

1, sæt

# Fædrelandspolka

af Svenske Niels

Himmerland

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 2/4 time signature. It consists of six staves of music. The first staff begins with a repeat sign and a first ending bracket. Chords are indicated below the notes: D, A7, and D. The second staff ends with a double bar line and the word 'Fine'. The third staff begins with a repeat sign and a first ending bracket. Chords are A, E, and A. The fourth staff ends with a double bar line and the instruction 'D.C. al Fine poi Trio'. The fifth staff begins with a repeat sign and a first ending bracket. Chords are G, C/D, G, D7, and G. The sixth staff ends with a double bar line and the word 'Trio'. Chords are G, C/D, G, D, and G.

## En fædrelandspolka Himmerland(DK)

Oplysning fra Niels Jørn Østergård:

Fædrelandspolka er komponeret af vendsysselspillemanden Niels Anderson, også kaldet "Svenske Niels". Født 1833 i Raflunda i Skåne - udvandrede til Vendsyssel - hvor han ernærede sig som omvandrende spillemand. Komponerede en lang række melodier - meget populære blandt Vendsyssels' spillemænd. Han døde i 1879 i Sterup fattighus.

Den er tidligere blevet kaldt Hjemlandspolka her i nodesamlingen.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: pk-hjemla, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 10/1-2012)

Egn: Himmerland,

# Polka e. Bror Dahlgren



The image shows a musical score for a polka in 2/4 time, key of D major. It consists of four staves of music. The first two staves are the main melody, and the last two are a more rhythmic accompaniment. Chords are indicated by letters D, G, and A below the notes.

Staff 1: D G A G D

Staff 2: D G A D

Staff 3: D G A D

Staff 4: G A D

## Polka e. Bror Dahlgren (S)

Indspillet på:

- LP: Filarfolket "Utan Tvekan" Amalthea AM29 1982

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Karens Vals

5. januar 2015

Jørgen Sten Andersen

V

3

D A D G D A

1 2

D A D Hm Em A D D

V

3

A D Em D A

Ved sidste gennemspilning

1 2

G A D Hm Em A7 D D

**Karens Vals** (DK) Komponeret af Jørgen Sten Andersen i anledningen af Karen Schmidts 70 års fødselsdag.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: va-karen, node sidst revideret 7/12-2014)

# Josefine dansar

Vals till Josefine

Åsa Jinder

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody starts on G4, followed by a dotted quarter note G4, an eighth note B4, and a quarter note A4. The second staff continues the melody with a dotted quarter note G4, an eighth note B4, and a quarter note A4. The third staff starts with a repeat sign and continues the melody. The fourth staff concludes the piece with a double bar line and repeat dots.

Josefine dansar ell. Vals till Josefine (S)

Komponist: Åsa Jinder

Noden aflyttet efter LP: Åsa Jinder - Stilla Ro och Nära 1988.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: va-josefine, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 27/8-2025).

# Hamborg sekstur

e. Thomas Thomsen

D A

D A D

A E A

A E A

*tr* D A D

*tr* D A<sup>7</sup> D

## Hamborg sekstur e. Thomas Thomsen (DK)

Indspillet på:

- LP: Evald og Hardy Thomsen: Stegt Flæsk og Kartoffler (BASF 15 25282-5 1973)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Polka Sekstur

2. st. Henning Lund

Trad. fra Himmerland

D G D A D

D G D A D

D I morgen skal jeg gifte mig A D

D I morgen skal jeg gifte mig A D

D A A D

D A A D

Polka seksturHimmerland (DK)

Eksempler på sangtekst:

Jeg tænker på at gifte mig, gifte mig, gifte mig! eller

Til sommer vil jeg gifte mig, gifte mig, ja gifte mig, til sommer vil jeg gifte mig - gifte mig med dig! - Til vinter blir vi skilt igen, skilt igen, ja skilt igen, til vinter blir vi skilt igen - åh, det var en skam! (fra Judy Ryslander)

\* CD: Rebild Spillemandene - Himmerlandsbal 2 - TEWA 1914 (1997)

Kilde: 358 Danske Folkedansmelodier (nr. 141) Egn: Himmerland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: kr-polkas, Lavet 1/11-2004 og sidst revideret 9/12-2022).

2, sæt



# Stam Villums styk'

Sønderhoning

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff has a melody with notes D4, A4, D4, A4, D4, A4, D4, A4 and chords D, A, D, A, D, A, D, A below it. The second staff has a melody with notes D4, A4, D4, A4, D4, A4, D4 and chords D, A, D, A, D, A, D below it. The third staff has a melody with notes A4, A4, A4, A4, A4, A4, A4 and a single chord A below it. The fourth staff has a melody with notes G4, A4, D4, A4, D4, A4, D4 and chords G, A, D, A, D, A, D below it. The fifth staff is a coda with a melody of notes D4, A4, D4 and chords D, A, D below it. There are repeat signs at the end of the first, second, and fourth staves, and a Coda symbol at the start of the fifth staff.

Stam Villums styk' sønderhoning (DK)

Egn: Sønderho, Fanø

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: fa-stam, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 11/5-2023).

# Kakkelovnen

Do har rejen vor kak'low om

Trad. fannik

G D<sup>7</sup> G

G D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G

G D Am A D G

C G D<sup>7</sup> G

G C D G

## Kakkelovnen (Fannik) (DK)

Til 2. reprisen kan synges noget i denne retning:

Do har rejen vor kak'low om  
og æ kat har skidt i vor stow'  
og det må do fej op ijen,  
og det må do mig low'

Kilde: [www.oestjyderne.dk](http://www.oestjyderne.dk)

Note fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: fa-kakkel, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 6/10-2015)

Flere Egne: Nordby, Fanø,

# Der bor en bager

$\text{♩} = 126$  Trad. rask

G Am D G

G Am D G

G C D G G

Fine  
G

**Der bor en bager**, (DK) (eller Jydsk på næsen nr. 603) Trad. rask sønderhoning.

Der holdes et break efter at der er spillet to omgange. Herefter spilles der én gang anden del og videre hurtigt en omgang.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: fa-derborenbager, node sidst revideret 6/10-2015)

3, sæt

# Den lille Vendelbo

Vestlolland

Nr 152 fra 358 nodesamling

$\text{♩} = 80$



## Løbetrin



## Polkatrin



## Den lille Vendelbo

Kilde: 358 Danske Folkedansmelodier (nr.152)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: tu-lillev, node sidst revideret 23/9-2020)

# Baglæns kontrasejre

Salling

Løbetrin

D A

D A D A

D A 3 D

D Em A D

G D7 D

G D7 G

D D7 G D7 G *D.C. al Fine*

*Fine*

*tr*

*tr*

## Baglæns kontrasejre fra Salling(DK)

Se dansen video fra Lyølejren 2007

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 513)

- CD: Folkets hus spillefolk på træffet 2004
- CD: Folkets hus spillefolk på træffet 2002

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: tu-baglæns, Lavet 26/4-2005 og sidst revideret 14/10-2016)

Nummer 513 i 358 Danske Folkedansemelodier

Egn: Salling,

# Sekstur fra Brandelev

e. Jens Jensen, Brandelev  
arr. Per Junker

## Hurretrin

First staff of musical notation for Hurretrin. It consists of a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The melody is written on a five-line staff. Below the staff, the following chords are indicated: G, C, G, D7, G, D.

Second staff of musical notation for Hurretrin. It continues the melody from the first staff. Below the staff, the following chords are indicated: G, C, G, D7, G. The staff ends with a double bar line and a sharp sign, with the word "Fine" written above the final measure.

Third staff of musical notation for Hurretrin. It continues the melody. Below the staff, the following chords are indicated: D, A7, D.

Fourth staff of musical notation for Hurretrin. It continues the melody. Below the staff, the following chords are indicated: D, A7, D, D7. The staff ends with a double bar line and a sharp sign.

## Gangtrin

First staff of musical notation for Gangtrin. It consists of a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The melody is written on a five-line staff. Below the staff, the following chords are indicated: G, D7, G.

Second staff of musical notation for Gangtrin. It continues the melody. Below the staff, the following chords are indicated: G, D7, G. The staff ends with a double bar line.

Sekstur fra Brandelev e. Jens Jensen (DK)

Brandelev ligger ved Næstved. Arr.: Per Junker.

Egn: Sydsjælland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: kr-brandelev, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 25/10-2022).

# Majas hambo

Af Nils G. Hedlund, Hälsingland

The musical score for 'Majas hambo' is written in 3/4 time and G major. It consists of five systems of two staves each. The first system has chords G, C, D, G. The second system has chords Em, Am, D, G. The third system has chords G, D, G. The fourth system has chords G, C, D, G. The music features a mix of eighth and sixteenth notes with various rests and phrasing.

**Majas hambo** (S) Komponist: Nils G. Hedlund , Bollnäs-Hälsingland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: ha-maja, node sidst revideret 6/11-2012)

# Tellings hopsa

Skruen

Christian Telling, Randers

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five staves of music. The first staff has a G chord under the first measure and a D chord under the fifth measure. The second staff has G and D chords under the first and fifth measures, and a G chord under the eighth measure. The third staff has D, A, and D chords under the first, third, and fifth measures, and A and D chords under the seventh and eighth measures. The fourth staff has G, D, and G chords under the first, fifth, and eighth measures. The fifth staff has G, C, D, and G chords under the first, third, fifth, and eighth measures.

Tellings hopsa Skruen (DK)  
Komponist: Chr. Telling

Ifølge Tage Aabech også kaldet "Skruen" og originalen er i A-dur.

Egn: Randerseggen  
Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: ho-telling, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 14/2-2026).