RideRanke Polka

efter Christian Tobiassen, Gievninge



RideRanke Polka (DK)

Melodien og baggrundsviden findes i Nodebogen Kontradans - 180 traditionelle dansemelodier fra Roskilde/Lejreegnen, udgivet på Roskilde Museums Forlag 2021.

Afskrevet og gengivet med tilladelse.

Egn: Roskilde/Lejreegnen
Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: pk-rideranke, Lavet 23/1-2019 og sidst revideret 24/2-2022).

Vals efter Groupa

Udlært på Ransäterstævne 1980



Vals efter Groupa (Vals) (S)
Årstal: Udlært på Ransäterstævne 1980
Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: va-groupa, node sidst revideret 11/4-2009)

Egn: Värmland,

Forlovelsesreinlendar

Sigbjørn Bernhoft Osa, Norge



Forlovelsesreinlendar (N) af Sigbjørn Bernhoft Osa (1910-1990)

- CD: Sigbjørn Bernhoft Osa - BKCD 1 (1990)
- CD: Baltinget- Alive (2008)

Lyt til CD og dens rytmiske punktering, som ikke er noteret her.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-forlovelse, node sidst revideret 30/1-2017)

Sekstur på Række

nr 343 fra 358 nodesamling, Vejle Vesteregn



Sekstur på række (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 343) Egn: Vejle vestegn, Vejle
Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tu-seksturpzzz, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 6/4-2022).

Halvfemtetur

fra Vommevad

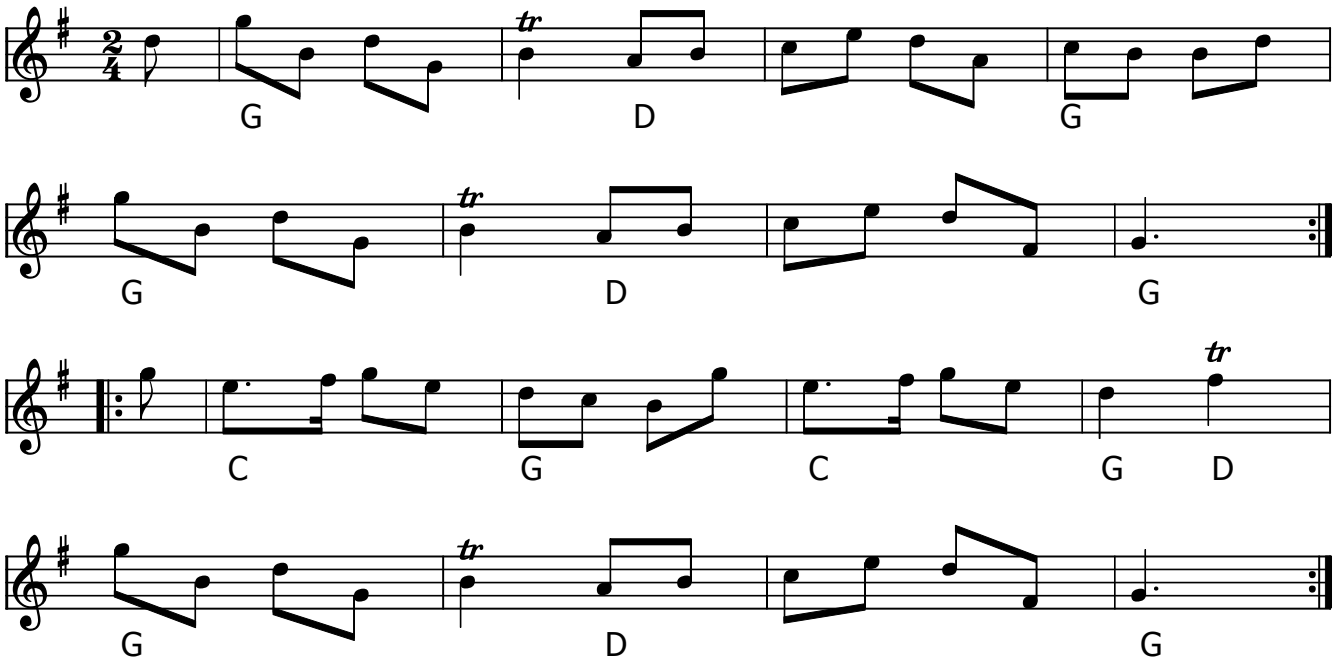


Halvfemtetur fra Vommevad (DK)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: tu-halvfemte, node og tekst sidst revideret 12/12-2002)

Kræn Tong Hans Støkk

e. Æ Tinuser i Oksbøl



Kræn Tong Hans Støkk (DK)

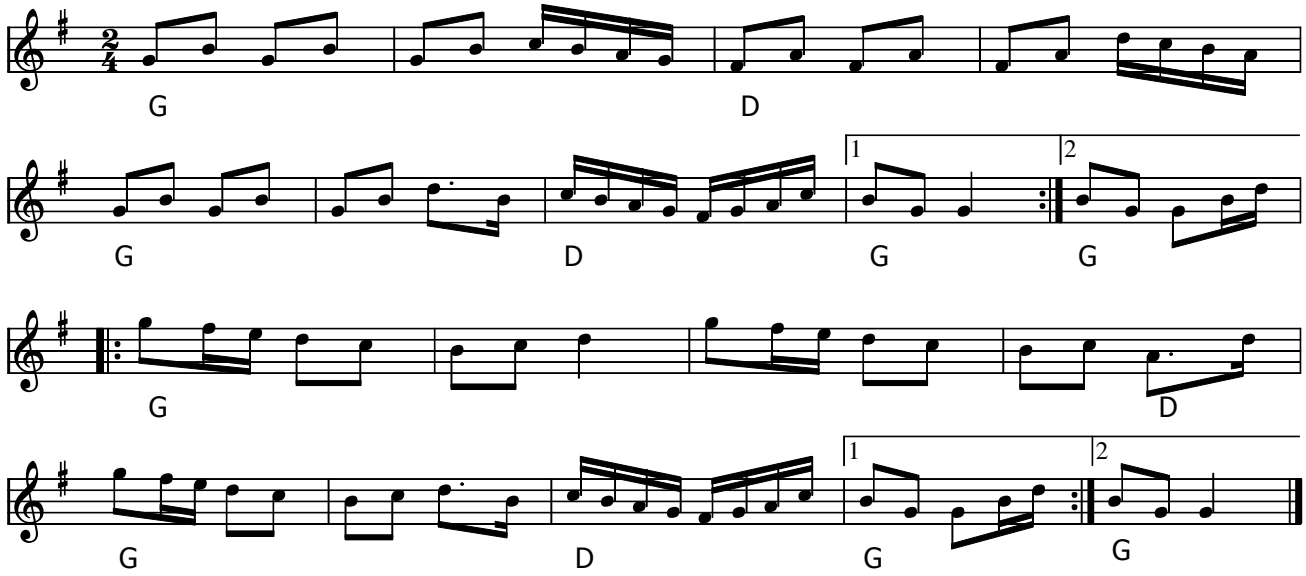
- CD: Lang Linken - Knorifas GO 0200 (2000)
- CD: Gunner Friis – Kalejdoskop (2005)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-krzntong, node sidst revideret 11/4-2018)

Rakes of Mallow

Hornpipe / Reel

Trad. irish



Rakes of Mallow (IRL)

The **Rakes of Mallow** is a traditional Irish song and polka. The song is about the rakes from the town of Mallow, a town in County Cork. The song was written about the Creagh family who came from Doneraile, seven miles away.

It was first written down in Scotland during the 1780s. The song is also used as a fight song for Notre Dame Fighting Irish fans. A version of the song was arranged by Leroy Anderson, and the song was also featured for fight scenes in the films *The Quiet Man* (1952) and "*1941*" (1979), as well as for a montage sequence in the 1993 film set at the aforementioned University of Notre Dame.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: xx-rakes, node sidst revideret 26/6-2015)

Trads hopsa

Rheinlænderhopsa

Himmerland



Trads hopsa Rheinlænderhopsa(DK)

I Folkets Hus plejer vi at slutte af med a-stykket én gang.

Kilde: Bogen "Otto Trads - en spillemand i Himmerland" Spillemandsmuseets forlag 1980

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ho-trads1, Lavet 31/5-2004 og sidst revideret 31/3-2015)
Egn: Himmerland,

Dal-Johans vals

e. Norrlåtar



Dal-Johans vals e. Norrlåtar (S)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: va-daljohan, tekst sidst revideret 20/4-1999)

Mazurka

Gevningebogen no.40

Toneart A-dur i Gevningebogen



Mazurka (DK) fra Gevningebogen no. 40

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: mz-gevning, node sidst revideret 29/4-2017)

Lyø Skottis



Lyø scottish (DK)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-lyzz, Lavet 27/1-2000 og sidst revideret 5/8-2021).