3, E3, F3, G3, A3, Bb3. Chords above are C, F, C, G7. The third staff is in bass clef with notes: C3, D3, E3, F3, G3, A3, Bb3, C4. Chords above are C, C, F, G, C, Am, D7, G. The fourth staff is in bass clef with notes: C3, D3, E3, F3, G3, A3, Bb3, C4. Chords above are C, C7, F, C, G, C.

1
 For længe sid'n i Bethlehem
 det står der i en bog,
 blev Jesus født og fik sit hjem
 i staldens mørke krog.

(Refrain):

Der var sang og fløjters klang
 og hyrderne var mødt.
 Det var Jul for første gang,
 da Jesus han blev født.

2
 Hos fårene på marken lå
 der hyrder og holdt hvil.
 De så en stor ny stjerne stå
 og hørte sang og spil.

(Refrain):

Der var sang og fløjters klang
 og hyrderne var mødt.
 Det var Jul for første gang,
 da Jesus han blev født.

3
 Og Josef og Maria var
 den nat i Bethlehem,
 men skønt hun skulle føde snart,
 var der ingen plads til dem.

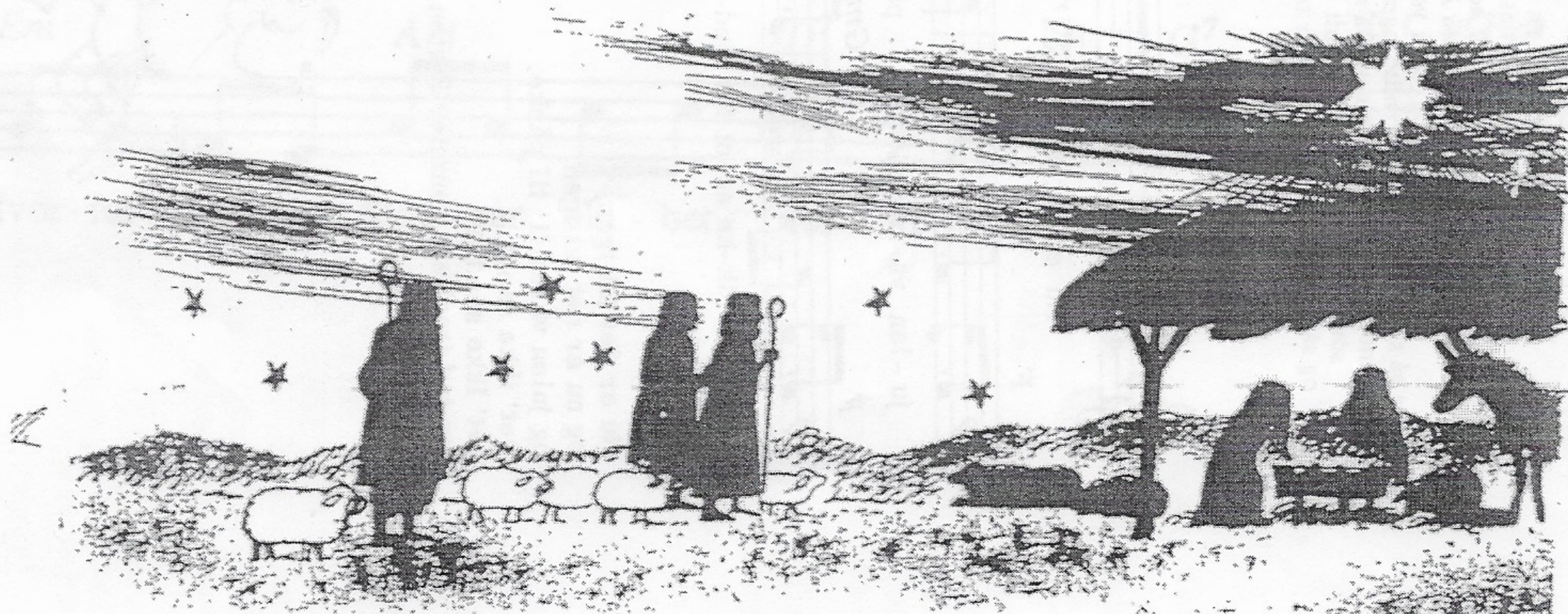
(Refrain):

Der var sang og fløjters klang
 og hyrderne var mødt.
 Det var Jul for første gang,
 da Jesus han blev født.

4
 End'lig fandt de dog et sted
 i en stald hos dyr og skarn.
 I krybben lagde de ham ned
 Maria's drengbarn.

(Refrain):

Der var sang og fløjters klang
 og hyrderne var mødt.
 Det var Jul for første gang,
 da Jesus han blev født.



De legende stiller sig op i en kreds og tager hinanden i hænderne
 én står i midten og så synger man
*Nu har vi jul igen
 og nu har vi jul igen
 og julen varer ved til påske.*

Og så snart sangen er begyndt, tager den, der er inde, en af kredsen og danser
 rundt med, til verset er slut. Så skal den, der sidst kom ind - altså den,
 som den første dansede rundt med - tage en anden og danse med -
 og således vedblives til, man er træt af legen. (Gammel danseanvisning).

F



Nu er det jul i - gen og nu er det jul i - gen og

F *a* *Gm*



ju - len va - rer li' til på - ske. Det er ik - ke sandt,

F *Gm* *C7* *F*



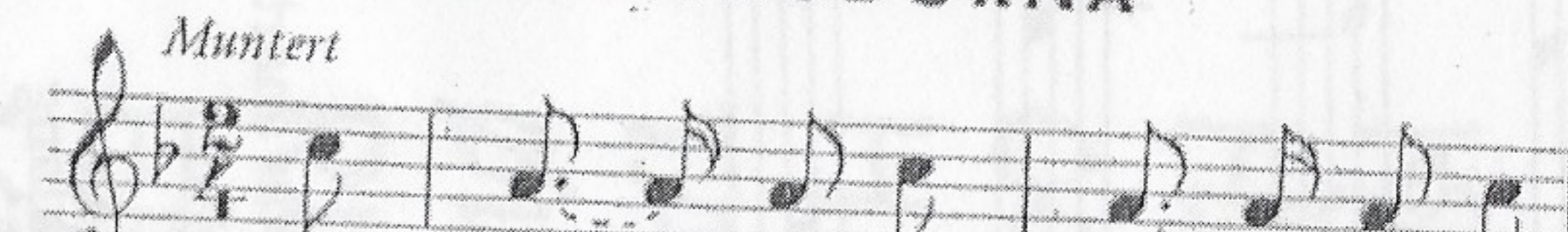
det er ik - ke sandt for ind - i - mel - lem kommer fa - sten.

Nu er det jul igen,
 og nu er det jul igen,
 og julen varer li' til påske.
 Det' ikke sandt,
 det' ikke sandt,
 for ind imellem kommer fasten.

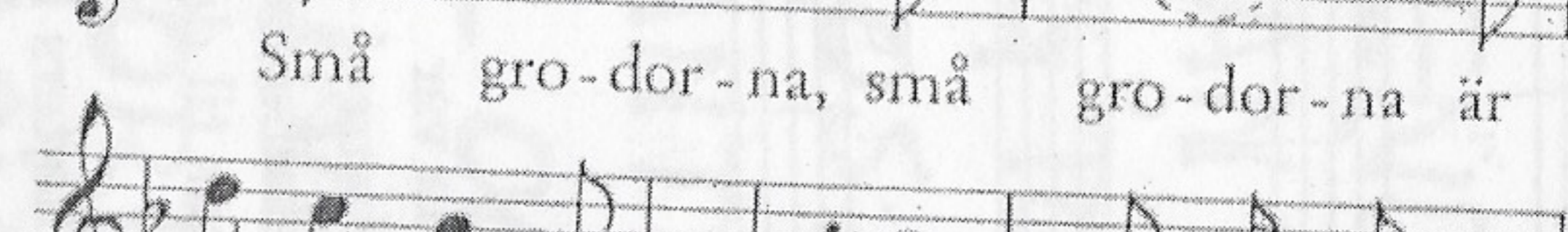


SMÅ GRODORNA

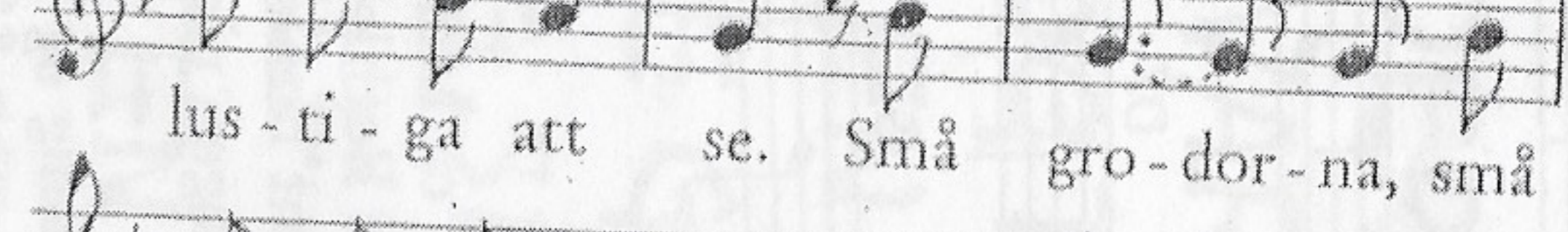
Muntert



Små gro - dor - na, små gro - dor - na är



lus - ti - ga att se. Små gro - dor - na, små



gro - dor - na är lus - ti - ga att se.

2. Ej svansar, ej svansar, ej öron hava de.
 Ej svansar, ej svansar, ej öron hava de.
3. Kou-ack-ack-ack, kou-ack-ack-ack, kou-ack-ack-
 ack-ack-ack
 Kou-ack-ack-ack, kou-ack-ack-ack, kou-ack-ack-
 ack-ack-ack.



Risengrødsang

Hans Dal, 1984

19

Det er ri - sen - grød (smask, smask, smask) der gør næ - sen rød

(smask, smask, smask) og ka - nel bli'r strøed, det gør skor - pen sprød,

grød skal væ - re blød og ik - ke tør. Det er men sæt ik - ke ske - en i den

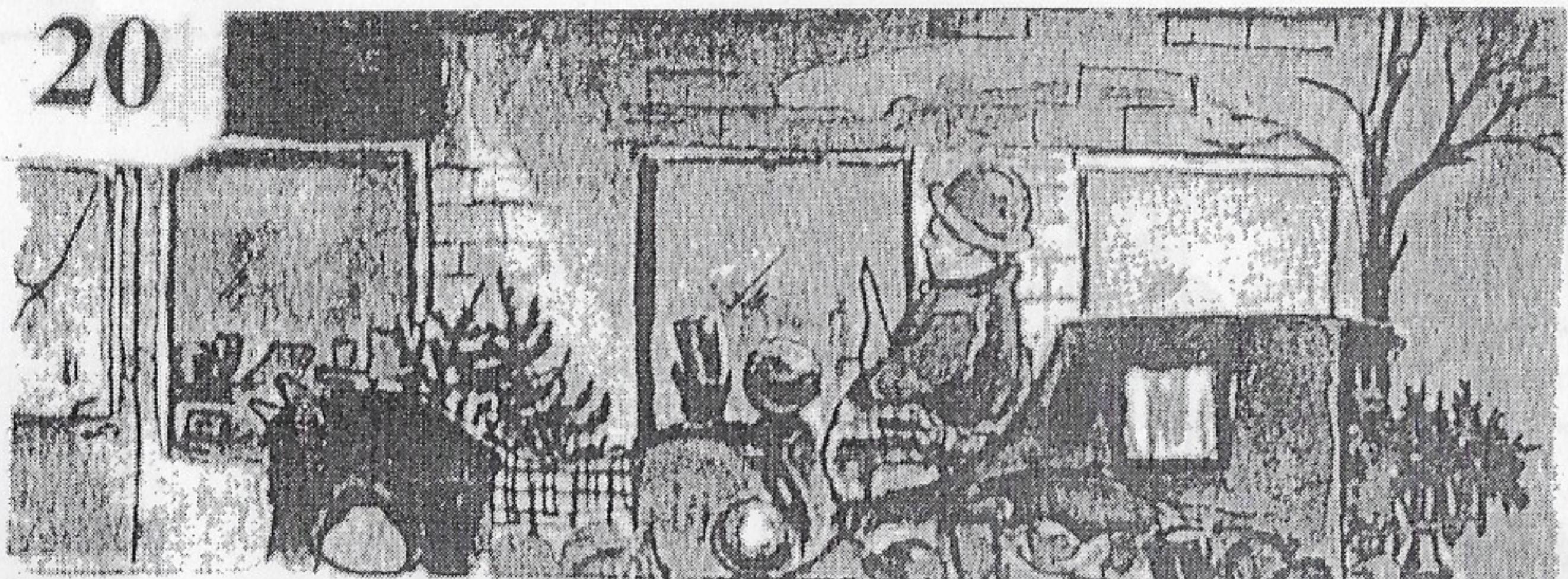
før end ri - sen - grød - den den har fået en smør - klat smør. på.

Hvad er det der gør, at Lun - te lun - ter lunt af - sted? Hvad er det der gør, at selv Hr.

Mor - ten - sen går med? Hvor - for gør Ge - my - se og Pil alt det, de kan?

Hvor - for skip - per Skip - per ski - bet for at bli' på land? Det er

Flemming Jensen, Hans Dal, 1984

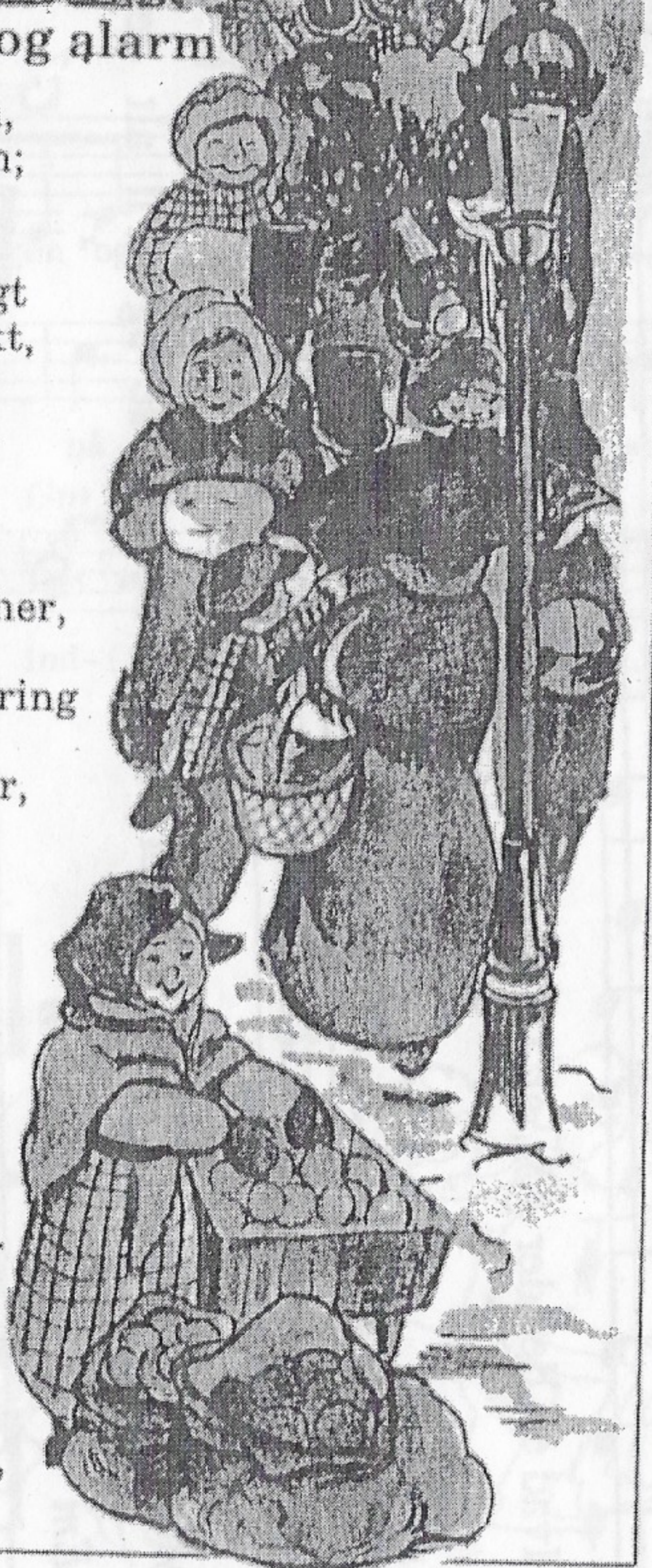


Sikken voldsom trængsel og alarm

Sikken voldsom trængsel og alarm,
det er koldt og man må gå sig varm;
lygten tændes klokken fire alt,
det skal være aften med gevalt.
Midt på gaden sælges træer og frugt
se, butikken hvor den stråler smukt,
varer kan man få i tusindvis,
tænk Dem bare under indkøbspris,
pris, pris, pris, pris, pris, pris,
tænk Dem bare under indkøbspris.

Håndværksmanden han må holde her,
kunstneren har også sit besvær,
og hans værker spredes trindt omkring
takket være Hornemann og Bing,
Man af kundskabsvæsnet daglig ser,
at poeterne bli'r fler og fler
selv min lille bly, forfrosne fugl
kvidrer med i dag, for det er jul,
jul, jul, jul, jul, jul, jul,
kvidrer med i dag, for det er jul.

Pyntet smukt af en usynlig hånd
står nu træet der med lys og bånd,
døren åbnes og man strømmer ind,
kredsen sluttet med begejstret sind.
Børnene de hopper rask af sted,
bedstefader han er også med,
lad os tage del i deres sang,
brødre, vi var også børn engang,
gang, gang, gang, gang, gang, gang,
brødre, vi var også børn engang.



Juleaften, o hvor er du sød,
så skal alle folk ha' risengrød;
æbleskiven bliver flittig vendt,
gåsestegen er til bag'ren sendt.
Bonden sidder tidligt ved sit fad,
sikken Guds velsignelse af mad,
lænkehunden selv får dobbelt sul,
den skal også vide, det er jul,
jul, jul, jul, jul, jul, jul,
den skal også vide, det er jul.

Når man ikke er en doven krop,
står man julemorgen tidlig op,
klokken kimer, gaden er så glat,
kirken lyser i den stille nat.
Indenfor er sang og festlig fred
og man føler sig så vel derved,
allerhelst når præk'nen ikke dur,
thi så får man sig en lille lur,
lur, lur, lur, lur, lur, lur,
thi så får man sig en lille lur.

Opad dagen går man byen rundt,
trækker vejret lidt, det er så sundt;
alle folk er i den nye stads,
men om aften er der fint kalas.
Gud velsigne den, der først opfandt
det at lege jul og give pant;
unge pige! Lad os lege skjul,
giv mig kun et kys, det er jo jul
jul, jul, jul, jul, jul, jul,
giv mig kun et kys, det er jo jul.

Du, som sendte os den skønne fest,
hvad der båder os, det ved du bedst,
dog jeg har det håb, at før jeg dør
du ej nægter mig en vis favør;
drej kun universet helt omkring,
vend kun op og ned på alle ting,
jorden med - thi den er falsk og hul -
rør blot ikke ved min gamle jull!
jul, jul, jul, jul, jul, jul,
rør blot ikke ved min gamle jull!

Peter Faber

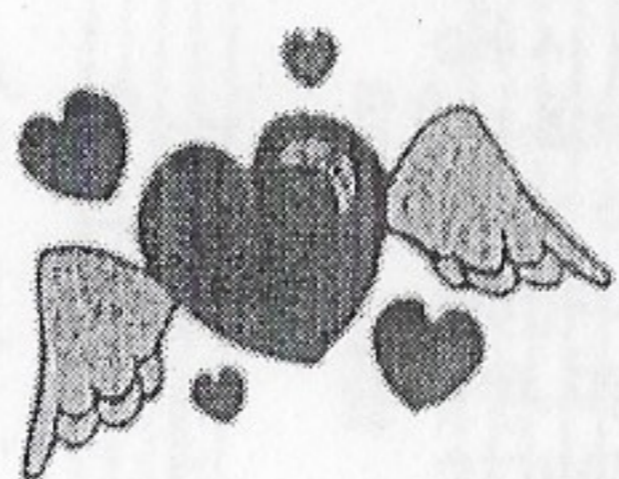


Skal vi klippe vore julehjerter

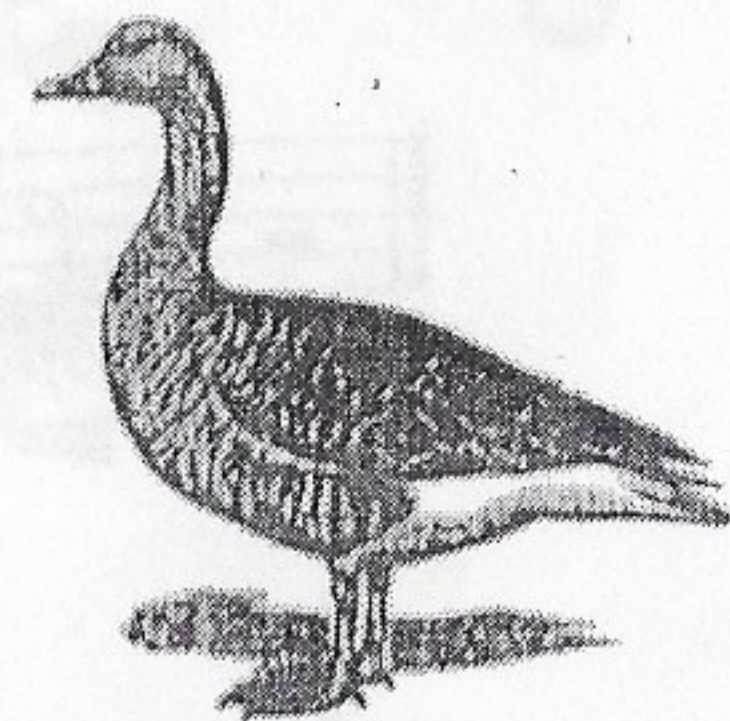
Bjarne Hoyer, 1947

C G/d C/e F C/e G⁷/d C C[♯]°
 Nu be-gyn-der ju-len jo at ban-ke på, vi sæt-ter
Dm⁷ G⁷ Dm⁷ G⁷ C D⁷/a Dm⁷ G⁷
 han-ke på og klip-per ju-le-hjer-ter.
C G C E^b° G/d C[♯]°
 Lad os ta' til bar-ne-tro-ens drøm-me-land og hvis du
Dm⁷ Dm⁷ C[♯]° Dm⁷ Em⁷ F[♯] Em⁷ F D⁷/f[♯] G
 drøm-me kan så vil jeg hvi-ske, når vi er der: Skal vi
C C⁷/b^b F/a Fm/a^b
 klip-pe vo-re ju-le-hjer-ter sam-men? i en
C/g Am⁷ Dm⁷ G C C[♯]° Dm⁷ G⁷
 præ-ste-gård med rig-tig ju-le-sne. Jeg kan
C C⁷/b^b F/a Fm/a^b
 tyd'-ligt hø-re læn-ke-hun-dens glam-men, mens de
C/g Dm⁷ G⁷ C F C
 gla-de spur-ve fly'r om ju-le-neg. Og hvis
F H/d[♯] Em A Dm⁷ G C E/h
 blot du er vaks med lidt lim og en saks, så bli'r

Am ⁷/₈ Am/f[♯] D⁷ G F/8 G° G⁷
 hjer-ter-ne straks af den rig-ti-ge slags. Skal vi
C ⁷/_h C⁷/b^b F/a Fm/a^b
 klip-pe vo-re ju-le-hjer-ter sam-men? Jeg vil
C/g Dm⁷ G⁷ C F C
 tro, at de bli'r bedst, når man er to.



2. Det er vældig sjovt at klippe julestads og købe juleknas for sine sparepenge. Og når mor skal til at koge risengrød og brygge nissemjød, så hvisker alle pi'r og drenge: Skal vi klippe vore julehjerter sammen? Det er lige sjovt for kvinden og for mand'n. For ved juletid er alting fryd og gammen, så er alle men'sker søde ved hinand'n. Og når julen har bragt vore hjerter i takt, så er stemningen vakt li'e så snart han får det sagt. Sku' vi flette vore julehjerter sammen? Kind mod kind, mens julegåsen bæres ind.



Erik Leth, 1947

Søren Banjomus

Otto Brandenburg

Teksten ©EMI Music Denmark

Trad. amrk.

Skil-le-ma-din-ke din-ke-du, skil-le-ma-din-ke
 du hør på Sø-ren Ban-jo-mus, han
 spil-ler nem-lig nu, Skil-le-ma-din-ke
 din-ke-du, skil-le-ma-din-ke-du
 Kom og syng og dans med os, det syn's vi at I
 Sku! Vi glæ-der os til ju-le-af-ten
 så bli'r træ-et tændt og vi får fi-ne
 ju-le-ga-ver, ih, hvor er vi spændt.
 Skil-le-ma-din-ke din-ke-du skil-le-ma-din-ke

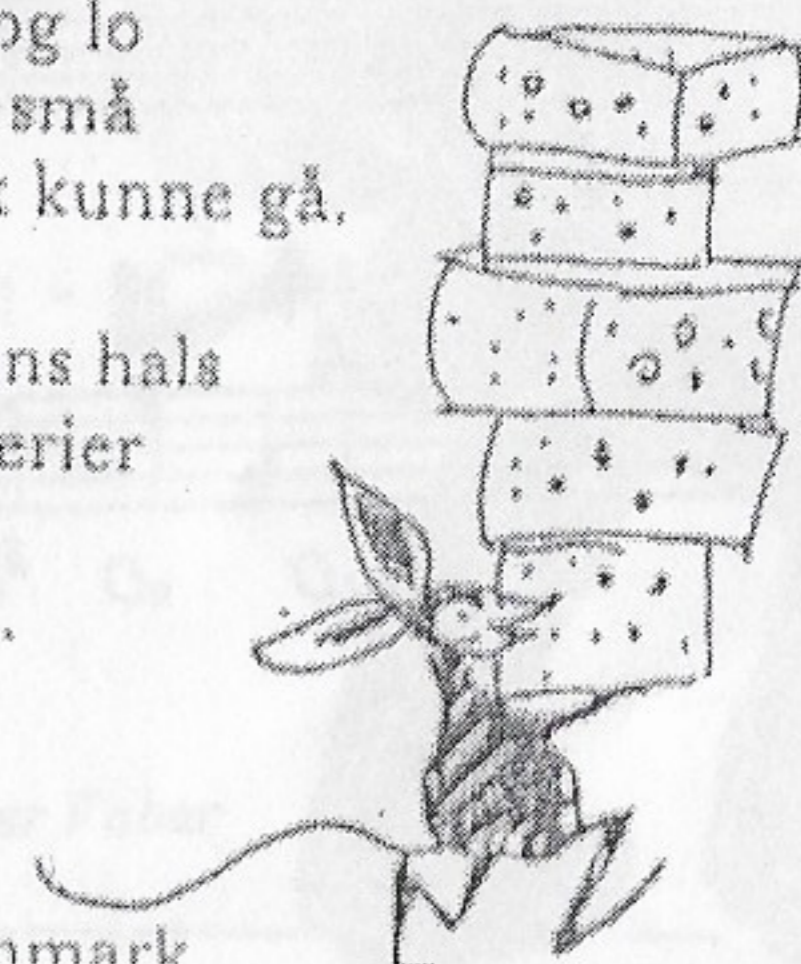
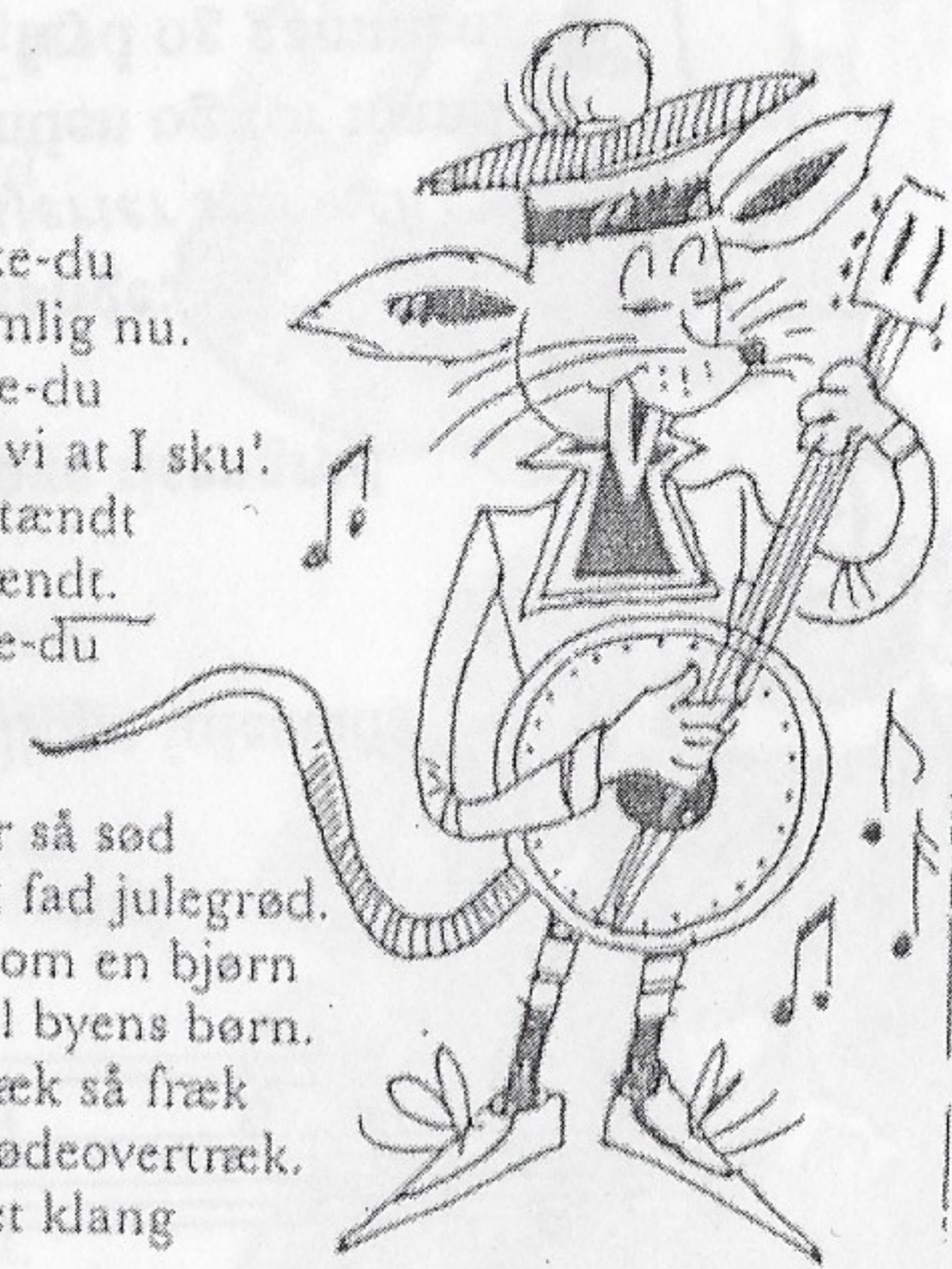
du bar' det alt-så snart var jul

jul ka' ik-ke ven-te bar' det alt-så snart var jul.

Skillema-dinke-dinke-du, skillema-dinke-du
 hør på Søren Banjomus, han spiller nemlig nu.
 skillema-dinke-dinke-du, skillema-dinke-du
 kom og syng og dans med os, det syn's vi at I sku!
 Vi glæder os til juleaften, så bli'r træet tændt
 og vi får fine julegaver, ih hvor er vi spændt.
 skillema-dinke-dinke-du, skillema-dinke-du
 bar' det altså snart var jul.

På loftet sidder nissen, ham I ved der er så sød
 han er så mæt, for han har spist et stort fad julegrød.
 Nu sidder han i stolen og han snorker som en bjørn
 og drømmer om de gaver han skal gi' til byens børn.
 Og Lurifax, hans kat, som altid er så fræk så fræk
 den drømmer sødt om røget sild med flødeovertræk.
 Så pusler det og pludselig fra musehullet klang
 en munter lyd af banjosing.

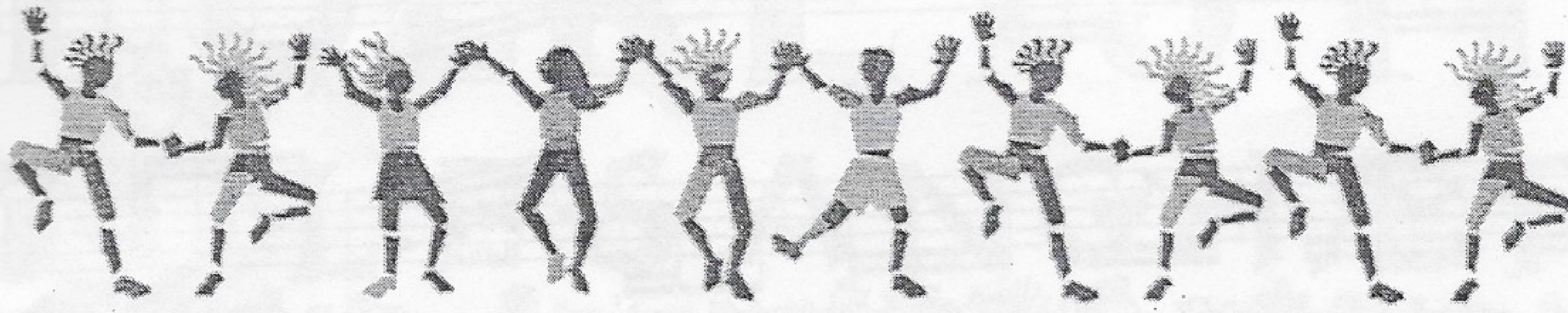
Kom med sa' Sører Banjomus, de sover begge to
 nu skal vi lave skæg JU-HU skreg musene og lo
 og frem fra musehullet mødte store mus og små
 ja selv den allerminste mus, som knap nok kunne gå.
 Og Lurifax og nissefar, de dansede en vals
 og lille Tim bandt nissens skæg i missekattens hals
 og mens de slæbte bort med ost og julelækkerier
 så nynnede de denne melodi.
 Skillema-dinke-dinke-du, skillema-dinke-du.
 Bar' det altså snart var jul, ka' ikke vente
 bar' det altså snart var jul...



TIL JULEBAL I NISSELAND

Tekst: Victor Skåarup

Musik: Sven Gyldmark



Sik - ke man - ge klok - ken slår. Tret - ten slag, ti - den går.

Gæt en - gang, min lil - le ven, hvor vi nu skal hen: til ju - le -

bal, til ju - le - bal i nis - se - land. På med van - ten, så

su - ser vi af - sted. Nej, vent nu lidt du sjo - ve lil - le

Nis - se - mand, e - le - fan - ten, den må jeg da ha' med. På al - le

ve - je strøm - mer den gla - de nis - se - flok. Jeg tror, at jeg

drøm - mer, nej, det er rig - tigt nok. I nat vi skal til

ju - le - ju - le - ju - le - ju - le - ju - le - bal, der er gil - de i nis - se - kon - gens hal.

2. Her er risengrød fra fad,
bare spis dejlig mad,
Tag en smørklat på din ske,
drys med julesne:

Til julebal, til julebal i nisseland.
Ih, du milde, nu danser de ballet.
Jeg laver spjæt så godt som nogen nisse kan.
Hvis jeg vilde, så fløj jeg liså' let.
Vi danser hele natten og laver hurlumhej,
vi blæser på katten, så render den sin vej.
Spil op, musik, til jule-jule- jule-jule-julemik
nissehuen, den passer på en prik.

3. Der er no'en, som ikke vil
tro, der er nisser til.
Hør, hvad jeg fortæller dem,
når jeg kommer hjem:

I nat var jeg til julebal i nisseland,
Åh, vi laved' en masse nisseslæg.
Der er så flot i kongens slot i nisseland,
jeg har travet en mil fra væg til væg.
De bedste venner har jeg blandt de små nissemand,
i morgen, så ta'r jeg måske af sted igen,
Til julebal, til jule-jule-jule-jule-julebal,
der er gilde i nissekongens hal.

Rejländer e. Oskar

"Julescottish"

D A Em A D D G D A D G D G A D A D A D A D



Se (og hør) også noderne på
<https://spillefolk.dk/nodesamling/VisRepAlle.php?idno=2007>

Nu er det jul igen

Nu er det jul igen,
 og nu er det jul igen,
 og julen vare skal til påske;
 nej, det er ikke sandt,
 nej, det er ikke sandt,
 for ind imellem kommer faste