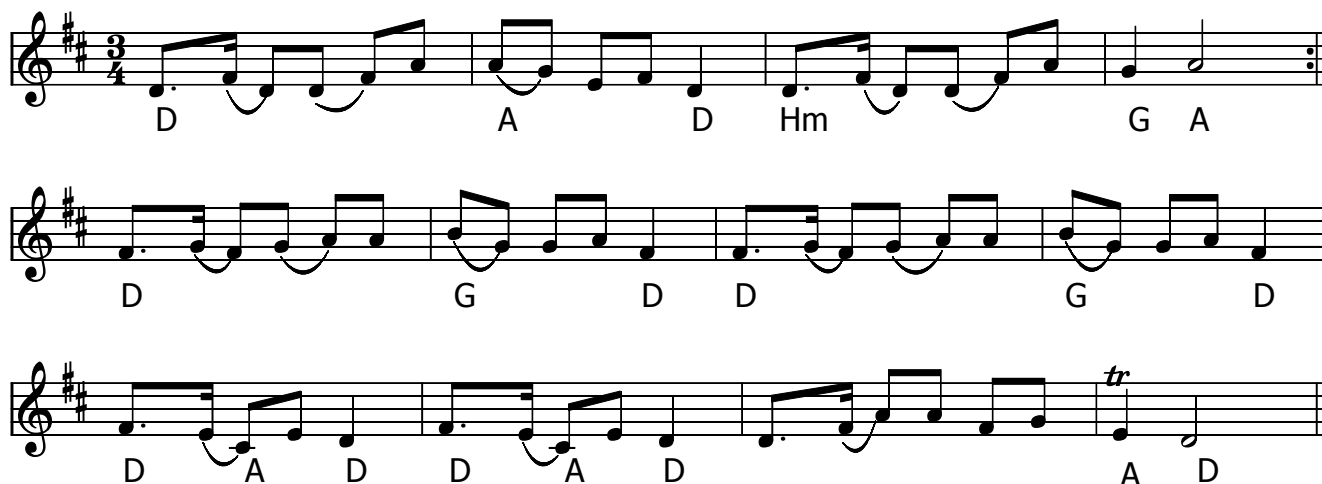


Alla Gossar

Härmanstorp, Halland
Menuett e. Anna Lovisa Johansson



Alla gossar (S) Menuett e. Anna Lovisa Johansson, August Bondesons visbok, nr 204

Udlært af Karin Wallin på kursus I Høvelte sept. 2017.

Karin spiller med dobbeltstreng med dronetone - d- klingende under melodien. Det fungerer så kun med en D-dur i første reprise og første del af 2. reprise.

Alla gossar äro klara som en dag
Huru skall man det besinna
När de bliva gifta blir de skräp ändå
Sällan vill de vara hemma
Ty de slita skor dit som hålles krog
Uti sus och dus taga de sig rus
Supa brännevin tills de ser ut som svin
Ja ack vad uselt är att ha en sådan kär
Bättre är att ensam vara

- CD: Nordic Root - A Northside collection (1998) NSD6016

Den lille søde vals

Skåne, e. Karin Wallin

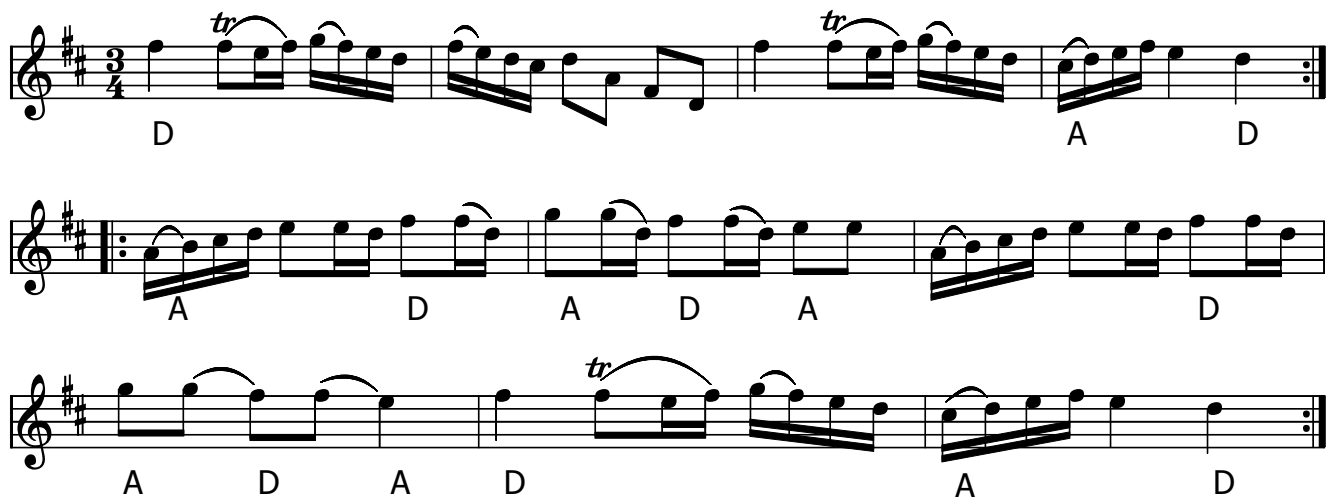
Den lille søde vals (S) Den lille söte valsen

Udlært af Karin Wallin på Høvelte kursus sept. 2017.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-lilleszde, node sidst revideret 25/9-2017)

Slängpolska nr 309

SvL Skåne, e. Ola Andersson, Huaröd



Slängpolska nr 309 (S) SvL Skåne

- CD: Karin Wallin - Guldpoliska (2008) NTCD12

Udlært af Karin Wallin på Høvelte kursus sept. 2017.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: po-slzngola, node sidst revideret 25/9-2017)

Schottis efter Bror Dahlgren

Skåne

D A D

D A D D

G D A D

G D A D

Schottis efter Bror Dahlgren (S)

Udlært af Karin Wallin på kursus i Høvelte sept.2017 .

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-brordahl, node sidst revideret 26/9-2017)

Springdans Trio Sextio

af Karin Wallin, Helsingborg



The musical notation is written on five staves in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The notes are labeled with letters A, D, and E. The notation includes various musical symbols such as slurs, ties, and triplets. The first staff begins with a repeat sign and a first ending bracket. The second staff also features a first ending bracket. The third staff contains several triplet markings. The fourth staff includes a triplet and a first ending bracket. The fifth staff concludes with a first ending bracket and a repeat sign.

Springdans Trio Sextio (S) af Karin Wallin

Udlært af Karin Wallin på kursus i Høvelte sept.2017.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: po-springdanstrio, node sidst revideret 25/9-2017)