

# Rheinländer af Jens Peter Larsen

Spil-Jens Peter

Jens Peter Larsen, 1848-1947 Vendsyssel

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of six staves of music. The first two staves are the main melody, each ending with a repeat sign and a key signature change to A major. The third and fourth staves are variations of the melody, also ending with repeat signs and key signature changes. The fifth and sixth staves are shorter melodic fragments. Chords are indicated by letters G, C, D, A, and Am below the notes.

Rheinländer af Jens Peter Larsen

(DK) Komponist: Jens Peter Larsen

Node fra Erik Skjødsholm: Spil-Jens Peter - udvalgte kompositioner 1977.

Vadmelskunstneren, den beskedne, men også lidt filuragtige. Manden var — selvfølgelig Jens Peter Larsen — Spil-Jens Peter fra Saltum, men kendt over hele Sydvestvendsyssel. (1848-1947). Landsbyspillemanden levede af musik i 60 år. Begyndte som dreng med en fløjte. Kunne spille med det samme. Og sådan gik det med alle instrumenter sidenhen, blæse- såvel som strygeinstrumenter. Ligegodt Musikalsk til fingerspidserne var J. P. Larsen. Satte sit præg på musiklivet i mere end Hvetbo Herred både før, omkring og efter århundredskiftet. Kilde: Fra Lokalhistorisk Arkiv – Egnssamlingen (Lokalavis\_1977).

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: pk-rheinpeter, node sidst revideret 24/6-2025)