

# Polka e. Bror Dahlgren



The image shows a musical score for a polka in 2/4 time, key of D major. It consists of four staves of music. The first two staves are the main melody, and the last two are a more rhythmic accompaniment. Chords are indicated by letters D, G, and A below the notes.

Staff 1: D G A G D

Staff 2: D G A D

Staff 3: D G A D

Staff 4: G A D

## Polka e. Bror Dahlgren (S)

Indspillet på:

- LP: Filarfolket "Utan Tvekan" Amalthea AM29 1982

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Oksbøl

e. Hans Tinus Nielsen, Oksbøl

G D

G G

G D C G D

G G

**Oksbøl polka** e. Hans Tinus Nielsen, Oksbøl (DK)

Kaldtes en "hurtig polka" eller "knagstykke" og var særligt elsket i Blåvand

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Thores Schottis

Thore Härdelin

The musical score for "Thores Schottis" is written in D major (two sharps) and 2/4 time. It begins with a tempo marking of ♩ = 80. The first staff contains the first four measures, with chords D and A indicated below. The second staff contains measures 5-8, with a first ending (1.) and second ending (2.) marked above the final two measures, and chords D and A below. The third staff contains measures 9-12, with chords D, Em, A, and D below. The fourth staff contains measures 13-16, with chords D, Em, A, and D below. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Thores schottis (S)  
Komponist: Thore Härdelin

Vist et af de største hits indenfor svensk schottish . . .Tores

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-tores, Lavet 19/3-2000 og sidst revideret 1/10-2022).

# Lyø Skottis

♩ = 80

G C G D G

G C G D G

G D C G D G

G D C G D G

Lyø scottish (DK)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-lyzz, Lavet 27/1-2000 og sidst revideret 5/8-2021).

# Svensk Annas vals

D G D

A (Em) A D G D

G Em A D

D G Em A

G D

G Em A D

## Svensk Annas vals (S)

L.f.D. 532

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Al Capone's Vals

Skål Klubben fra Nisswa Minnesota

Efter Magnus Gustafsson

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of six staves of music. Chords are indicated by letters D, A, and G below the notes. Trills are marked with 'tr' above notes. The score includes repeat signs and first/second endings.

Staff 1: D A G  
Staff 2: D D A D  
Staff 3: G D A D G  
Staff 4: D A D D  
Staff 5: D G A D  
Staff 6: G A D

## Al Capones Vals (S)

Komponist: Ivar i Ulveboda

Valsen er efter Ivar i Ulveboda, som var "iceboy" hos den berygtede gangsterkonge Al Capone i Chicago i 1920-erne. Valsen var Al Capones favorit vals, Al Capone bad efter sigende Ivar om at spille valsene hver morgen. Ivar flyttede tilbage til Ulveboda i Småland (ikke langt fra Korrö) efter sin tid i Chicago. Magnus Gustafsson lærte den af Ivar i 1977.

Indspillet på:

- [CD: Skåklubb: Saturday Night](#)

Kilde: Magnus Gustafsson

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk) (Filnavn: va-alcapone, node sidst revideret 12/9-2007)

# Den Toppede Høne fra Thy

G D G (C) D

Ved slut cis *Fine*

G D G (C) D

Ved slut A

D A D (G) A

D A D (G) A

G D G

D *D.C. al Fine*  
G

## Den Toppede Høne fra Thy (DK)

Kilde: Hennings noder og 358 Danske Folkedansmelodier (nr. 190)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: tu-toppethy, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 5/3-2015)

Nummer 190 i 358 Danske Folkedansmelodier

Egn: Thy,

# Den firkantede sløjfe

Himmerland

D A

A D

D A

D A D D

A<sup>7</sup> D D

D A D

A<sup>7</sup> D D

## Den firkantede Sløjfe Himmerland(DK)

- LP: Evald & Hardy – Stegt Flæsk og Kartoffler

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk) (Filnavn: tu-firkantedeslhi, node sidst revideret 25/4-2005)

Egn: Himmerland,



# Sekstur fra Læsø

Læsø, nr 565 i 358 samlingen

*Gang-/ hurretrin*

Musical notation for the first system of 'Gang-/ hurretrin'. It consists of a single staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The melody is written in eighth notes. Chords D, A, and D are indicated below the staff.

Fine

Musical notation for the second system of 'Gang-/ hurretrin'. It consists of a single staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The melody is written in eighth notes. Chords D, A, and D are indicated below the staff. The system ends with a double bar line and a key signature change to three sharps (F#, C#, and G#).

*Gangtrin*

Musical notation for the first system of 'Gangtrin'. It consists of a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, and G#) and a 6/8 time signature. The melody is written in eighth notes. Chords E, A, E, and A are indicated below the staff.

Musical notation for the second system of 'Gangtrin'. It consists of a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, and G#) and a 6/8 time signature. The melody is written in eighth notes. Chords E, A, E, and A are indicated below the staff. The system ends with a double bar line and a key signature change to two sharps (F# and C#).

*Gangtrin*

Musical notation for the first system of the second 'Gangtrin' section. It consists of a single staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The melody is written in eighth notes. Chords D, G, A, and D are indicated below the staff.

Musical notation for the second system of the second 'Gangtrin' section. It consists of a single staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The melody is written in eighth notes. Chords A, D, G, A, and D are indicated below the staff. The system ends with a double bar line.

Sekstur fra Læsø (DK)

Egn: Læsø

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tu-seksturlzsz, Lavet 4/3-2015 og sidst revideret 29/10-2023).

# Østrupvalsens

e. Otto Trads

Musical score for Østrupvalsens in G major, 3/4 time. The score consists of seven staves of music with guitar chords indicated below the notes. The chords are G, C, G, D, C, G, D, C, G, D, D, A, D, A, D. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

## Østrupvalsens (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Stam Villums styk'

Sønderhoning

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff has a melody with notes D4, A4, D4, A4, D4, A4, D4, A4 and chords D, A, D, A, D, A, D, A below it. The second staff has a melody with notes D4, A4, D4, A4, D4, A4, D4 and chords D, A, D, A, D, A, D below it. The third staff has a melody with notes A4, A4, A4, A4, A4, A4, A4 and chord A below it. The fourth staff has a melody with notes G4, A4, D4, A4, D4, A4, D4 and chords G, A, D, A, D, A, D below it. The fifth staff is a coda with a melody of notes D4, A4, D4 and chords D, A, D below it. There are repeat signs at the end of the first two staves and a Coda symbol at the start of the fifth staff.

Stam Villums styk' sønderhoning (DK)

Egn: Sønderho, Fanø

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: fa-stam, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 11/5-2023).

# Fisken ligger på hviden sand

sønderhoning

e. ULC

D G D F.H.: D A A/c# D  
ULC: A D

D/f# G D F.H.: D A D  
ULC: A

A G D

A G A D

$\oplus$  Coda

G A D

**Fisken ligger på hviden sand** sønderhoning e. ULC(DK) arr.:Ivan Damgård

Dette skulle være den oprindelige toneart - ULC spiller den i C-dur.

Indspillet på:

- CD: ULC "Sik og Sejs" ULCcd 0199 (1999)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: fa-fisken, Lavet 8/12-2002 og sidst revideret 3/1-2012)

Flere Egne: Sønderho, Fanø,

# Oh, kunne du mit hjerte se

Trad.fannik - F.V. 88

D C G D

A A G D A *tr*

A D D C G A D

Henning: A

## Oh, kunne du mit hjerte se, sønderhoning(DK)

- CD: Sik og Sejs - Uhrbrand Lydom Cahill ULCcd 0199 (1998)
- CD: Jæ' Sweevers – online (2001)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk) (Filnavn: fa-ohkun, node sidst revideret 2/2-2018)

# Hamborg sekstur

e. Thomas Thomsen

D A

D A D

A E A

A E A

*tr* D A D

*tr* D A<sup>7</sup> D

## Hamborg sekstur e. Thomas Thomsen (DK)

Indspillet på:

- LP: Evald og Hardy Thomsen: Stegt Flæsk og Kartoffler (BASF 15 25282-5 1973)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Jødetur fra Mors

vals

G C G

G D (A) D *Fine*

2 kredse

C G

D G D G

dobbeltkreds

G C G D

Em Am D<sup>7</sup> G

kæde

G C Am

D G *D.C. al Fine*

## Jødetur fra Mors (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansmelodier (nr. 183)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: kr-jzzdemor, Lavet 1/11-2004 og sidst revideret 17/9-2014)

Egn: Mors,

# Klövsjö Brudmarsch

Jämtland

The musical score is written in treble clef, D major (one sharp), and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff has a key signature change from one sharp to two sharps (D major) and a time signature change from 4/4 to 2/4. The second and fourth staves end with a double bar line and repeat dots. Chord markings are placed below the notes: D, G, Em, A, D, A, D, D, G, Em, A, D, A, D.

**Klövsjö Brudmarsch** e. John-Erik Mattsson (S)

På pladeomslaget skriver Arne Modén:

"John-Erik har fortalt, at når min farmors far storspillemanden "Ol-Jonsa", Olof Jonsson i Klövsjö, spillede denne melodi i kirken "var ikke et øje tørt".  
Ol-Jonsas var født ved Klövsjöen den 28. februar 1820"

Indspillet på:

- LP: Arne Modén spelar låtar från Rätan (SILJUM BGS 8812 1988)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: mg-klzvsjzz, node sidst revideret 24/9-2000)



# Rendalsreinlender

e. Dalakopa

The musical score consists of four systems of a treble clef staff. The first system is in the key of A minor (one flat) and 2/4 time. The notes are: A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The chords below are: A, Dm, A, Dm, E, A. The second system continues in the same key and time. The notes are: A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The chords below are: A, Dm, C, B $\flat$ , A, Dm. The third system changes to the key of D major (two sharps) and 2/4 time. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The chords below are: D, A, D, D, A, D. The fourth system continues in the same key and time. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The chords below are: D, A, D, D, A, D.

**Rendalsreinlender** (scottish) e. Dalakopa(N)

Indspillet på:

- CD: Dalakopa e' vi allihopa (HCD7109 1995)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: sc-rendal, Lavet 30/1-2002 og sidst revideret 28/6-2014)

# Skinnbracka med lucku

Arr.: Ivan Bjerre Damgård  
med lidt ændring

Stjinnbracka ma lucku

Hambo, (Låtar fr. Dalarna. nr 538)

D G D D G D  
G D E A  
D G D D G D  
G D A D  
D G D  
A D  
D G D  
A D

Skinnbracka med lucku (hambo) (S)

Texten er på Rättvisdialekt her nedskrevet i lydssprog og er ganske uforståelig (skriv gerne til os hvis du har rettelser)

**Stjinnbracka mä lucku –**  
Å därutunder sit ju gucku  
Är de´ namnet på en tockan fräs  
som om man vil kan sät ´en klockan tre  
Så ä brackar utan lucku,  
så finns de e ström för gucku  
For pärrevattnet ska ränna så ibland  
é kön for det som vi har fått ´nen

Men ör ene é å ör ene bli  
Så stadig va´ glad e fin en  
Så länge en kan så länge ´an vil  
så længe e komno ir´nen  
Å umesdelbart at det skul vær sta´  
få fön´nen vel alla virrig  
Både va´ du vill å int´t vill  
men hör nå in i no´ vild å pirrig

Titlen hentyder til Dala-folkedraktens skindbukser "Skindbukser med låge"



*Klik på billedet for at forstørre*

*kilde: (link fjernet fra PDF) Wikipedia*

Kilde: LD 538 efter Hans Börtas, Rättvik Egn: Dalarna, Boda, Rättvik, Jämtland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: ha-skin, Lavet 4/11-2000 og sidst revideret 19/4-2024).

# Sommarvals

Ale Möller

G D Em C G

C A D G D

Em C G D G

D C G C

Hm Em D Em D  
Em/g A

C G D G

## Sommarvals (S) af Ale Möller

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: va-sommar, Lavet 26/6-1999 og sidst revideret 25/4-2012)

# Vagns scottish

Schottis från Rättvik

tr. tr. tr.

D G A<sup>7</sup> D

tr. tr. tr. Fine

G A<sup>7</sup> D

> > >

A E<sup>7</sup> A

> > >

E<sup>7</sup> A

## Vagns scottish eller Schottish från Rättvik(S)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: sc-vagn, Lavet 4/11-1999 og sidst revideret 9/3-2015)

Flere Egne: Rättvik, Dalarna, Österdalarna,