

De almindeligste skidt rytmer (efterslag)

Vals

uhm – **Da – Da** uhm – **Da – Da**

Tæl:

1 2 3 1 2 3

Vals

Polka og Schottisch

uhm – **Da** uhm – **Da**

Tæl:

1 2 3 4

Eller tæl

1 og 2 og

Hopsa

1 og 2 og

uhm – **Da – Da – Da**

Hopsa

Forklaring:

Spil på **Da**

Spil *ikke på* uhm

OBS: Dette er bare (det almindeligste eksempel, der er andre rytme former)

Det er ret vigtigt at man rammer rytmen rigtigt.

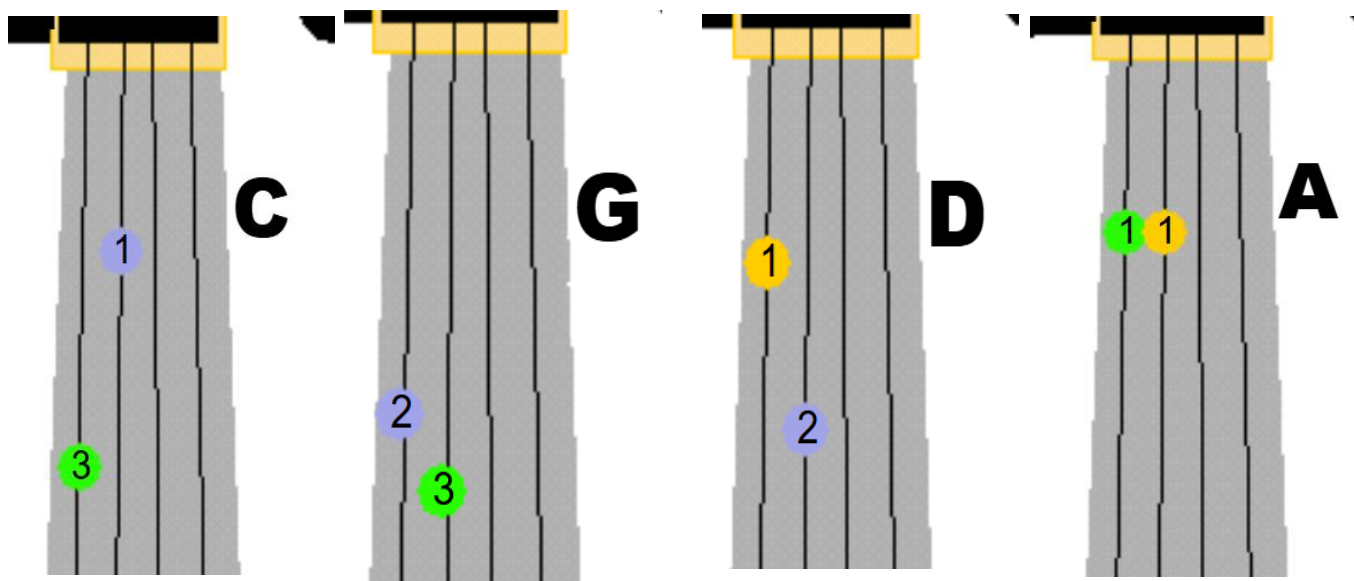
Derfor: Spil svagt i starten, til du føler dig sikker

Jo mere du kan slappe af når du spiller "skidt" jo bedre bliver du til at ramme rytmen.

Husk at rytme også er en følelses sag.

De almindeligste skidt akkorder

1) Dur



Her er valgt de mest almindelige skidt akkorder med to finger. Princippet for udvælgelsen:

1. Det skal være på de to nederste strenge (så lavt – bas – som muligt)
2. Kun to toner
3. Ingen løse strenge – fordi de ringer og bliver upræcise i rytmen

Farvekode:

Grøn Grundtonen

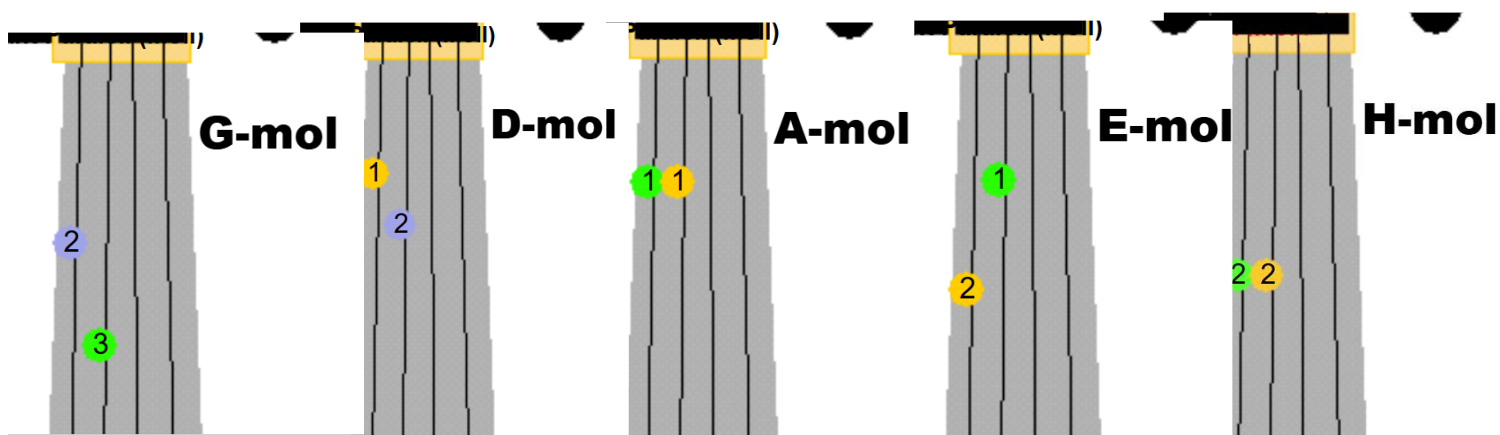
Blå: Terts

Brun: Kvint

En treklang akkord består af grundtone, terts og kvint.

Når man spiller

2) Mol



OBS Der er mange mulige måder at lave skidt akkorder.

På næste side kan du se hvilke toner du kan vælge for flere tonearter.