

# Klövsjö Brudmarsch

Jämtland

The musical score is written in treble clef, D major, and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff has a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords below: D, G, Em. The second staff has notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords below: A, D, A, D. The third staff has notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords below: D, G, Em. The fourth staff has notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords below: A, D, A, D.

**Klövsjö Brudmarsch** e. John-Erik Mattsson (S)

På pladeomslaget skriver Arne Modén:

"John-Erik har fortalt, at når min farmors far storspillemanden "Ol-Jonsa", Olof Jonsson i Klövsjö, spillede denne melodi i kirken "var ikke et øje tørt".  
Ol-Jonsas var født ved Klövsjöen den 28. februar 1820"

Indspillet på:

- LP: Arne Modén spelar låtar från Rätan (SILJUM BGS 8812 1988)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: mg-klzvsjzz, node sidst revideret 24/9-2000)