

Forsbergs polka

Norrbotten

The musical score for 'Forsbergs polka' is written in 2/4 time and consists of eight staves of music. The key signature is one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef. Chords are indicated by letters below the staff: C, G, G⁷, C, C⁷, F, F, C, G, C, G, D, D⁷, D, G, G, G⁷, C, C, G, D, and G. A trill (tr) is marked above the final note of the second staff. The piece concludes with a double bar line and the word 'Fine' above the final measure of the eighth staff. The final chord is G, followed by the instruction 'D.C. al Fine'.

Forsbergs polka e. J.P. Nyströms (S)

J. P. Nyströms har den efter brdr. Blomquist - som har den efter brdr. Forsberg fra Boden.

Indspillet på:

- LP: J.P. Nyströms: Låtar i Norrbotten (Manifest MAN 14-A 1979)
- CD: J.P. Nyströms: Stockholm 1313 km (Resource RESCD 514)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Fædrelandspolka

af Svenske Niels

Himmerland

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 2/4 time signature. It consists of six staves of music. The first staff begins with a repeat sign and a first ending bracket. Chords are indicated below the notes: D, A7, and D. The second staff continues the melody and includes a second ending bracket that leads to a double bar line with repeat dots. Chords A7 and D are shown, along with the word "Fine". The third staff starts with a repeat sign and a first ending bracket. Chords A, E, and A are indicated. The fourth staff continues the melody and includes a second ending bracket that leads to a double bar line with repeat dots. Chords A, E, and A are shown, along with the instruction "D.C. al Fine poi Trio". The fifth staff is marked "Trio" and begins with a repeat sign and a first ending bracket. Chords G, C/D, G, D7, and G are indicated. The sixth staff continues the melody and includes a second ending bracket that leads to a double bar line with repeat dots. Chords G, C/D, G, D, and G are shown.

En fædrelandspolka Himmerland(DK)

Oplysning fra Niels Jørn Østergård:

Fædrelandspolka er komponeret af vendsysselspillemanden Niels Anderson, også kaldet "Svenske Niels". Født 1833 i Raflunda i Skåne - udvandrede til Vendsyssel - hvor han ernærede sig som omvandrende spillemand. Komponerede en lang række melodier - meget populære blandt Vendsyssels' spillemænd. Han døde i 1879 i Sterup fattighus.

Den er tidligere blevet kaldt Hjemlandspolka her i nodesamlingen.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-hjemla, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 10/1-2012)

Egn: Himmerland,

Flyv og skub kontra

tr
D A⁷ 3 D

tr
D A⁷ 3 D

3 A D A D

D 3 A A⁷ 3 D

D A⁷

D A D

A D A D

G A D

Flyv og skub kontra e. Peder "Spillemand" Jensen(DK)

Dansebeskrivelse: Fire par i kvadrilleopstilling

1. Kreds med urs og mod urs. Løbetrin.
2. Et klap. Højre armkrog med partner. Løb rundt på stedet.
3. Et klap. Venstre armkrog med partner. Løb den anden vej rundt.
4. Par nr. 1 og 2 tager flyverfatning.
5. Sideløbstrin forbi hinanden med damerne inderst. Tilbage igen med herrerne inderst.
6. Par nr. 3 og 4 gør det samme.
7. Parvis galop (polka) rundt i kredsen.
8. Kæde med langsomme gangtrin (erstatte kredsen) etc.....

Galop kontra

Mors

D A D A D

FINE

D A D A D

A D

D C D

A D

A

Stamp

A Pizz. E Pizz. Stamp A

E A

Galop kontra fra Mors(DK) Spilles tre gange + 1.reprise.

Kilde: 358 Danske Folkedansmelodier (nr. 181)

- CD: Folkets Hus spillefolk - Spilletræf 2005

Note fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-galop, Lavet 1/11-2004 og sidst revideret 25/8-2012)

Egn: Mors,

Niels Jørgensens polka

The musical score for "Niels Jørgensens polka" is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a repeat sign and a first ending bracket. The second staff ends with a double bar line and the word "Fine". The third and fourth staves contain trills marked with "tr". Chord symbols are placed below the notes: D, A7, G, D, A7, D, A, D, A, E, A, A, D, A, E7, and A.

F.H. spillefolk spiller
i 2. reprise takt 1 og 5

The musical notation for the second ending consists of two measures in treble clef, key of D major, and 2/4 time. The notes are A4 and D4. Chord symbols A and D are placed below the notes.

Niels Jørgensens polka (DK) Komponist: Niels Jørgensen fra Himmerland.

Indspillet på:

- LP: Evald og Hardy Thomsen: Stegt Flæsk og Kartoffler (BASF 15 25282-5 1973)
- CD: Mette Kathrine –Øjeblikke (2007)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-nielsj, Lavet 17/11-1999 og sidst revideret 20/3-2019)

Polska efter Bryggare Viktor

Hambopolska

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a G chord. The second staff features a first ending (1) and a second ending (2). The third and fourth staves continue the melody with various chords including C, D, A7, and D7.

Bryggare Viktors Polska (S)

Kilde: Jørgen Jørgensen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: ha-bryggareviktor, node sidst revideret 8/11-2008)

Egn: Medelpad,

Vigers polska

Hambopolska fr. Järvsö, Hälsingland

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff contains six measures with chords G, D, G, C, D, G. The second staff contains six measures with chords D and G. The third staff contains six measures with chords G, D, G, C, G. The fourth staff contains six measures with chords D and G. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Vigers polska (hambo) fra Järvsö(S)

Hambopolska efter skomakare Wiger, Boda, Järvsö, Hälsingland, upptecknad efter Johan Hall, Lottefors

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ha-vigers, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 14/3-2019)

Kalkmandens vals

e. Peter Aakjær og Mylle

D

A D A D

A D

A D A D

Kalkmandens vals e. Peter Aakjær og Mylle(DK)

Efter sigende en af vore ældste valse

Morten Alfred Høirup holdt guitarkursus i 2006 i Folkets Hus..

Her guitarakkorder på et mere avanceret niveau.:

//: D / Em / F#m / Fdim / Em / A / D . A / D ://

// Em7 / A7 / D / Hm7 / Em7 / A7 / D . A / D ://

- LP: Evald og Hardy Thomsen: Stegt Flæsk og Kartoffler (BASF 15 25282-5 1973)

Kommentar fra Anders Øther:

Er punkteringerne i takt 1 og 3 usædvanlige i en vals og siger de noget om dansens oprindelse ?

Det siges at valsen kunne hedde "kaldemandens" vals fordi den blev brugt til menuet dengang det ikke var tilladt for bønder at danse hoffets danse. Man måtte derfor have en mand på udkig efter fogden.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-kalk, Lavet 18/11-2000 og sidst revideret 16/4-2020)

Ostindiens velkomst

F.V.38

D Hm G A

D Hm G A D

G D A

A E A

D G A (C) D

tr G A D G A D A D

⊕ CODA

D A D

Ostindiens velkomst sønderhoning(DK)

- CD: Jæ' Sweevers – egns musik fra Fanø (1992)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-ostind, Lavet 15/12-2000 og sidst revideret 12/11-2014)

Flere Egne: Sønderho, Fanø,

Søren Fogeds styk

Trad. Sønderhoning

Chords: G, D, C, Am, D, G, G, D, D, A, D, G, D, C, G, Am, D, G, Am, D, G

Søren Fogeds styk' sønderhoning (DK)

Indspillet på:

CD: Jæ' Sweevers - egnsmusik fra Fanø CD1992

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-szzrenf, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 17/3-2018)

Flere Egne: Sønderho, Fanø,

Oh, kunne du mit hjerte se

Trad.fannik - F.V. 88

D C G D

A A G D A *tr*

A D D C G A D

Henning: A

Oh, kunne du mit hjerte se, sønderhoning(DK)

- CD: Sik og Sejs - Uhrbrand Lydom Cahill ULGcd 0199 (1998)
- CD: Jæ' Sweevers – online (2001)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: fa-ohkun, node sidst revideret 2/2-2018)

Kirsten og jeg

Trad. rask sønderhoning

D A

D A D

D G A D Hm

Em A D D D CODA

Kirsten og jeg (DK)

Kilde: Tidsbillede – Musik fra Fanø anno 2006 af Peter Uhrbrand.

Findes også som hambo i Sverige: "Jänte och ja" Jänta å ja' är en värmländsk folkvisa upptecknad av Fredrik August Dahlgren.

Den är vanlig som danslek runt julgranen och midsommarstången i Sverige.

Den spelades in på skiva, och har även spelats in på engelska, under titlar som "My Girl and I". "Me and My Gal" samt "Midsummer Eve".

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-kirsten, node sidst revideret 13/1-2016)

Thores Schottis

Thore Härdelin

♩ = 80

D A D

D A D D

D Em A D

D Em A D

Thores schottis (S)
Komponist: Thore Härdelin

Vist et af de største hits indenfor svensk schottish . . .Tores

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-tores, Lavet 19/3-2000 og sidst revideret 1/10-2022).

Forlovelsesreinlendar

Sigbjørn Bernhoft Osa, Norge

D G Em A D A

D G Em A D D FINE

G D A D

G D A D

Dm A

Dm Gm A Dm Dm D D.C. al Fine

Forlovelsesreinlendar (N) af Sigbjørn Bernhoft Osa (1910-1990)

- CD: Sigbjørn Bernhoft Osa - BKCD 1 (1990)
- CD: Baltinget- Alive (2008)

Lyt til CD og dens rytmiske punktering, som ikke er noteret her.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-forlovelse, node sidst revideret 30/1-2017)

Mazurka fra Ringgive

Efter Niels Johnsen

The image displays a musical score for a mazurka in G major and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first two staves are the first system, and the last two are the second system. Each staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The music is written in a simple, folk-like style. Below the notes, the chords G, D, and G are indicated. The first staff has G under the first measure, D under the second and third measures, and G under the fourth measure. The second staff has G under the first measure, D under the second and third measures, and G under the fourth measure. The third staff has G under the first measure, D under the second and third measures, and G under the fourth measure. The fourth staff has G under the first measure, D under the second and third measures, and G under the fourth measure. The music ends with a double bar line and repeat dots.

Niels Johnsens Mazurka (DK)

Kilde: Efter Niels Johnsen Ringgive

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: mz-ringive, Lavet 22/11-2009 og sidst revideret 15/2-2010)