

Det jawer ett enno

Trekant fra Horsens

The image contains three staves of musical notation in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The first staff is titled "Kæde" with a tempo marking of ♩=120. It features a melody with eighth and quarter notes, and a chord progression of G, D, and a first/second ending with D and G. The second staff is titled "Jydsk på næsen" with a tempo marking of ♩=126. It features a melody with eighth and quarter notes, and a chord progression of C, G, C, and G. The third staff is unlabeled and features a melody with eighth and quarter notes, and a chord progression of G, D, and G.

Det jawer ett enno trekant fra Horsens (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Den gamle mand

trekant

e. Otto Trads

Chords: G, C, G, D, G, C, G, D, G, D, G, D, A, D, D, A, D, D, G

Den gamle mand (trekant) e. Otto Trads (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Hønsfødder og gulerødder

2.st.: Henning Lund

The image shows two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The first staff contains the first six measures of the melody, with chords G, D, G, D, and G indicated below. The second staff contains the remaining six measures, with chords C, G, D7, G, C, G, D, and G indicated below. The melody consists of eighth and quarter notes, ending with a double bar line.

Hønsfødder og gulerødder (trekant) (DK)

Hønsfødder og gulerødder og halsen af en svane!
Den som kysser pigerne, han har en hæsliq vane!
Jeg er født i Engeland, og du er født i Skåne;
Vil du være min lille mand, så vil jeg være din kone!

Men hør: på skånsk bliver en hæsliq vane til en festliq vane!

Hönsafötter gulerötter, mager som en trane!
Den som kysser töserna, han har en festliq vana!
Du är född i Köpenhamn, och jag är född i Skåne;
Får jag va´din lille man, så får du va´min kone!

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tr-hzznse, Lavet 26/10-2000 og sidst revideret 12/3-2023).

Trekant nr. 9

Chord symbols for the first two staves: G, C, D, G

Chord symbols for the third staff: G, C, G, C, D, G

Chord symbols for the fourth staff: C, G, C, D, G

Trekant nr. 9 (DK)

Der findes følgende tekst til denne melodi:

(1. rep):

Kaffetiden den sig nærmer
duften mig i næsen står
Jeg kan ingenting bestille,
før jeg får en kaffetår.

(2. rep):

|:Søde, søde kaffetår -
mon jeg dig i himlen får ?:|

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

"Når vandet fryser i hannerne"

trekant

Thomas Thomsen/Th.Knudsen

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music. The first two staves are instrumental, with chords G, C, D, and G. The third staff contains the lyrics: "Når van-det fryser i ha-ner-ne så kom-mer a-me-ri-ka-ner-ne ...". The fourth staff is instrumental, with chords G, C (Am), D, and G. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8.

Når vandet fryser i hannerne (trekant) e. Thomas Thomsen (DK)

Når vi spiller den i Folkets Hus til trekant repeterer vi ikke (dog repeterer vi A-stykket i første gennemspilning)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

"Pedro Larsen" Trekant

e. J.Søndergaard/Th.Knudsen

G C G C G D G

G C G C G D G

Pedro Larsen (trekant) e. J. Søndergaard/Th. Knudsen(DK)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: tr-pedro, node sidst revideret 15/02-2010)

Trekanter Tinus

Æ runnever støk - Jo længere, jo bedre

CD: Æ Tinuser - gammeldans&knågstykker

e. Tinus brødrene, Oksbøl

♩ = 100

Æ runnever støk

First staff of music for 'Æ runnever støk'. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated below the staff: D, G, A, D, A, D. The piece ends with a first ending (1.) and a second ending (2.), both marked with repeat signs.

Second staff of music for 'Æ runnever støk'. It continues the melody from the first staff. Chords are indicated below the staff: D, A, D, A, D. The piece ends with a first ending (1.) and a second ending (2.), both marked with repeat signs.

Jo længere, jo bedre

First staff of music for 'Jo længere, jo bedre'. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords are indicated below the staff: A, D, A, D, G, A, D. The piece ends with a repeat sign.

Second staff of music for 'Jo længere, jo bedre'. It continues the melody from the first staff. Chords are indicated below the staff: G, D, G, D.

Third staff of music for 'Jo længere, jo bedre'. It continues the melody from the second staff. Chords are indicated below the staff: G, A7, D, Hm, Em, A, D. The piece ends with a repeat sign.

"Nu har vi slagtet vor gamle runnever, nu har den ædt kartofler nok." Sådan lod et lille danserim til trekanten.

CD: Æ Tinuser - gammeldans & knågstykker (2000)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tr-tinus, node sidst revideret 24/7-2018)

Trekantet sløjfe fra Thy

♩ = 96

1 2 FINE

A D A E A E A

A E D A E A E A

D A D (A) D

Trekantet sløjfe fra Thy (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 148)

Note fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tr-treksthy, Lavet 1/11-2004 og sidst revideret 2711-2015)

Egn: Thy

Trekantet sløjfe fra Thy med dansebeskrivelse:

Opstilling: 3 par i kreds

1.tur a) Kreds til venstre. 16 gangtrin

- b) Kæde til man møder egen danser første gang, så tar man venstre armkrog og går en halv omgang og kæder derefter tilbage samme vej, som man kom. 16 gangtrin

c) Parvis to-trin med livfatning rundt i kredsen – 16 to-trin

2.tur a) Parvis to-trin på stedet

3.tur a) Parvis to-trin på stedet

4.tur a) Enhåndsmølle. 16 gangtrin til venstre

5.tur a) Dobbeltkreds. 16 hurretrin til venstre

6.tur a) Kreds med livfatning. 16 hurretrin til venstre

7.tur a) Kreds til venstre. 16 gangtrin

Dansen slutter med parvis tottrin på stedet til 1. reprise.