

# Musescore tentativ manual for FHS

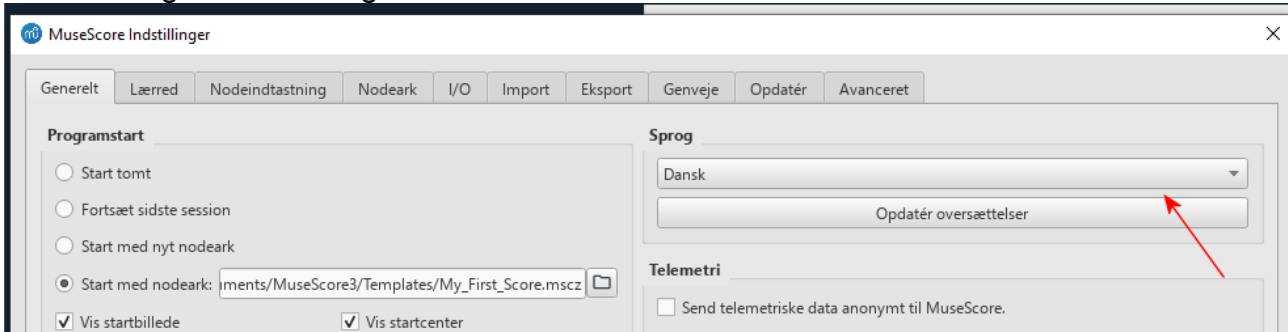
---

## Indholdsfortegnelse

Om sprog .....	2
Der er mange måder at entre noderne her kommer den korte version:.....	2
Det er vigtigt at lære genvejstaster. ....	2
Akkorder .....	3
Start med at se video filerne.....	4
Formatering af node linie skift.....	4
.....	4
Symboler .....	5
Legatobuer .....	5
Brug skift-"drag" for at vælge noder .....	6
Akkord position .....	7
Vælg rigtig font etc.....	8
Optakt .....	8
Fjernelse af taktnumre .....	8
Exporter mp3 fil.....	10
Kopiering af noder .....	10
Slette tomme takter : .....	10
Andenstemmer .....	11
Fjern titler .....	11

## Om sprog

Det er selvfølgelig rart at man kan køre musescore på dansk, men der mangler manual for mange ting, manualen der som regel opdateret på nettet på engelsk. Man kan skifte sprog under Rediger -> Indstillinger




Der er mange måder at entre noderne her kommer den korte version:

Det er vigtigt at lære genvejstaster.



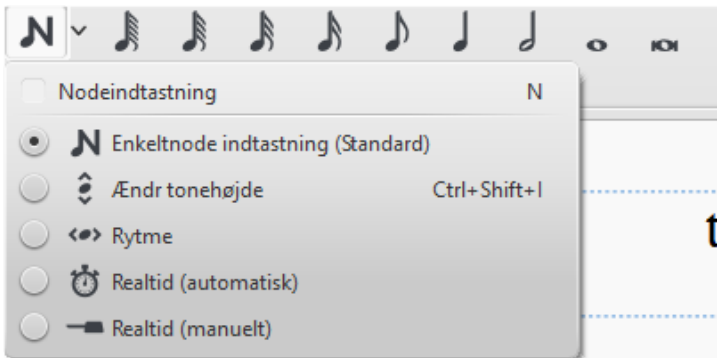
- Brug keyboard tal for nodelængde
  - 5 er fjerdedel (vigtigt at huske)
  - 4 ottendedel osv.
  - 6 halvnode (osv.)
- punktum (.) giver 1½ gang (altså punktum)
- Ctrl 3 giver trioler
- Brug keyboard for node. abcdefg Noden bliver placeret i nærheden men kan flyttes op ned med piletaster
- Når en node er selektet kan man flytte den op ned en halv tone med

"pil op" og "pil ned" 

- Brug ctrl + "pil op" for at skifte oktav opad (ctrl + "pil ned" for oktav nedad)
- Brug skift + "drag mus" for at vælge
  - Der er ret mange gode funktioner for at kopiere og transponere
  - Med kontrol-tasten nede kan man vælge flere noder forskellige steder

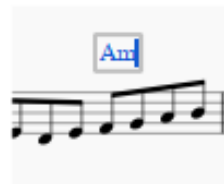


-knappen er vigtig, den giver mulighed for intastning af node med mus og keyboard.



## Akkorder

1. Vælg en node
2. Tryk Ctrl K
3. Skriv akkorden
4. Kan flyttes op ned, med piletast eller mus



## Start med at se video filerne

<https://musescore.org/da/tutorials>

- [Lesson 1 - Score Setup](#)
- [Lesson 2 - Working with MuseScore](#)
- [Lesson 3 - Note Input](#)
- [Lesson 4 - MIDI Keyboard Input](#)
- [Lesson 5 - More Input Ideas](#)
- [Lesson 6 - Text, Lyrics and Chords](#)
- [Lesson 7 - Tablature and Drum Notation](#)
- [Lesson 8 - Repeats and Endings, Part 1](#)
- [Lesson 9 - Repeats and Endings, Part 2](#)
- [Lesson 10 - Articulations, Dynamics and Text](#)
- [Lesson 11 - Layout and Parts](#)

Der er ret god understøttelse af videoer. Jeg vil anbefale at man ser de første 3 videoer et par gange man kan springe start 1/2 minut over og det sidste 1/2 minut (han siger det samme hver gang) Video nummer 11 er også meget brugbar.  
For at få adgang til hele manualen og support skal man logge ind. Det kan anbefales

## Formatering af node linie skift

Man dragger nogle blå symboler ind for lineskift, og kan på den måde formater noderne sådan man vil. Jeg er ikke helt kommet dertil hvor jeg er begyndt at bygge en node op.

## Symboler

1. vælg en node (eller pause) ved at klikke
2. dobbelt klik i palletten



## Legatobuer

Lidt svært at finde ud af fra starten, men jeg tror at løsningen er hurtigere, og også mere flexibel her end i Musikator

<https://musescore.org/da/handbook/legatobuer>

Home > Forums > Feature request

### Shift a note up/down an octave



mhindson • 9 years ago

It would be extremely handy to be able to shift a note up/down an octave at a time rather than have to do it by 12 arrow presses.

(I note that Shift-Alt up/down arrow keys don't seem to do anything, which would be one possibility)

[Add new comment](#)

#### Comments



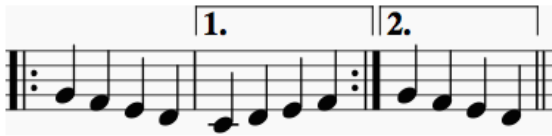
syastrov • Nov 23, 2008

In fact, this feature is already implemented, with Ctrl+Up/Down

[Reply](#)

- [To change the number of measures that a volta covers](#)
- [Text](#)
- [Playback](#)
- [External links](#)

Volta brackets, or first and second ending brackets, are used to mark different endings for a repeat.



### To add a volta to the score

Use one of the following methods:

- Select a measure, or range of measures and double-click a Volta icon in the [Lines palette](#).
- Drag-and-drop a volta from the [Lines palette](#), then adjust the length as required (see below).

### To change the number of measures that a volta covers

1. Double-click the volta to enter *edit mode*. The end handle is automatically selected.
2. Press **shift** + **→** to move the end handle *forward* one measure. Press **shift** + **←** to move the handle *backward* required.

**Note:** Only the **shift** commands will alter the *playback* start and end points of the volta. To make fine adjustments you can use other keyboard arrow [commands](#), or drag the handles with a mouse, but these do *not* affect the playback.

When you select a start or end handle, a dashed line appears connecting it to an [anchor](#) point on the staff. This anchor is the *playback* start or end point of the Volta.



### Text

*Volder og repriser*

<https://musescore.org/en/handbook/voltas>

## Brug skift-"drag" for at vælge noder

Tryk skift knap ned for at vælge en node eller pause.

## Akkord position

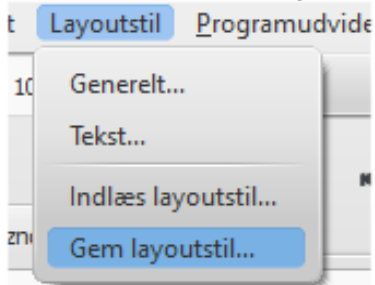
Jeg husker dette i Musikator, det var noget af det vigtigste at få sat akkorderne under noden. Måske skal vi bide i det sure æble og gøre som de fleste: lade akkorder være over noden i det ny nodebillede. Hvis ikke kan man få akkorderne under noden efter denne metode:

The image shows a screenshot of the MuseScore 2 interface. At the top, the 'Layoutstil' menu is open, showing options: 'Generelt...', 'Tekst...', 'Indlæs layoutstil...', and 'Gem layoutstil...'. Below this, the 'Redigér tekstlayout' dialog box is open, displaying various settings for text layout. The dialog has a list of categories on the left, including 'Fingersætning', 'Akkordsymbol', and 'Tekstlinje'. The 'Tekst' section is active, showing settings for font type ('FreeSerif'), size (12), and layout style. The 'Offset' section shows 'Vandret' (0,00sp) and 'Lodret' (10,00sp). The 'Justering' section has 'Vandret' set to 'Lodret'. The 'Ramme' section has 'Kasse' selected, with 'Rammetykkelse' at 0,20sp and 'Tekstmargen' at 0,50sp. The background shows a musical score with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The score includes a first ending bracket and a second ending bracket. Chord symbols (G, C, D7) are visible below the notes. The score is displayed at 146.41% zoom.

## Vælg rigtig font etc.

Det er vigtigt at vores hjemmeside ser ensartet ud.

Font sættes under layoutstil. Man kan gemme sin layoutstil men man skal lige



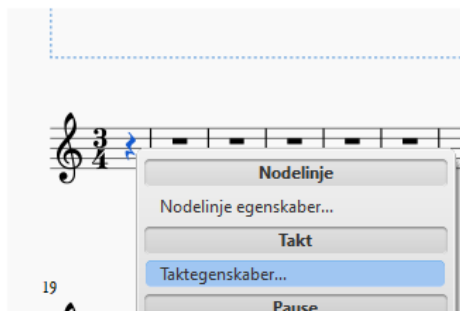
Titel sættes til **Arial** 16 fed.

Undertitel Arial 11 pt (normal)

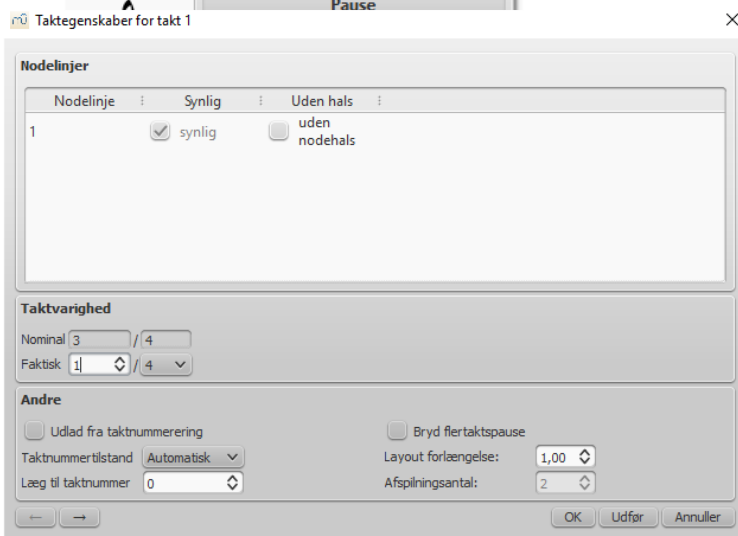
Komponist osv. Arial 12 pt.

## Optakt

Højreklik (et tomt sted) i den takt du vil lave til optakt, vælg Redigér element Ctrl -E



Vælg taktegenskaber

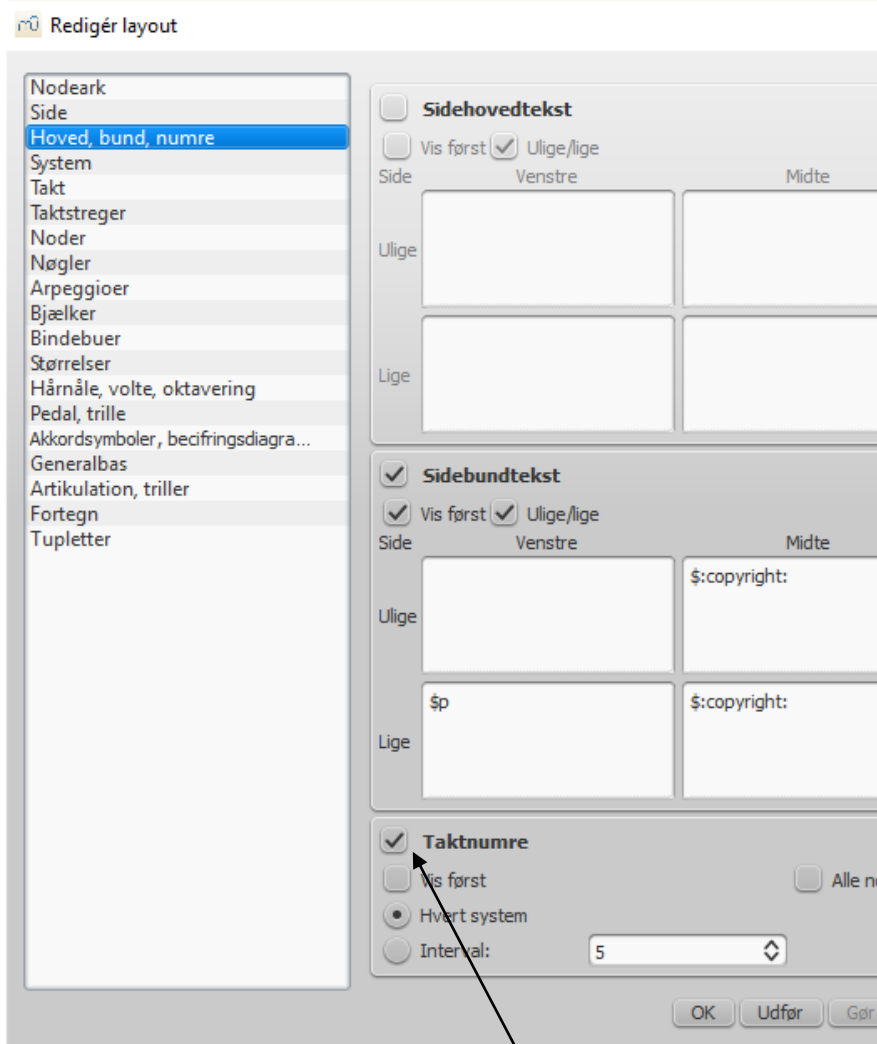
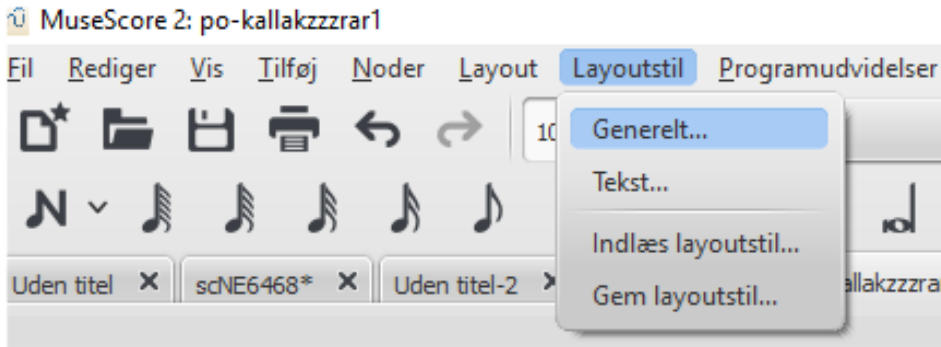


Under taktvarighed vælg Faktisk taktvarighed

## Fjernelse af taktnumre

Layoutstil->Generelt->Hoved, bund, numre->Fjern flueben Taktnumre for neden





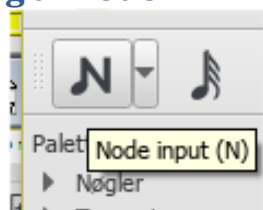
Fjernelse af taknumre fjern "flueben" her. og tryk på Udfør

## Exporter mp3 fil.

Da de fleste iPads ikke kan spille midi-filer direkte lægger vi gerne en mp3  
Det kræver at man installerer filen: lame\_enc.dll som kan downloades herfra

<https://lame.buanzo.org/libmp3lame-win-3.99.3.zip>

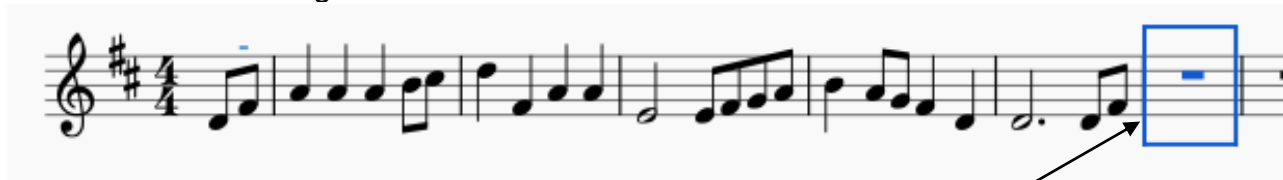
## Kopiering af noder



1. Slå **Node input (N)** node input fra.
2. Brug skift mens du dragger.
  - a. (Når du bare dragger flytter du hele nodebilledet )



3. tryk ctrl C
4. Klik der hvor node range skal indsættes



5. Tryk Ctrl-V



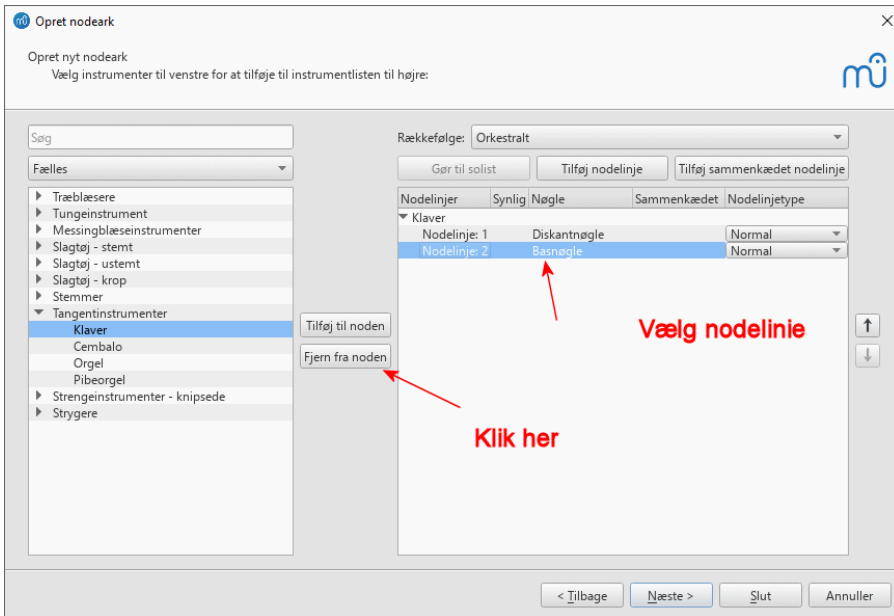
## Slette tomme takter :

Klikke på takt , Ctr + delete

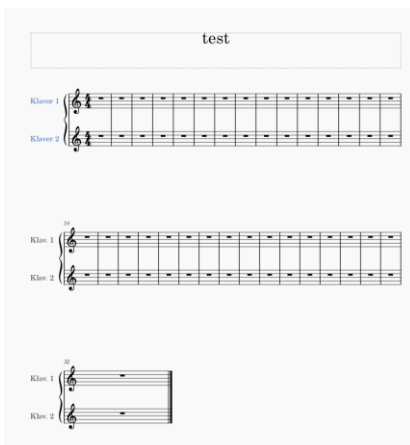
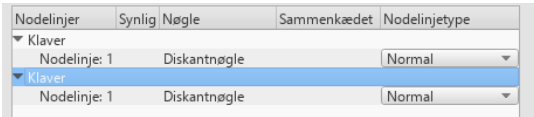
## Andenstemmer

Der er to måder at lave anden stemmer:

1. Du laver 2 violin stemmer
  - a. Her skal du så sætte lyden i mixeren til klaver for begge stemmer
2. Du laver 2 klaver stemme og sletter bas noden
  - a. Vælg bas stemmen og klik på Fjern fra noden knap



Her er så to klaver stemmer valgt og Basnøglerne er fjernet.



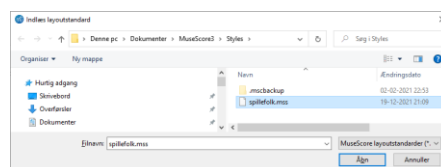
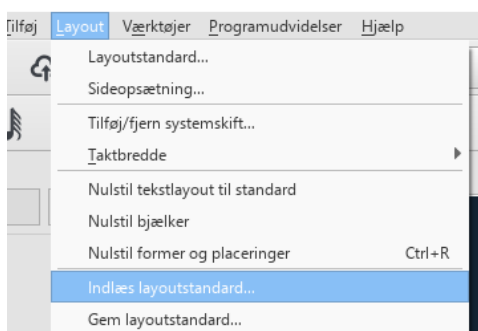
## Fjern titler

Muse score sætter automatisk titler til venstre for første linie og forkortede titler ind til ventre for de følgende linier.

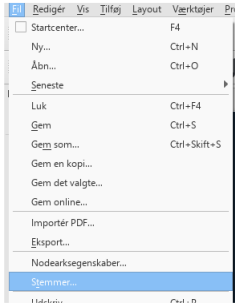
Disse fjernes ved at tage fat i dem og trykke på slet. Der skal både fjernes første linie titler og de forkortede titler.

Her efter indlæses layout standarden. Som kan hentes fra <https://musescore.spillefolk.dk> og lægges i mappen \MuseScore3\Layoutstandarder\ (eller \MuseScore3\Styles\ hvis du

bruger engelsk indstilling af MuseScore. Engelsk indstilling er nemmere at bruge fordi den engelske manual på nettet er opdateret.)



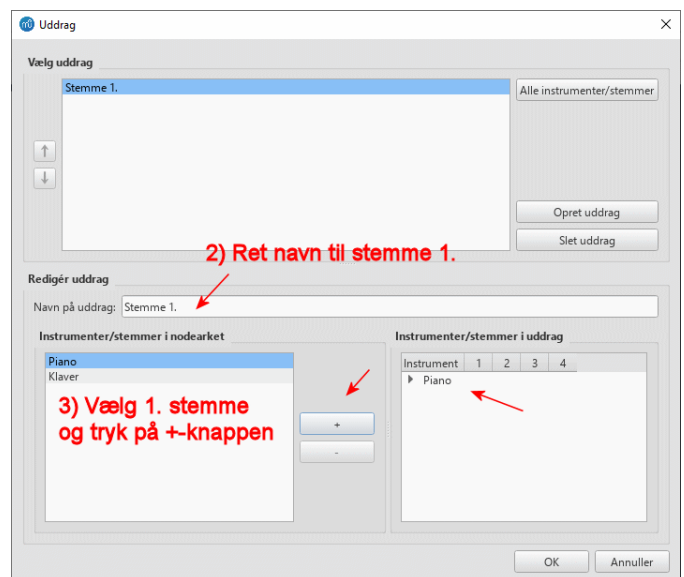
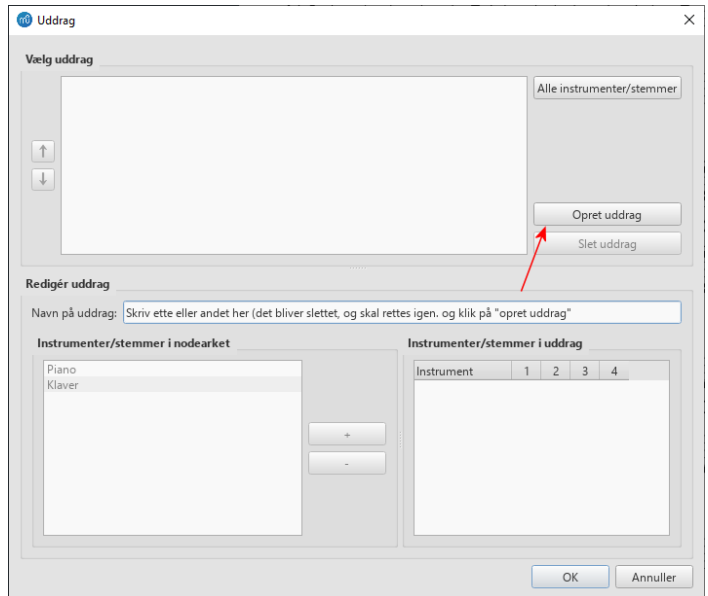
## Oprettelse af første stemme




Gå til Fil->Stemmer

Her er proceduren lidt ulogisk (men til at vænne sig til) Skriv et par bogstaver i navn på udtrag. Nu kan man trykke på knappen Opret udtrag. Herefter bliver udtrags navn part.

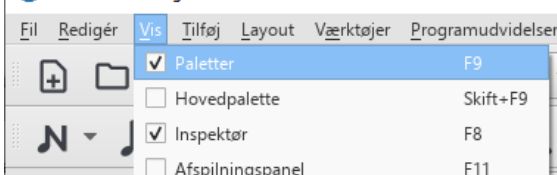
Ret så navnet til stemme 1. (igen) Vælg første stemme og før den over til Uddrag med "+"-knappen hvor efter man klikker på OK for at gemme.



Der vil nu dannes en ekstra "tab" med første stemmen. Noden har fået indsat navnet "stemme1." som man vælger og sletter. Første

stemme skal nu formateres med  linieskift. Fordi det er muligt at formatere noderne individuelt.

(Vis paletter for at få paletterne vist i venstre side)



Vi har én midi fil og én mp3, fil og disse filer indeholder begge stemmer. For at brugeren skal kunne øve den ene stemme lægger vi lyden i højre og venstre kanal, så kan man slå den ene hørtelefon fra når man øver. Vælg Vis->Mixer (F10)

score 3: mg-leksandsskzknk\*



Slå harmoni stemmen fra med M-knappen

Og sørg for, at Pannorerings-stilling er sat modsat på 1. og 2. stemme.

Dette gøres ved at dragge med musen hen over pannorerings meteret (se rød pil på tegning billedet her til højre.).

Opad drejer til højre nedad drejer til venstre.

