

Bryllupspolka

Svenske Niels
2. st. Erling Hansen

Chords: G, C, G, D7, G, G, C, G, D7, G, C, G, D7, G, C, G, D7, G, C, F, G7, C, G7, C, G7, C.

Bryllupspolka e. Evald Thomsen (DK)
Komponist: Svenske Niels

Niels Anderson, også kaldet "Svenske Niels". Født 1833 i Raflunda i Skåne - udvandrede til Vendsyssel - hvor han ernærede sig som omvandrende spillemand. Komponerede en lang række melodier - meget populære blandt vendsyssels`spillemand. Han døde i 1879 i Sterup fattighus.

* LP: Hans Jørgen Christensen og Erling Hansen spiller Svenske Niels (STUK LP 520)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: pk-bryllup, Lavet 11/1-2001 og sidst revideret 16/8-2023).

Sofiavalsen

Tillägnad Sofia Södervall 1978

Kaisa Abrahamsson

D G D A A7 D

D G Em A7 D Hm Em A7 D Fine

Am Dm Am Dm G#o (2.gang) Am E7 Am

A Hm E7 D E7 A

A Hm E7 A D.C. al Fine

Sofiavalsen (S)

Årstal: 1978 Komponist: Kaisa Abrahamsson

* MC: Låtalite - Hembakade bitar (1989)

* CD: Låta Myttje - I Skymundan (HOLMCD-02 1998)

Kilde: Nodehæfte fra komponisten

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: va-sofia, Lavet 5/4-2005 og sidst revideret 11/8-2023).

Månvalsen

Dan "Gisen" Malmquist

The musical score for "Månvalsen" is written in 3/4 time and consists of six staves of music. The chords are as follows:

- Staff 1: C, G⁷, C, F
- Staff 2: C, G⁷, F, C
- Staff 3: Am, F, Dm, E⁷
- Staff 4: Am, F, D/ fis, G⁷
- Staff 5: C, G, C, F
- Staff 6: C, G⁷, F, C

Additional annotations include "eller Am" under the F chord in the second staff, and "eller Am" under the F chord in the sixth staff. A repeat sign is present at the end of the second staff.

Månvalsen (S) af Dan "Gisen" Malmquist

I Folkets Hus kalder vi den "Månevalsen" og vi plejer at gentage 2. rep.

Indspillet på:

- CD: "Vattenringar" KHCD 002

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-mzzzne, Lavet 3/8-2002 og sidst revideret 6/12-2013)

Tant Bolla

Kaisa Abrahamsson

A
D A E
F#m E A Hm A E A
A D Hm E A
A D Hm E E7 A

Tant Bolla (S) af Kaisa Abrahamsson

Ett av mina tidigaste minnen från barndomen är, när mamma Karin och jag fick följa med mormor Brickan och hälsa på tant Bolla som bodde någonstans i Forsa. Har inte riktigt klart för mig hur hon såg ut, men minns att hon stapplade fram i ett par snedtrampade bruna skor med kaffepannan i näven. Kaisa

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-tant, Lavet 11/8-2014 og sidst revideret 10/8-2023)

Klövsjö Brudmarsch

Jämtland

The musical score is written in treble clef, D major (one sharp), and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff has a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords below: D, G, Em. The second staff has notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords below: A, D, A, D. The third staff has notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords below: D, G, Em. The fourth staff has notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords below: A, D, A, D.

Klövsjö Brudmarsch e. John-Erik Mattsson (S)

På pladeomslaget skriver Arne Modén:

"John-Erik har fortalt, at når min farmors far storspillemanden "Ol-Jonsa", Olof Jonsson i Klövsjö, spillede denne melodi i kirken "var ikke et øje tørt".
Ol-Jonsas var født ved Klövsjöen den 28. februar 1820"

Indspillet på:

- LP: Arne Modén spelar låtar från Rätan (SILJUM BGS 8812 1988)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: mg-klzvsjzz, node sidst revideret 24/9-2000)

Trekant no. 15

Nodebog e. Anders "Top" Andersen
og Kristian Jensen (1892-95)

D A D

D D7 G Em A D

D G A G D

D7 G Em A D

Trekant no. 15 (DK)

Fra en gammel nodebog fra 1892-95 e. Anders "Top" Andersen (1855-1953) og Kristian Jensen. (Kragelund, Silkeborg).

Udlært af Maja Kjær Jacobsen på Høvelte kursus okt 2015.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tr-femten, node sidst revideret 18/10-2015)

Den Seje

Hambo af Ivan Bjerre Damgård 1990

The musical score for 'Den Seje' is written in 3/4 time and consists of four staves of music. The first staff is in the key of D minor (one flat) and contains the following chords: Dm, C, B♭, and A. The second staff continues in D minor and includes chords Dm, Gm, A, Dm, and Dm, with first and second endings marked above the staff. The third staff changes to the key of D major (two sharps) and contains chords D, A, Hm, F#m, and G, with a triplet marking above the staff. The fourth staff also remains in D major and contains chords D, Em, A, A, and D, with first and second endings and a triplet marking.

Den Seje (DK) Komponist: Ivan Bjerre Damgård

- CD: Jysk på Næsen "Paa'en Igen"

Det her er en af disse irriterende melodier, hvor første del kommer af sig selv, hvorefter man er ganske ude af stand til at lave noget, der lever op til starten. Jeg måtte give op, og lade den ligge i næsten et år, før der gik hul på bylden igen. Når den nu var så sej at få færdig, og oveni købet har det godt i et sejt tempo, så giver titlen i det mindste sig selv.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ha-seje, node sidst revideret 13/1-2014)

Polska från Södertörn

Polska ur 75 polskor från Uppland och Södermanland (nr 33)

Uppt. (nr 16) fra A. G. Rosenberg (1809-1884) notsamling

G D G C G D G

G D G C G D G

G D G C G / fis

Em D C G/h Am G D ell. "c"

Em D / fis G / g C G D G

Polska från Södertörn, eller Polska efter AG Rosenberg (S)

CD: Bäck - Släkt (2002) Kennemark, Simonson, Källman

CD Hazelius Hedin spilles i 2. reprise takt 6: e - e-fis-d-g

Nodekilde: folkwiki.se med titel: Polska ur 75 polskor från...

* CD: Hazelius Hedin - om du ville människa heta (AMCD 93CD)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: po-szzdertorn, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 24/8-2023).

Polska fra Möklinta A-dur

Arr.: Asger Bjerg

Slängpolska

Möklinta, Västmanland

$\text{♩} = 94$

A E/h A/cis D Hm A/cis D E A

F#m/a E/h A/cis D Hm A/cis D E A E A

A D A D A F#m Hm/fis F#m Hm/fis F#m

Hm E/h A/cis Hm E/h

A/cis A A/cis D E A E A

Polska fra Möklinta A-dur (S)

Aflyttet fra CD: Hazelius Hedin

* CD: Hazelius Hedin - om du ville människa heta (AMCD 93CD)

Egn: Västmanland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: po-mzzklinta, Lavet 15/5-2020 og sidst revideret 7/12-2022).

Den toppede høne fra Vendsyssel

Løbetrin

A D A E

A D A E E A E A

Gangtrin/Hurretrin

A Hm E⁷

A D H⁷ E

Gangtrin Synkøpe 2. gang

A E

F.H.: A Hm E E A
 eller D A / cis Hm

Den toppede høne fra Vendsyssel e. Kazio og 358(DK)

Se også "Tre små sorte Anden tur - Thetop" Findes i tillægget til "358 Danske folkedansmelodier" som nr 542

Indspillet på:

- CD: Baltic Crossing GO 0508 (2008)

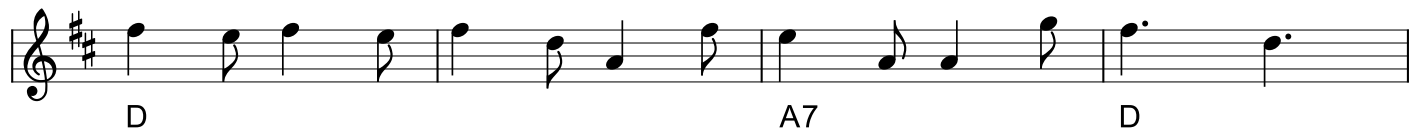
Kilde: Noteret af Ole Quistgaard

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-toppevend, node sidst revideret 7/11-2013)

Sekstur fra Brandelev

e. Jens Jensen, Brandelev
arr. Per Junker

Hurretrin



Gangtrin



Sekstur fra Brandelev e. Jens Jensen (DK)

Brandelev ligger ved Næstved. Arr.: Per Junker.

Egn: Sydsjælland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: kr-brandelev, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 25/10-2022).

Griffenfelt reinlender

CD: Slåtter på Vandring (2002)

Norge

The musical score is written in treble clef, A mixolydian (one sharp), 2/4 time, with a tempo of 76. It consists of four staves of music. The first staff begins with a tempo marking of ♩ = 76. The key signature has one sharp (F#). The first staff contains two measures with a 'V' ornament above the first measure, and chords A, G, and A below. The second staff contains two measures with chords A, G, and A below. The third staff contains five measures with chords A, G, Em, A, and A7 below. The fourth staff contains five measures with chords A, Em, Em, A7, and A below. There are various ornaments and slurs throughout the piece.

Griffenfelt reinlender (N)

Trad. Norsk og tonalitet mixolydisk.

Notat af Ånon Egeland fra CD omslag:

Etter felespellemannen Trygve Eftestøl (1901-1993) Denne reinlender skal ha få navnet sitt i et danselag hvor det gikk litt livlig for seg: En af festdeltakerne begynte å skyte i taket med pistol mens akkurat denne slåttén gikk. Spellemannen... eller var det mannen med pistolen? het Griffenfelt. Griffenfelt er navnet på en fanteslekt. (landstrygerfolk)

Der findes flere variationer til denne reinlender, hvor 2. reprise takt 2 og 4 og 6 spilles "gis" i stedet for "g" (altså A-dur).

Melodien er nu korrekt noteret med to krydser, men slutter med A.

Tonearten er altså A mixolydisk, i det den mixolydiske (kirke-) toneart har lille septim (G) og altså et kryds mindre end A-dur.

Denne version er efter youtubevideo med Folk All-in Band. Titlen kan også staves Griffenfeldt.

* CD: Slåtter på vandring – Travellers' Fiddle tunes from Norway (2002)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-griffenfeldt, Lavet 18/6-2019 og sidst revideret 31/8-2023).

Reiländer av Magnus Törnblad

e. Anne B.

A A E E⁷ A

A E E⁷ D E⁷ A

A E⁷ D D E

A E E⁷ A

Reiländer av Magnus Törnblad

Kilde: Optegnet af Anne Bärlund

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: sc-magnust, node og tekst sidst revideret 22/2-2006)

A. P.s Ottemandsdans

e. Evald Thomsen

D G D A D

D A

D G D A D

G G Break D D Break

G C G D G

A.P.s Ottemandsdans (DK)

Indspillet på:

- LP: Evald og Hardy Thomsen: Stegt Flæsk og Kartoffler (BASF 15 25282-5 1973)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-ap8, Lavet 20/3-1999 og sidst revideret 14/4-2017)

Egn: Salling,

Pigernes Fornøjelse

Sydslesvig, nr 708 i "358 nodesamling"

A

E

A

E

A

A

E

A

E

1.

2.

A

A

Pigernes Fornøjelse, Sydslesvig (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansmelodier Bd. II (nr. 708) Egn: Sydslesvig

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tu-pigernesfsy, Lavet 13/6-2005 og sidst revideret 12/8-2023).

Jens Lyngses Polka

Læsø

e. Reine Steen

D A

A D A D

D A D D D A

D D D G Hm A D

Jens Lyngses Polka Læsø (DK)

Vi har lært den af Reine Steen på et kursus i januar 2002.

Reine har den efter en indspilning med Hartvig Mortensen fra 1961. Hartvig Mortensen spiller to forskellige udgaver af 1. repr. En med 8 takter (som vist her), en anden med 7½ takt - svarende til at de sidste 3 noder i taken inden 1. volte (cis-e-d) springes over !

I denne polka er det vigtigt at betone efterslaget.

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Vals efter Jönsagubben

The musical score is written in 3/4 time and consists of six staves. The key signature has one flat (B-flat). The first staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The notes are: F4, G4, A4, Bb4, A4, G4, F4. Chords are F, Bb, and F. The second staff continues with notes: F4, G4, A4, Bb4, A4, G4, F4. Chords are C and F. The word "Fine" is written above the final measure. The third staff begins with a repeat sign and notes: F4, G4, A4, Bb4, A4, G4, F4. Chords are F and C. The fourth staff continues with notes: F4, G4, A4, Bb4, A4, G4, F4. Chords are F, C, and F. The fifth staff begins with a repeat sign and notes: F4, G4, A4, Bb4, A4, G4, F4. Chords are Dm, Gm, Dm, A, and Dm. The sixth staff continues with notes: F4, G4, A4, Bb4, A4, G4, F4. Chords are Dm, Gm, Dm, A, and Dm. The word "D.C. al fine" is written above the final measure.

Vals e. Jönsagubben (vals) (S) Hälsingland

Jönsagubben (Olof Jonsson, 1816-1899) i Undersvik, Hälsingland

Node som "Skäggmanslaget" spiller den.

- LP: Skäggmanslaget - Kniviga Låtar tilägnade Länsmän i Delsbo (1973)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-jznsa, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 24/8-2023)

Gadbjerg Hopsa

af Frederik Iversen (1864-1948), Vejle

♩ = 72

G D D7 G

G D D7 G

G C Am D G

G C (C#dim) D G

Evt. 8'va ned D7 G D D7 G G D7

G D D7 G

Gadbjerg hopsa (DK)
Komponist: Frederik Iversen

Det er IKKE ualmindelig i Folkets Hus at spille 3. reprisen en oktav lavere end Frederik Iversen har noteret den !

Egn: Vejle
Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: ho-gadbj, Lavet 14/1-2002 og sidst revideret 26/1-2023).