

# Ane Louises Fynbo

Fra bogen: "Sindbilleder" 1992  
2.st: T.K.

Thomas Thomsen 1976

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music. The first two staves are the main melody, and the last two are a variation. Chords G, D, and C are indicated below the notes. A triplet of eighth notes is marked with a '3'.

Ane Louises fynbo  
Komponist: Thomas Thomsen

Ane Louise melodierne:

"Jeg var lykkelig og glad over at få sådan et kønt barn med kobberbrunt hår på mine halvgamle dage. Hun var 16 år bagefter den sidste, og vi var bedsteforældre allerede. Folk grinede jo lidt af det, på en god måde - at sådan nogle gamle folk får et barn så langt tid efter. Men jeg var bare lykkelig og så blev jeg overstadig og overglad og lavede de melodier til hende."

Citat fra bogen Sindbilleder, udg. af Folkemusikhusingen 1992

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: pk-anelou, Lavet 7/10-1999 og sidst revideret 16/8-2022).

# Rask Polka

Hans Jensen hans Støk" i Blåvand

Oksbøl

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of six staves of music. The first two staves are the main melody, with chords D, A, and D. The third staff is a repeat of the first two staves. The fourth staff has a first ending (1.) and a second ending (2.). The fifth and sixth staves are the final part of the piece, with chords D, A, and D. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and triplets.

Rask Polka eller Hans Jensen hans Støk i BlåvandOksbøl (DK)

Kilde: FMH - Folkemusikhuset i Hogager. Nodebog 1976/52

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: pk-rask, Lavet 26/2-2010 og sidst revideret 14/11-2025).

# Thores Schottis

Thore Härdelin

♩ = 80

D A D

D A D D

D Em A D

D Em A D

Thores schottis (S)  
Komponist: Thore Härdelin

Vist et af de største hits indenfor svensk schottish . . .Tores

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-tores, Lavet 19/3-2000 og sidst revideret 1/10-2022).

# Sekstur på Række

nr 343 fra 358 nodesamling, Vejle Vesteregñ

♩. = 106

The musical score is written in treble clef, 6/8 time, and the key of A major (three sharps). The tempo is marked as ♩. = 106. The score consists of six staves of music. Chord markings (A, E, D) are placed below the notes to indicate the accompaniment. The first staff has chords A, E, A, E. The second staff has chords A, E, A. The third staff has chords E, A, E, A. The fourth staff has chords E, A, E, A. The fifth staff has chords D, A, E, A. The sixth staff has chords D, A, E, A.

Sekstur på række (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansmelodier (nr. 343) Egn: Vejle vestegn, Vejle  
Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tu-seksturpzzz, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 6/4-2022).

# Jødetur fra Mors

vals

G C G

G D (A) D *Fine*

2 kredse

C G

D G D G

dobbeltkreds

G C G D

Em Am D<sup>7</sup> G

kæde

G C Am

D G *D.C. al Fine*

## Jødetur fra Mors (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansmelodier (nr. 183)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: kr-jzzdemor, Lavet 1/11-2004 og sidst revideret 17/9-2014)

Egn: Mors,

# Trads hopsa

Rheinländerhopsa

Himmerland

G D<sup>7</sup>

G

G D<sup>7</sup> G

D A<sup>7</sup>

D

D A<sup>7</sup> D

Fine

## Trads hopsa Rheinländerhopsa(DK)

I Folkets Hus plejer vi at slutte af med a-stykket én gang.

Kilde: Bogen "Otto Trads - en spillemand i Himmerland" Spillemandsmuseets forlag 1980

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: ho-trads1, Lavet 31/5-2004 og sidst revideret 31/3-2015)  
Egn: Himmerland,

# Ostindiens velkomst

F.V.38

D Hm G A

D Hm G A D

G D A

A E A

D G A (C) D

*tr* G A D *tr* G A D A D

⊕ CODA

D A D

## Ostindiens velkomst sønderhoning(DK)

- CD: Jæ' Sweevers – egns musik fra Fanø (1992)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: fa-ostind, Lavet 15/12-2000 og sidst revideret 12/11-2014)

Flere Egne: Sønderho, Fanø,

# Stam Villums styk'

Sønderhoning

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff has a melody with notes D4, A4, D4, A4, D4, A4, D4, A4 and chords D, A, D, A, D, A, D, A below it. The second staff has a melody with notes D4, A4, D4, A4, D4, A4, D4 and chords D, A, D, A, D, A, D below it. The third staff has a melody with notes A4, A4, A4, A4, A4, A4, A4 and a single chord A below it. The fourth staff has a melody with notes G4, A4, D4, A4, D4, A4, D4 and chords G, A, D, A, D, A, D below it. The fifth staff is a coda with a melody of notes D4, A4, D4 and chords D, A, D below it. There are repeat signs at the end of the first two staves and a double bar line with repeat dots at the end of the fourth staff. A Coda symbol is placed above the fifth staff.

Stam Villums styk' sønderhoning (DK)

Egn: Sønderho, Fanø

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: fa-stam, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 11/5-2023).

# Oh, kunne du mit hjerte se

Trad.fannik - F.V. 88

D C G D

A A G D A *tr*

A D D C G A D  
Henning: A

## Oh, kunne du mit hjerte se, sønderhoning(DK)

- CD: Sik og Sejs - Uhrbrand Lydom Cahill ULCcd 0199 (1998)
- CD: Jæ' Sweevers – online (2001)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk) (Filnavn: fa-ohkun, node sidst revideret 2/2-2018)

# Rask sønderhoning

Oh, de kvindfolk

2. st: Steen Jagd

The musical score is written for guitar in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of two staves each. The first system has chords D, G, A, and D. The second system has chords D, G, A, and D. The third system has chords D, A, E, and A, with a trill (tr) indicated above the final note. The fourth system has chords D, G, A, and D, followed by a first ending (1) and a second ending (2) labeled 'Coda'. The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and bar lines.

## Rask sønderhoning (rask) Oh, de kvindfolk(DK)

Kommentar til rytmen: fra Peter Uhrbrand – Tidsbillede fra 2006

Her spilles ottendedels noderne som punktering hele vejen. Lyt til YouTube-video.

Kilde: "Kompromis" mellem Hennings noder og node fra Steen Jagd

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: fa-rasks, Lavet 23/2-2003 og sidst revideret 14/11-2013)

Flere Egne: Sønderho, Fanø,

# Lyø Skottis

The musical score for "Lyø Skottis" is written in G major (one sharp) and 2/4 time. The tempo is marked as quarter note = 80. The piece consists of four staves of music. The first two staves form the first system, and the last two staves form the second system. The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes, with some triplet patterns. The guitar chords are indicated by letters G, C, and D below the staff lines. The first staff has chords G, C, G, D, G. The second staff has chords G, C, G, D, G. The third staff has chords G, D, C, G, D, G. The fourth staff has chords G, D, C, G, D, G. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Lyø scottish (DK)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-lyzz, Lavet 27/1-2000 og sidst revideret 5/8-2021).

# Sommarvals

Ale Möller

G D Em C G C A D

G Em D Em C C G D G

D C G C Hm Em

D (Hm) Em D C G D G

Texten är en dikt om Ven av Gabriel Jönsson som Ale Möller tonsatt.

Blå som elden är junidagen. Bisen är blå vid middagstid  
Sakta ljusnar sädesslagen, när höet körs in i frid  
Backens timjan ger av sin krydda, gulmåran ger av sin söta lukt  
Alla husen står rosenprydda, sandstranden slår sin bukt

Bortur sunnan blank blir nu kvällen, havets bleka väg blir nu sakta blå  
Som en åker av lin med fällen, som ett silverligt daggfäll uppå.  
Stilla blundar nu sommarnatten. Rosenegrå och gryningagrön  
Medan blanka varma vatten lägger armarna om vår ö

Sommarvals (S)  
Komponist: Ale Möller

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: va-sommar, Lavet 26/6-1999 og sidst revideret 8/8-2024).

# Polska efter Bryggare Viktor

Hambopolska

G C G

D G A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> C D<sup>7</sup> G

G C D G

G C D<sup>7</sup> G

## Bryggare Viktors Polska (S)

Kilde: Jørgen Jørgensen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk) (Filnavn: ha-bryggareviktor, node sidst revideret 8/11-2008)

Egn: Medelpad,

# Skinnbracka med lucku

Arr.: Ivan Bjerre Damgård  
med lidt ændring

Stjinnbracka ma lucku

Hambo, (Låtar fr. Dalarna. nr 538)

D G D D G D  
G D E A  
D G D D G D  
G D A D  
D G D  
A D  
D G D  
A D

Skinnbracka med lucku (hambo) (S)

Texten er på Rättvisdialekt her nedskrevet i lydssprog og er ganske uforståelig (skriv gerne til os hvis du har rettelsler)

**Stjinnbracka mä lucku –**  
Å därutunder sit ju gucku  
Är de´ namnet på en tockan fräs  
som om man vil kan sät´ en klockan tre  
Så ä brackar utan lucku,  
så finns de e ström för gucku  
For pärrevattnet ska ränna så ibland  
é kön for det som vi har fått´nen

Men ör ene é å ör ene bli  
Så stadig va´ glad e fin en  
Så länge en kan så länge´ an vil  
så længe e komno ir´nen  
Å umesdelbart at det skul vær sta´  
få fön´nen vel alla virrig  
Både va´ du vill å int´t vill  
men hör nå in i no´ vild å pirrig

Titlen hentyder til Dala-folkedraktens skindbukser "Skindbukser med låge"



*Klik på billedet for at forstørre*

*kilde: (link fjernet fra PDF) Wikipedia*

Kilde: LD 538 efter Hans Börtas, Rättvik Egn: Dalarna, Boda, Rättvik, Jämtland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: ha-skin, Lavet 4/11-2000 og sidst revideret 19/4-2024).

# Hornfeld

Vejle vestegn

The image displays a musical score for the piece "Hornfeld" in D major, 2/4 time. The score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chord markings **D**, **A**, and **D** are placed below the first, third, and fifth measures respectively. The second staff continues the melody with chord markings **D**, **A**, and **D** under the first, third, and fifth measures. The third staff features a more rhythmic melody with chord markings **D** and **A** under the first and third measures. The fourth staff concludes the piece with chord markings **G**, **D**, **A**, and **D** under the first, second, third, and fourth measures. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

## Hornfeld (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 342)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk) (Filnavn: tu-hornfeld, node sidst revideret 5/11-2008)

# Vals fra Sønder Nærå

Fyn

The musical score is written in treble clef, D major (one sharp), and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff has a key signature of one sharp and a 3/4 time signature. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chord symbols below are D, A, D. The second staff has notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chord symbols below are A, D. The third staff has notes: A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C#4, B4, A4. Chord symbols below are A, D, E, A. Trill ornaments (tr) are placed above the first and second notes of this staff. The fourth staff has notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chord symbols below are D, A, D.

## Vals fra Sønder Nærå Fyn (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Bette mand i knibe

Randers

The image shows a musical score for the song 'Bette mand i knibe' in G major and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first two staves are the main melody, and the last two are accompaniment. Chords G, D, and C are indicated below the notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

## Bette Mand i Knibe Randers (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Den muntre kreds

kan også spilles i 6/8 takt

G D G

G A D

G D

D D<sup>7</sup> G

*Fine*

*D.C. al Fine*

## Den muntre kreds (DK)

Ved sidste gennemspilning af 1. rep hæves tempoet

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))