

Trollpolska

Dalarna

The musical score for 'Trollpolska' is written in 3/4 time and consists of four staves. The key signature has one flat (B-flat). The first staff begins with a Dm chord and includes a trill (tr) on the final note. The second staff starts with a Gm chord and features trills on the first and third notes. The third staff begins with a Dm chord and has trills on the first, third, and fifth notes. The fourth staff starts with a Gm chord and includes trills on the first and third notes. Chords are indicated below the notes: Dm, Bb, F, Dm, Gm, Dm, A, Dm, Dm, C, Bb, A, Gm, F, Dm, A, Dm.

Trollpolska Dalarna(S)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: po-troll, Lavet 6/1-2001 og sidst revideret 25/6-2017)

Egn: Dalarna,

Böl Olles Schottis

från Malung, Dalarna

$\text{♩} = 130$

Hm A Hm

Hm A Hm

D G Em A D A

D G Em A D

Böl Olles Schottisogså kendt som Hm-scottish (S)

Egn: Malung, Västerdalarna, Dalarna

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-bzzlolle, Lavet 18/3-1999 og sidst revideret 3/2-2023).

Rädda Kalixälven

Hans Sandin

G Am D G H⁷

Em Am D G Am H⁷ Em

Am H⁷ Em G Am H⁷

Am H⁷ Em C H⁷ Em Em

Rädda Kalixälven (scottish) af Hans Sandin (S)

Var en populær scottish i Folkets Hus omkring 1980
I pladeindlægget skriver Norrlåtar (oversat):

"Dette er en helt nykomponeret schottis, hvor der er brugt indtryk fra nogle forskellige kulturers musik. Det giver et ganske specielt slutprodukt, som i begyndelsen kan synes svær at danse. Lad ikke det afskrække, efter et stykke tid kommer det til at gå rigtigt godt. Vi har undersøgt det empirisk."

Rygterne vil vide, at de "forskellige kulturers musik" bl.a. skulle være "I wanna hold your hand" (Beatles)

Indspillet på:

- LP: Norrlåtar: "Urminnes Hävd" MAN 13-A (1978)

Kilde: Nodeindlæg fra pladen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: sc-rzddakalix, tekst sidst revideret 19/10-2004)

Vals från Enviken

A

e. Pers Hans

First system of musical notation for section A. It consists of a single staff in 3/4 time with a key signature of two flats. The melody begins with a repeat sign. Chords Gm, D, Gm, and D are indicated below the staff.

Second system of musical notation for section A. It continues the melody from the first system. Chords Gm, D, Gm, and D are indicated below the staff.

B

First system of musical notation for section B. It begins with a repeat sign. Chords Gm, Cm, Gm, D, Gm, and D are indicated below the staff.

Second system of musical notation for section B. It includes first and second endings. Chords Gm, Cm, Gm, D, Gm, and Gm are indicated below the staff.

C

First system of musical notation for section C. It begins with a repeat sign. Chords Gm and D are indicated below the staff.

Second system of musical notation for section C. It includes a first ending and a 'Fine' marking. Chords Gm, D, and Gm are indicated below the staff.

D

First system of musical notation for section D. It begins with a second ending. Chords Gm, Gm, Cm, F, Bb, D, Gm, and D are indicated below the staff.

Second system of musical notation for section D. Chords Gm, Cm, F, Bb, D, Gm, and Da capo fra C are indicated below the staff.

Vals fra Enviken (S)

LP: Pers Hans - Spelman från Rättvik (1979)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: va-envike, Lavet 5/6-2010 og sidst revideret 6/12-2022).

Lyckovalsen

(Lykkevalsen)

Ellika Frisell

G (G) Am
D Em D G D G
G C G D Am Am D
G C Am D
G C G D Am Am D
G C Am Em Am Em Am Em Am D G

Lyckovalsen (S) af Ellika Frisell, Skåne

1. gennemspilning af "Lyckovalsen" fra Filarfolkets CD er indspillet solo og er brugt som udgangspunkt for denne udgave; efterhånden som de forskellige instrumenter kommer på, ændrer melodien sig en smule forskellige steder.

Nedskrevet november 1999 af Janet Vahl og erstatter tidligere udgave her på siden.

Ændret 26/12-2017: 4. og 3. sidste takt tilføjet tonerne "e" og akkorder ændret.

Indspillet på:

- CD: Filarfolket – Vintervals (rescd 504)
- CD: Bengan: Dragspela (StartKlart Records SKRCD-44 1996)
- CD: Ståbi-Janson – lyckovalsen (2007)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-lycko, Lavet 13/1-2000 og sidst revideret 26/12-2017)

Rejländer e. Oskar

"Julescottish"

D G D D G D D Em

Em A Em A A D

D G D A D

D G D G A D

A D A D

A D A D

Rejländer e. Oskar "Julescottish"(S)

Undertitlen hentyder til 2. reprisen, som minder om en kendt dansk julesang.

Indspillet på:

- LP: "Høppesving" Lekar och Visor från Mangskogen AMLP 702 (1980)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: sc-oskar, node sidst revideret 25/4-2005)

Uppsalapolskan

fr. Malung

D A D A

D A D

G D A

D

D A

G G (Em) A D

Uppsalapolskan fr. Malung, Dalarna (S)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Hålidia

schottish

e. Johan Nilsson

D G Em Hm C A D A

D G Em Hm C A D D

D G D A D

D G D A D

D G Em A D

D G Em A D

Hålidia (scottish) e. Johan Nilsson(S)

Indspillet på:

- MC: "Storm over Sundet" (1987)

Kilde: Håndnoteret node mærket LJ (Lars Josephsen ?)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-hzzzlidia, node sidst revideret 12/11-2006)

Den lille Mazurka



Den lille Mazurka (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Tobo-gubbens gammel-polska

The image shows a musical score for 'Tobo-gubbens gammel-polska' in 3/4 time, written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The score consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are several triplet markings (indicated by a bracket with the number '3') and a quintuplet (indicated by a bracket with the number '5'). The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Tobo-gubbens gammel-polska (S)

Optegnet af Calle Ling efter Erik Sahlström 1960

Spilles almindeligvis i såvel Dalarna som Jämtland og selv i Uppland i forskellige versioner.

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Furuboms polska

Hambo eller Boda polska

Sjungen av Lisa Furubom (1892-1979), SvL-Boda nr 202

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first two staves are the main melody, and the last two are a repeat of the first two. Chords are indicated below the notes: Am, E, Am, Am, E, Am, G, C, G, C. The word 'FINE' is written above the final note of the second staff. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and repeat signs.

Furuboms polskae. Lisa Furubom (S)

Kilde: Hennings noder Egn: Österdalarna, Dalarna

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: po-furubom, Lavet 13/5-2005 og sidst revideret 8/4-2020).false2.85

Bron över Sveg

Kalle Almlöf

D G A A G A

D G A A A D

D G A G A

D G A A D

Bron över Sveg (polska) (S) Springlek af Kalle Almlöf

- CD: Malungs Spelmanslag 50 år GIGA CD-41 (1998)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: po-bronzz, node sidst revideret 8/10-1999)

Flere Egne: Västerdalarna, Dalarna,

Ålborg polka

The musical score for "Ålborg polka" is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a repeat sign and a key signature change to G major. The chords are D, A, and D. The second staff continues with A and D. The third staff has chords Hm, F#, and Hm. The fourth staff has chords G, D, and A, followed by a "da capo al fine" instruction. The fifth staff has chords G, C, G, and D. The sixth staff has a G chord. The seventh staff has chords C, G, D, G, D, and G.

Ålborg polka efter Thomas Thomsen (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Hambo på Logen

Karl Salomonsson, Falkenberg i Halland

G D

D G

G C

D G D G

G Stäm fi - o - len du spelman glad och sätt fart upp - på D stråken.

D Här är vännen och här är jäg Vi ska dansa som G hågen Det

G sprider glädje från topp till tå D och det värmer i G blodet, men

C Ingenting gårväl G upp ändå e D mot en ham - bo på G logen

Hambo på logen (S) af Karl Salomonsson

Karl Salomonssons vän och gamla barndomskamrat Anna-Fina Wahlin skrev text till denna melodi är Karl. Byggd på beskrivningen av hur det gick till när Karl träffade sin hustru.

Indspillet på:

- LP: Forsmark III, OSC-109 (1982)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ha-hamlog, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 19/3-2014)

Egn: Halland,

Klocka pågarnas vals

The musical score for "Klocka pågarnas vals" is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of six staves of music. The chords indicated below the notes are: G, D, G, C, Am, D, G, G, D, G, D, G.

Klocka pågarnas vals (S)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-klock, node sidst revideret 26/10-2015)