

# Det jawer ett enno

Trekant fra Horsens

The image contains three staves of musical notation in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The first staff is titled "Kæde" with a tempo marking of ♩=120. It features a melody with eighth and sixteenth notes, and a chord progression of G, D, and a first/second ending with D and G. The second staff is titled "Jydsk på næsen" with a tempo marking of ♩=126. It features a melody with eighth and sixteenth notes, and a chord progression of C, G, C, and G. The third staff is unlabeled and features a melody with eighth and sixteenth notes, and a chord progression of G, D, and G.

Det jawer ett enno trekant fra Horsens (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Den gamle mand

trekant

e. Otto Trads

Chords: G, C, G, D, G, C, G, D, G, D, G, D, D, A, D, D, A, D, D, G

## Den gamle mand (trekant) e. Otto Trads (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# Hønsfødder og gulerødder

2.st.: Henning Lund

The image shows two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The first staff contains the melody for the first line of music, with chords G, D, G, D, and G indicated below. The second staff contains the melody for the second line of music, with chords C, G, D7, G, C, G, D, and G indicated below.

Hønsfødder og gulerødder (trekant) (DK)

Hønsfødder og gulerødder og halsen af en svane!  
Den som kysser pigerne, han har en hæsliig vane!  
Jeg er født i Engeland, og du er født i Skåne;  
Vil du være min lille mand, så vil jeg være din kone!

Men hør: på skånsk bliver en hæsliig vane til en festliig vane!

Hönsafötter gulerötter, mager som en trane!  
Den som kysser töserna, han har en festliig vana!  
Du är född i Köpenhamn, och jag är född i Skåne;  
Får jag va´din lille man, så får du va´min kone!

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tr-hzznse, Lavet 26/10-2000 og sidst revideret 12/3-2023).

## Trekant nr. 9

Chord symbols: G, C, D, G, C, D, G, G, C, G, C, D, G, C, G, C, D, G

### Trekant nr. 9 (DK)

Der findes følgende tekst til denne melodi:

(1. rep):

Kaffetiden den sig nærmer  
duften mig i næsen står  
Jeg kan ingenting bestille,  
før jeg får en kaffetår.

(2. rep):

|:Søde, søde kaffetår -  
mon jeg dig i himlen får ?:|

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# "Når vandet fryser i hannerne"

trekant

Thomas Thomsen/Th.Knudsen

The musical score is written for a treble clef instrument in the key of G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of four staves. The first two staves are instrumental introductions. The third staff contains the lyrics: "Når van-det fryser i ha-ner-ne så kom-mer a-me-ri-ka-ner-ne ...". The fourth staff is an instrumental conclusion. Chord symbols are placed below the notes: G, C, D, G in the first two staves; G, C, D, G in the third staff; and G, C (Am), D, G in the fourth staff.

**Når vandet fryser i hannerne** (trekant) e. Thomas Thomsen (DK)

Når vi spiller den i Folkets Hus til trekant repeterer vi ikke (dog repeterer vi A-stykket i første gennemspilning)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk))

# "Pedro Larsen" Trekant

e. J.Søndergaard/Th.Knudsen

The image shows two systems of musical notation for the piece "Pedro Larsen" on a treble clef staff in 6/8 time. The key signature has one sharp (F#). The first system consists of eight measures with notes and chords: G (quarter), C (quarter), G (quarter), C (quarter), G (quarter), D (quarter), G (quarter), and G (quarter). The second system also consists of eight measures: G (quarter), C (quarter), G (quarter), C (quarter), G (quarter), D (quarter), G (quarter), and G (quarter). The notes in the first system are G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. The notes in the second system are G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5.

**Pedro Larsen** (trekant) e. J. Søndergaard/Th. Knudsen(DK)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.folketshus.dk](http://www.folketshus.dk) (Filnavn: tr-pedro, node sidst revideret 15/02-2010)

# Trekanter Tinus

Æ runnever støk - Jo længere, jo bedre

CD: Æ Tinuser - gammeldans&knågstykker

e. Tinus brødrene, Oksbøl

♩ = 100

## Æ runnever støk

Musical notation for the first staff of 'Æ runnever støk'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The melody consists of eighth and quarter notes. The first ending is marked '1.' and the second ending is marked '2.'. Chords are indicated below the staff: D, G, A, D, A, D.

Musical notation for the second staff of 'Æ runnever støk'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The melody consists of eighth and quarter notes. The first ending is marked '1.' and the second ending is marked '2.'. Chords are indicated below the staff: D, A, D, A, D.

## Jo længere, jo bedre

Musical notation for the third staff of 'Jo længere, jo bedre'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated below the staff: A, D, A, D, G, A, D.

Musical notation for the fourth staff of 'Jo længere, jo bedre'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated below the staff: G, D, G, D.

Musical notation for the fifth staff of 'Jo længere, jo bedre'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated below the staff: G, A7, D, Hm, Em, A, D.

"Nu har vi slagtet vor gamle runnever, nu har den ædt kartofler nok." Sådan lod et lille danserim til trekanten.

CD: Æ Tinuser - gammeldans & knågstykker (2000)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: tr-tinus, node sidst revideret 24/7-2018)

# Trekantet sløjfe fra Thy

♩ = 96

1 2 FINE

A D A E A E A

A E D A E A E A

D A D (A) D

## Trekantet sløjfe fra Thy (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 148)

Note fra Folkets Hus Spillefolk: [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) (Filnavn: tr-treksthy, Lavet 1/11-2004 og sidst revideret 2711-2015)

Egn: Thy

*Trekantet sløjfe fra Thy med dansebeskrivelse:*

### Opstilling: 3 par i kreds

**1.tur** a) Kreds til venstre. 16 gangtrin

- b) Kæde til man møder egen danser første gang, så tar man venstre armkrog og går en halv omgang og kæder derefter tilbage samme vej, som man kom. 16 gangtrin

c) Parvis to-trin med livfatning rundt i kredsen – 16 to-trin

**2.tur** a) Parvis to-trin på stedet

**3.tur** a) Parvis to-trin på stedet

**4.tur** a) Enhåndsmølle. 16 gangtrin til venstre

**5.tur** a) Dobbeltkreds. 16 hurretrin til venstre

**6.tur** a) Kreds med livfatning. 16 hurretrin til venstre

**7.tur** a) Kreds til venstre. 16 gangtrin

Dansen slutter med parvis tottrin på stedet til 1. reprise.