

Valhalspolska

Lisa Tidman

D A

D A D

D A D A Hm E A

D A D G A D

Valhalspolska af Lisa Tidman (S) 2004

Denne melodi løb af sejren som Træfmelodi 2004. Lisa skriver:

Kære venner!

For dem der ikke lige er velbevandrede i den nordiske mytologi vil jeg fortælle at Valhal er den gyldne sal hvor de gamle guder og udvalgte mennesker samledes til hæmningsløs fest med lækker mad, herlig mjød og selvfølgelig en masse god musik. Altsammen overvåget af Kong Odins to ravne.

Det er altså meget passende at træffet holdes i Valhalsgade! Og her er så en Valhalspolska.

Der er jo blevet lavet mange gode træfmelodier gennem årene, men når man bladrer i udvalget synes jeg altså at der, på trods af alle de svenske influenser, mangler en slængpolska.

Valhalspolskan skal spilles med en jævn puls. I slængpolska kan man jo enten vandre rundt om hinanden på en masse mere eller mindre indviklede måder i let gyngende totakt. Men man kan også snurre rundt i tretakt som i polska, i bakmes eller som en snurretop. Der er forøvrigt også en tur hvor damerna står og ser beundrende på, mens herrerne prøver at overtræffe sig selv og hinanden i diverse krumspring. De skånske bondedrenge var garanteret mindst ligeså fantasifulde i sine anstrengelser som de norske hallingdansere. Det er dog en fordel hvis hele gulvet er enige om hvornår den tur eventuelt skal danses.

Tempoet i polskaen skal være friskt, den har karakter af "körepolska". Danserne må godt vågne op, men skal heller ikke stæse rundt.

Værsgo og spill!
Hilsen Lisa Tidman
Jägaregatan 14
57341 Tranås
Sverige
+45 14019838

Kilde: Node fra komponisten

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: po-valhal, node og tekst sidst revideret 15/1-2004)