

"Hen til kommoden . . ."

The image shows a musical score for the song "Hen til kommoden . . .". It consists of six staves of music in G major and 2/4 time. The first staff is the melody, and the following five staves are accompaniment. Chords are indicated by letters G, D, A, C, and D7 below the notes. The melody starts with a G chord and ends with a D chord. The accompaniment provides a rhythmic and harmonic foundation, with various chords like A, D, D7, and G used throughout.

Hen til Kommoden...(scottish)(DK) Revyviser fra 1936 med Ludvig Brandstump fra Cirkus-revyen

Her følger 1. vers (flere findes i Politikens "Lystige Viser"):

Børn, nu skal I høre, hvad' n I skal Jer føre, hvis I skal til Hofbal hos Hans Majestæt;

det er ikke nok, at I har Chapeau-klok-Hat, eller at I er i Crep-de-China klædt.

Først så må I kunne danse nogenlunde, læn Jer kærligt op til jeres Kavalér,

men se hovedsagen, det er: ind med Bagen, og så sætte Foden, som på mig I ser:

En – to – tre! Lige ud! Og vend!

Maven må vi se at blive a´ me´!

Hen te' Kommoden og te' bav's igen,

og Herren vender ryggen til sin Dame!