

Jens Frederiksens polka

e. Jens Frederiksen
Als i Himmerland

The musical score is written in D major (two sharps) and 2/4 time. It consists of six staves of music. The chords indicated below the notes are D, A⁷, and G. Trills (tr) are marked above certain notes in the fifth and sixth staves.

Jens Frederiksens polka e. Jens Frederiksen, Als i Himmerland(DK)

Også kaldet Polka i D-dur eller Polka fra Als i Himmerland (Nr.686 i "358")

Indspillet på:

- CD: Rebild Spillemandene: "TRADITIONER MØDES" (2001)
- CD: Elof & Wamberg – 12 ornlí' syge tracks for ukulele og kontrabas (2012)

Note fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-jensfred, Lavet 8/10-2005 og sidst revideret 6/11-2016)

Nummer 686 i 358 Danske Folkedansmelodier, Kilde: Smed Christians nodebog 3,322

Egn: Himmerland,

Vals e. Efraim Andersson

♩ = 146

Benny Andersson

G C Am A D G

G C Am D G *Fine*

G C D G

G C Am D G

C G D G

C G D G *D.C. al Fine*

Vals e. Efraim Andersson af Benny Andersson (S)

Indspillet på:

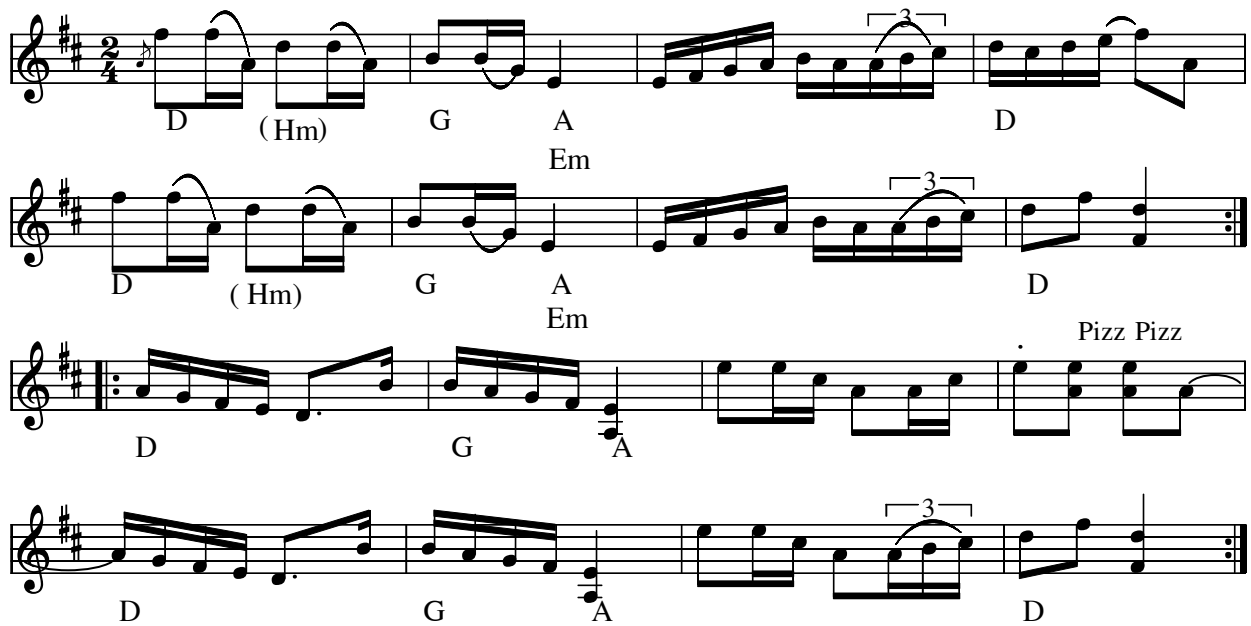
- CD: "Benny Andersson, Orsa Spelmän - November 1989" MMCD 003

Kilde: Noteret efter indspilning (Kompromis mellem Svend Klink og Søren R :-)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-efraim, node sidst revideret 23/8-2012)

Schottis e. Axel Sjölander

Grönadal, Småland



The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of four staves. The first staff contains the first line of music, ending with a repeat sign. The second staff contains the second line, also ending with a repeat sign. The third staff contains the third line, ending with a repeat sign. The fourth staff contains the fourth line, ending with a repeat sign. Chord symbols are placed below the staff: D, (Hm), G, A, Em, D. The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and a triplet of eighth notes. The word 'Pizz' is written above the final measure of the third staff.

Schottis e. Axel Sjölander (S) (1896-1981)

Udlært af Toste Länne i Oskarshamn nov 2011 (Allsvenskan i folkmusikkursus)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-axel, node sidst revideret 15/03-2023)

Hästschottis

e. Ante Falk

$\text{♩} = 152$

A E⁷ A

A D E⁷ A

D A E⁷ A

D A D E⁷ A

Hästschottis e. Ante Falk (S)

I Pixi-bogen til CD'en skriver Kjell-Erik:

En riktig höjdarschottis. Det här blev Hoven Drovens första hit. Två veckor låg vi på Radio Jämtlands lokaltoppen och vi var så stolta. Låten hade lite Albert och Herbert karaktär. Därav namnet.

Indspillet på:

- CD: Kjell-Erik Erikson "Offerdalslåtar" GIGA GCD-60 2002

Kilde: Melodiens grundform noteret efter Kjell-Eriks indspilning
(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Jämtpolska

e. Trallerskan Katrina Lundstedt

1876-1962

Music notation for Jämtpolska, featuring treble clef, key signature of one sharp (F#), and 3/4 time signature. The melody is written on a single staff. Chords G, D, and C are indicated below the notes. The music includes triplets and trills.

Jämtpolska (S) e. Trallerskan Katrina Lundstedt, Hälsingland

- CD: O'torgs-Kaisa - Ur gamla källor (2002)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: po-katrinal, node sidst revideret 1/9-2021)

Loftahammarpolskan

Chord symbols for Loftahammarpolskan:

Staff 1: G, C, Em, A, D

Staff 2: C, D, G, D, G, C, G, D, G

Staff 3: G, D, G, D, G, C, G, D, G

Staff 4: G, D, G, G, D, G, C, G, D, G

Staff 5: G, C, G, D, G

Staff 6: G, D, G, D, G, C, G, D, G

Loftahammar polskan e. August Bengtsson, Bredvassa, Småland (S)

Indspillet på:

- CD: Björn lert, Löfberg, Pekkari "Mikaelidansen" (2000)

Kilde: Noteret af hl

Note fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: po-lofta, note sidst revideret 4 / 2- 2010)

Egn: Småland

Sommarvals

Ale Möller

Chords for Sommarvals:

Staff 1: G, D, Em, C, G

Staff 2: C, A, D, G, D

Staff 3: Em, C, G, D, G

Staff 4: D, C, G, C

Staff 5: Hm, Em/g, Em, A, D, Em, D

Staff 6: C, G, D, G

Sommarvals (S) af Ale Möller

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-sommar, Lavet 26/6-1999 og sidst revideret 25/4-2012)

40 somre

John Hart
2. st. Astrid

First system of musical notation for '40 somre'. It consists of two staves in 4/4 time. The melody is in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. Chords are indicated below the staves: Am, G, and E.

Second system of musical notation for '40 somre'. It consists of two staves in 4/4 time. The melody is in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. Chords are indicated below the staves: Am, G, Am, G, and Am. The system includes a first ending bracket labeled '1' and a second ending bracket labeled '2'.

Third system of musical notation for '40 somre'. It consists of two staves in 4/4 time. The melody is in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. Chords are indicated below the staves: Am, D, Am, D, and Am. The system includes repeat signs at the beginning and end of the melody line.

Fourth system of musical notation for '40 somre'. It consists of two staves in 4/4 time. The melody is in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. Chords are indicated below the staves: Am, D, Am, G, Am, G, and Am. The system includes a first ending bracket labeled '1' and a second ending bracket labeled '2'.

40 somre (scottish) (DK) Årstal: 1995 af John Hart

Skrevet som fødselsdagsgave til Jes Kroman.

Astrid Pørtner Nielsen har lavet 2. stemmen

Indspillet på:

CD: Eck d'Ville "Folkemusik i farver" Eck d'Cd001 (1997)

Kilde: Node fra komponisten

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-40somre, Lavet 10/8-2005 og sidst revideret 30/8-2016)

Böl Olles Schottis

från Malung, Dalarna

$\text{♩} = 130$

Hm A Hm

Hm A Hm

D G Em A D A

D G Em A D

Böl Olles Schottisogså kendt som Hm-scottish (S)

Egn: Malung, Västerdalarna, Dalarna

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-bzzlolle, Lavet 18/3-1999 og sidst revideret 3/2-2023).

Skæve Thorvald

Hopsa

af Søren Telling, musikdirektør i Randers
(1854-1924)

♩ = 148

D

A

D

D

A

D

A

E

A

D.C. al segno poi Trio

A

E

A

Trio

G

D

G BREAK

sidste gang evt. oktaven over

8

G

D

G

Skæve Thorvald (hopsa) (DK) Den er nemlig komponeret af en trompeter ud af De Randers Dragoner (han hed Søren) og under medvirken af hele tre Juliusser, hvoraf den ene hørte til rytteriet og de to andre til fodfolket. Årsagen til, at denne snart klassiske hopsa skabtes, var en politimester, der skulle rejse. Hermed er så Skæve Thorvalds tilblivelse kort fortalt, uden at man derved har fortaget sig i uvæsentlige detaljer. Kilde: [Læs Dansens rødder 10](#)
Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: ho-skzve, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 14/4-2024).

Grønne Aal

Hans Pedersen Adrian

Fine

$\text{♩} = 140$

D Em A D

F#m Hm F#m Hm F#m

Trio G C G D G A D

G C G D G Em A D *D.C. al Fine*

Grønne Aal (Polka) e. Hans Pedersen Adrian (DK)

Kilde: Hans Pedersen Adrians nodebog (Dansk Folkemindesamling, www.dafos.dk)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: pk-grzznnezzzl, node og tekst sidst revideret 8/2-2006)

Nr. 4 fynbo eller ølfynbo

Chords indicated in the score: G, C, G, D, G, A, D, A, D, C, G, C, F, C, G⁷, C.

Nr. 4 fynbo eller Ølfynbo (DK) e. Børge Christensen/Thorkild Knudsen

Omkvæd:

Vi har ingen øl, og vi har ingen penge!

Den er gruelig gal, og vi har tørstet længe.

Vi har ingen øl, og vi har ingen penge!

Kommer de dog aldrig, kommer de dog aldrig inden vi dør af tørst!

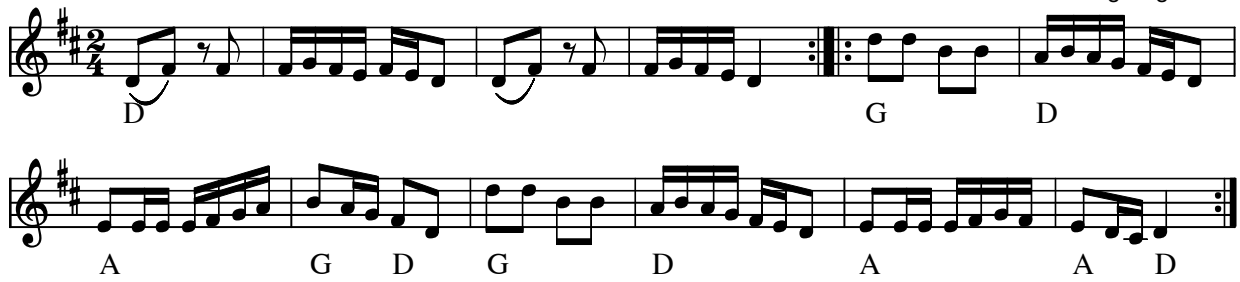
C-stykket med sangen "Vi har ingen øl" er nok tilføjet senere.

I Bogen "Folkemusikhus 6" fra Folkemusikhuset Hoager 1977, er Fynbo nr. 4 (e. Børge Christensen/Thorkild Knudsen) kun med de to første stykker.

Engelska från Eskilsminne

Stig Persson

Helsingborg 1998



Engelska från Eskilsminne af Stig Persson (S) 1998

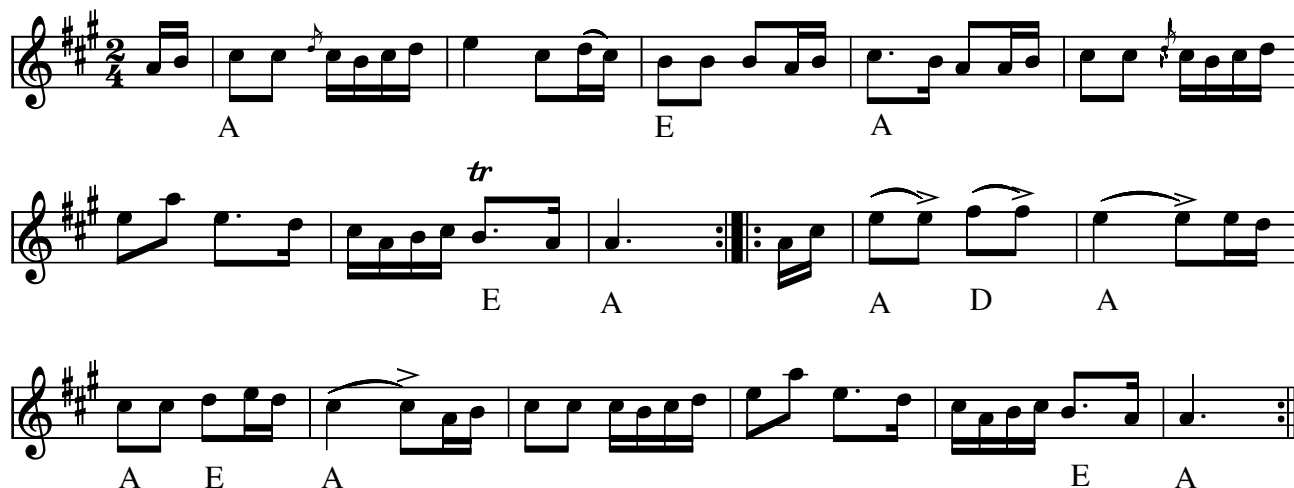
- CD: Folkmusik runt Kärnan FRKCD-9812

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: en-eskils, node sidst revideret 29/7-2010)

Egn: Skåne,

Mallebrok

Engelsk



Mallebrok (engelska) (DK) oprindelig fransk fra i starten af 1700-tallet.

Mallebrok Fransk folkemelodi

Mallebrok er død i krigen
fili-ong-gong-gong og tinge-linge-ling.
Mallebrok er død i krigen i
attenfireogtres.

I attenfireogtres,
i attenfireogtres.
Mallebrok er død i krigen i
attenfireogtres.

Han blev til graven børen
fili-ong-gong-gong og tinge-linge-ling.
Han blev til graven børen
af fire hædersmænd.

Af fire hædersmænd
af fire hædersmænd
Han blev til graven børen
af fire hædersmænd.

Den ene bar hans sabel
Den anden hans gevær.

Den tredje bar hans skjorte
Den fjerde ingenting.

Og da de kom til graven
Så var der intet hul.

Og præsten holdt en tale
Han sagde ingenting.

Nu ligger han graven
Og tygger på en skrå.

Og når den så bli'r gammel
så ta'r han sig en ny.

I Frankrig lyder sangen "Marlbrouck s'en vat en guerre" ("Mallebrok i krigen drager") (i starten af 1700 tallet). Dette har givet inspirationen til det danske børnerim "Mallebrok er død i krigen". Hvornår denne sang kom til Danmark er dog uvist.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: en-malle, Lavet 28/10-2000 og sidst revideret 28/1-2015)

Nummer 127 i 358 Danske Folkedansemelodier

Egn: Himmerland,

Solen den vækker op

alle de som ligger og sover

F.V. 43

Trad. Sønderhoning

G

D G C G D G

G D G C G

Am G Em G D G

Coda

D G

Solen den vækker op (DK) trad sønderhoning

Solen den vækker op, alle de som ligger og sover,
Bonden løfter sin dovne krop, for nu skal han ud og plove.

(Oksen om for ploven går og om på ageren ælter.) fra Folkelig Vals nr 43 af Grüner Nielsen

- CD: Jæ' Sweevers – egns musik fra Fanø (1992)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-solen, Lavet 15/12-2000 og sidst revideret 2/2-2018)

Flere Egne: Sønderho, Fanø,

Søren Fogeds styk

Trad. Sønderhoning

Chords: G, D, G, C, Am, D, G, G, D, G, C, (Am), G, D, D, A, D, G, D, C, G, Am, D, G, Am, D, G

Søren Fogeds styk' sønderhoning (DK)

Indspillet på:

CD: Jæ' Sweevers - egnsmusik fra Fanø CD1992

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-szzrenf, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 17/3-2018)

Flere Egne: Sønderho, Fanø,

A. P.s Ottemandsdans

e. Evald Thomsen

The musical score for "A. P.s Ottemandsdans" is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five staves of music. The chords and markings are as follows:

- Staff 1: D, G, D, A, D
- Staff 2: D, A
- Staff 3: D, G, D, A, D
- Staff 4: G, G Break, D, D Break
- Staff 5: G, C, G, D, G

A.P.s Ottemandsdans (DK)

Indspillet på:

- LP: Evald og Hardy Thomsen: Stegt Flæsk og Kartofler (BASF 15 25282-5 1973)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-ap8, Lavet 20/3-1999 og sidst revideret 14/4-2017)

Egn: Salling,

Den røde lue

Himmerland

$\text{♩} = 168$

G

D

G

G

1 2

G G

G

Hvem har tå'e min rø'e lue, hvem har tå'e min rø'e lue, hvem har tå'e min

1 2

D G D G

rø'e lue, hvem har tå'e min hat? hvem har tå'e min hat?

C G D G

C G D G

1 2

C G

Den røde lue Himmerland (DK)

Indspillet på:

- LP: Evald og Hardy Thomsen: Stegt Flæsk og Kartoffler (BASF 15 25282-5 1973)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Hvis du vil danse en vals

Rie Jensen

G Em C G D

D G D D G

Em Am D Em

Am Am D⁷ D⁷ G

Hvis du vil danse en vals af Rie Jensen (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Jørn Skovfogeds hopsa

Henning Munnecke

D A D A

G Em A D

A E A

E A

D A

D D

Jørn Skovfogeds hopsa (DK) 1982 af Henning Munnecke

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: ho-jzzrg, node sidst revideret 24/9-2000)