

Thomas Johansens vals nr. 2

♩ = 226

Vendsyssel

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first two staves form the first system, and the last two form the second system. The notes are: Staff 1: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Staff 2: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Staff 3: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Staff 4: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords G, C, D, and G are indicated below the notes in the first two staves. The second system has chords G, D, and G indicated below the notes. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Thomas Johansens vals nr. 2 fra Vendsyssel (DK)

Det er den 2. vals fra samme indspilning, deraf navnet.

Thomas Johansen var fra Kaas i det sydvestlige Vendsyssel. Det er vigtigt at pauserne markeres - på indspilningen erstattes 1/4-d'et i 2. rep. optakt undertiden med en 1/4-pause.

Hvis man skal spille den til dans her næsten hundrede år senere, vil det nok være en god ide at sænke tempoet en anelse.

Indspillet på:

- Fonografrulle (1909) (Udgivet på CD af FMS)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)