

Ebbas Polka

Marianne Waarkjær

The musical score for "Ebbas Polka" is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music. The first staff contains three measures with chords D, G, and Em. The second staff contains five measures with chords A, G, D, A7, and D. The third staff contains three measures with chords D, G, and A. The fourth staff contains seven measures, divided into two first endings: the first ending has four measures with chords A7, D, G, and A; the second ending has three measures with chords D, A, and D.

Ebbas Polka (DK) af Marianne Waarkjær

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-ebba, node sidst revideret 3/1-2019)

Oksbøl

e. Hans Tinus Nielsen, Oksbøl

G D

G G

G D C G D

G G

Oksbøl polka e. Hans Tinus Nielsen, Oksbøl (DK)

Kaldtes en "hurtig polka" eller "knagstykke" og var særligt elsket i Blåvand

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Østrupvalsens

e. Otto Trads

G C G D
C G
C G D
Fine
G
D A
D
D.C. al Fine
A D

Østrupvalsens (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Sommarvals

Ale Möller

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves of music. The chords are indicated below the notes as follows:

- Staff 1: G, D, Em, C, G, C, A, D
- Staff 2: G, Em, D, Em, C, C, G, D, G
- Staff 3: D, C, G, C, Hm, Em
- Staff 4: D (Hm), Em, D, C, G, D, G

Texten är en dikt om Ven av Gabriel Jönsson som Ale Möller tonsatt.

Blå som elden är junidagen. Bisen är blå vid middagstid
Sakta ljusnar sädesslagen, när höet körs in i frid
Backens timjan ger av sin krydda, gulmåran ger av sin söta lukt
Alla husen står rosenprydda, sandstranden slår sin bukt

Bortur sunnan blank blir nu kvällen, havets bleka väg blir nu sakta blå
Som en åker av lin med fällen, som ett silverligt daggfäll uppå.
Stilla blundar nu sommarnatten. Rosenegrå och gryningagrön
Medan blanka varma vatten lägger armarna om vår ö

Sommarvals (S)
Komponist: Ale Möller

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: va-sommar, Lavet 26/6-1999 og sidst revideret 8/8-2024).

Tellings hopsa

The musical score for "Tellings hopsa" is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of eight staves of music. The chords and ornaments are as follows:

- Staff 1: G, D
- Staff 2: D, G
- Staff 3: G, D, tr., G
- Staff 4: D, A, D
- Staff 5: D, A, D
- Staff 6: G, D
- Staff 7: D, G
- Staff 8: C, D, G

Tellings hopsa (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Kalenderfynbo

Den lille hamburger

2.st. Henning Lund

fra Sønderjylland

Chords: G, D, D, G, D, G, D, G, D, G, C, G, D, G, D, G

Kalenderfynbo eller den lille hamburger (DK)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: pk-kalender, Lavet 16/11-1999 og sidst revideret 15/12-2022).

Galop kontra

Mors

D A

D A D

D A D

A D

D C D

A D

A

Stamp

Pizz. Pizz. Stamp

A

E A

Galop kontra fra Mors(DK) Spilles tre gange + 1.reprise.

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 181)

- CD: Folkets Hus spillefolk - Spilletræf 2005

Note fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-galop, Lavet 1/11-2004 og sidst revideret 25/8-2012)

Egn: Mors,

Den Toppede Høne fra Thy

G D G (C) D

Ved slut cis *Fine*

G D G (C) D

Ved slut A

D A D (G) A

D A D (G) A

G D G

D *D.C. al Fine*
G

Den Toppede Høne fra Thy (DK)

Kilde: Hennings noder og 358 Danske Folkedansmelodier (nr. 190)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-toppethy, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 5/3-2015)

Nummer 190 i 358 Danske Folkedansmelodier

Egn: Thy,

Vores egen hopsa

e. Børge Christensen

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five staves of music. The chords indicated below the notes are: D, G, G, A, D, G, D⁷, G, D, D⁷, G.

Vores egen hopsa e. Børge Christensen (DK)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: ho-vores, node og tekst sidst revideret 9/2-2006)

Trippe Wals

efter Rasmus Christoffersen, Himmelev

Musical score for Trippe Wals in 3/4 time, key of D major. The score consists of four staves of music with guitar chords indicated below the notes. The first staff has chords G, D7, G, D7, G. The second staff has chords D7, G, D7, G, G. The third staff has chords D, Hm, A7, D. The fourth staff has chords D7, G, A7, D, D. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Trippe Wals (DK)

Melodien og baggrundsviden findes i Nodebogen Kontradans - 180 traditionelle dansemelodier fra Roskilde/Lejreengen, udgivet på Roskilde Museums Forlag 2021.

Afskrevet og gengivet med tilladelse.

Egn: Roskilde/Lejreengen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: va-trippewals, Lavet 16/1-2022 og sidst revideret 24/2-2022).

Forlovelsesreinlendar

Sigbjørn Bernhoft Osa, Norge

D G Em A D A

D G Em A D D FINE

G D A D

G D A D

Dm A

Dm Gm A Dm Dm D D.C. al Fine

Forlovelsesreinlendar (N) af Sigbjørn Bernhoft Osa (1910-1990)

- CD: Sigbjørn Bernhoft Osa - BKCD 1 (1990)
- CD: Baltinget- Alive (2008)

Lyt til CD og dens rytmiske punktering, som ikke er noteret her.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-forlovelse, node sidst revideret 30/1-2017)

Hønsfødder og gulerødder

2.st.: Henning Lund

G D G D G

C G D7 G C G D G

Hønsfødder og gulerødder (trekant) (DK)

Hønsfødder og gulerødder og halsen af en svane!
Den som kysser pigerne, han har en hæsliig vane!
Jeg er født i Engeland, og du er født i Skåne;
Vil du være min lille mand, så vil jeg være din kone!

Men hør: på skånsk bliver en hæsliig vane til en festliig vane!

Hönsafötter gulerötter, mager som en trane!
Den som kysser töserna, han har en festliig vana!
Du är född i Köpenhamn, och jag är född i Skåne;
Får jag va´din lille man, så får du va´min kone!

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tr-hzznse, Lavet 26/10-2000 og sidst revideret 12/3-2023).

Trekant nr. 9

The musical score for 'Trekant nr. 9' is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of four staves of music. The first two staves show a simple melody with chords G, C, D, and G. The third and fourth staves show a more complex melody with chords G, C, G, C, D, and G. The final chord is G.

Trekant nr. 9 (DK)

Der findes følgende tekst til denne melodi:

(1. rep):

Kaffetiden den sig nærmer
duften mig i næsen står
Jeg kan ingenting bestille,
før jeg får en kaffetår.

(2. rep):

|:Søde, søde kaffetår -
mon jeg dig i himlen får ?:|

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Jødetur fra Mors

vals

G C G

G D (A) D *Fine*

2 kredse

C G

D G D G

dobbeltkreds

G C G D

Em Am D⁷ G

kæde

G C Am

D G *D.C. al Fine*

Jødetur fra Mors (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansmelodier (nr. 183)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: kr-jzzdemor, Lavet 1/11-2004 og sidst revideret 17/9-2014)

Egn: Mors,