

Lönsbodapolkan

Köra eller Körepolska

Skåne, efter Jöns Olsson (1833-1920)

Bröderna Rolf och Reine Nilsson

The musical score for "Lönsbodapolkan" is presented in four staves. The key signature is A major (one sharp) and the time signature is 2/4. The first two staves show the main melody with accents and slurs. The last two staves provide variations of the melody. Chords are indicated below the notes: A, G (E), and A.

Lönsbodapolkan, Skåne(S) (Tidligere kaldet Polkett fr. Hästveda)

Bröderna Rolf och Reine Nilsson, från Lönsboda och Knislinge har lärt sig denne köra av Bror Jeppson, som i sin tur fått den av Jöns Olsson i Tåsthult (1833-1920). Christer Lundh og Reine Steen har intervjuat och spelat in Rolf och Reine för Skånes Musiksamlingars räkning. Låten är mixolydisk.

Kilde: Skånelåtar för småspelmän (2000)

Om Köra eller Körepolska se: www.acla.se/kultisdans/danser/korepolska.htm

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-hzstveda, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 2/8-2017)