

Hambo på Logen

Karl Salomonsson, Falkenberg i Halland

G D

D G

G C

D G D G

G Stäm fi - o - len du spelman glad och sätt fart upp - på D stråken.

D Här är vännen och här är jäg Vi ska dansa som G hågen Det

G sprider glädje från topp till tå D och det värmer i G blodet, men

C Ingenting gårväl G upp ändå e D mot en ham - bo på G logen

Hambo på logen (S) af Karl Salomonsson

Karl Salomonssons vän och gamla barndomskamrat Anna-Fina Wahlin skrev text till denna melodi är Karl. Byggd på beskrivningen av hur det gick till när Karl träffade sin hustru.

Indspillet på:

- LP: Forsmark III, OSC-109 (1982)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ha-hamlog, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 19/3-2014)

Egn: Halland,

Hamborg skotsk (Fynbo)

after Trads

Chords indicated below the staves:

Staff 1: G, D⁷, G

Staff 2: D⁷, G

Staff 3: G, D, G

Staff 4: D, G

Staff 5: C, G, C

Staff 6: G, C

Hamborg skotsk (Fynbo) after Trads (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Rättvikarnas Gånglåt

Dalarna

e. Anders Sparf

D G D A D

D G D A D

D G Em

A D

D G Em

D A D A A D

D A

D A

A D

Rättvikarnas Gånglåt e. Anders Sparf(S)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: mg-rzttvik, Lavet 1/11-2000 og sidst revideret 13/9-2013)

Flere Egne: Rättvik, Dalarna, Österdalarna

Gadbjerg Hopsa

af Frederik Iversen (1864-1948), Vejle

$$d = 72$$

Musical score for "The Rose Tree" in G major, 2/4 time. The score consists of six staves of music. The first staff has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is written on a treble clef. The chords are indicated below the staff: G, D, D7, G. The second staff continues the melody with chords G, D, D7, G. The third staff starts with a repeat sign and has chords G, C, Am, D, G. The fourth staff continues the melody with chords G, C, (C#dim), D, G. The fifth staff has a repeat sign and the instruction "Evt. 8'va ned" (Eventually 8va ned) above the first measure. The chords are D7, G, D, D7, G, G, D7. The sixth staff continues the melody with chords G, D, D7, G.

Gadbjerg hopsa (DK)
Komponist: Frederik Iversen

Det er IKKE ualmindelig i Folkets Hus at spille 3. reprisen en oktav lavere end Frederik Iversen har noteret den !

Egn: Vejle

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: ho-gadbj, Lavet 14/1-2002 og sidst revideret 26/1-2023).

Schottis från Stockholm

Upptecknad av Björn Anders
Andrastämme av Gunnar Gustafsson

♩ = 140

The musical score is written for piano in 4/4 time, key of D major (indicated by two sharps). The tempo is marked as ♩ = 140. The score consists of four systems of piano accompaniment. Each system has a treble and bass staff. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The chords are indicated by letters G, D7, and C. The first system has a G chord in the first measure, a D7 chord in the third measure, and a G chord in the fourth measure. The second system has a D7 chord in the third measure and a G chord in the fourth measure. The third system has a C chord in the first measure, a G chord in the second measure, a D7 chord in the third measure, and a G chord in the fourth measure. The fourth system has a C chord in the first measure, a G chord in the second measure, a D7 chord in the third measure, and a G chord in the fourth measure. The score ends with a double bar line.

Stockholm, Schottis från af Uppt. av Björn Anders (S)

Andrastämme av Gunnar Gustafsson

Kilde: Løs kopi fra nodebog

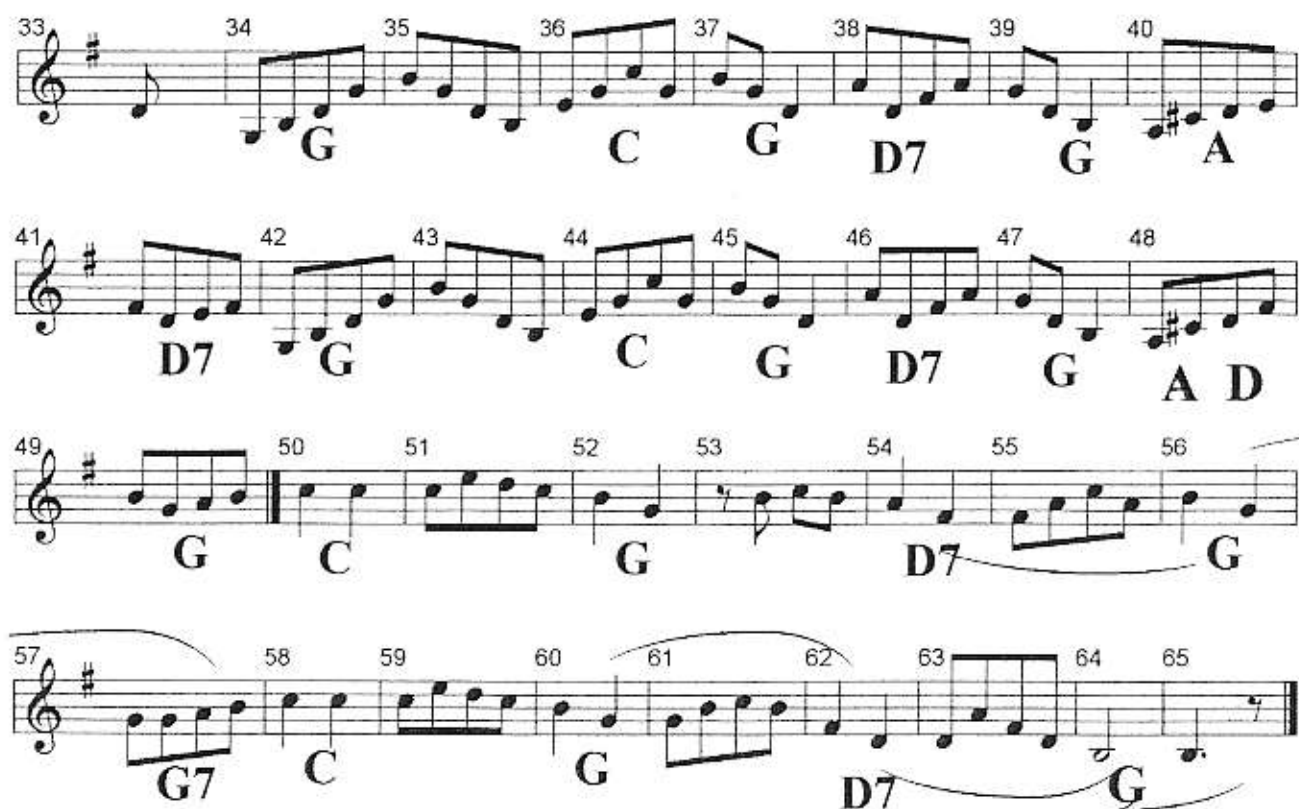
Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: sc-stock, node og tekst sidst revideret 19/10-2004)

Red Wing



Measures 1-32 of the musical score for "Red Wing". The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is written on a single staff. Chords are indicated below the staff: G (1), C (3), G (4), D7 (5), G (6), A (7), D7 (8), G (9), C (11), G (12), D7 (13), G (14), A (15), D (15), G (16), C (17), G (19), D7 (21), G (23), G7 (24), C (25), G (27), D7 (29), G (31).

2. Stemme



Measures 33-65 of the musical score for "2. Stemme". The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is written on a single staff. Chords are indicated below the staff: G (34), C (36), G (37), D7 (38), G (39), A (40), D7 (41), G (42), C (44), G (45), D7 (46), G (47), A (48), D (48), G (49), C (50), G (52), D7 (54), G (55), G7 (57), C (58), G (60), D7 (62), G (64).

Turinge Hambo

Ingrid Dardels polska

Fra Spillemandsdansen

Chords indicated in the score:

- System 1: F, B $\flat$, Gm
- System 2: C, C, F, C³, F
- System 3: B $\flat$, F
- System 4: Gm, C, C, F, C³, F

Turinge Hambo

(S)

Fra Spillemandsdansen.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ha-turinge, node sidst revideret 13/2-2021)

Sekstur fra Stadil

Til Spillemandsdansens 20 års jubilæum
fra Gladsaxe spillemandslaug

Mie Dalgård 1998
Arr.: Mogens Tejstø

♩. = 108

Chord symbols for the first staff: D, D, H, A7

Chord symbols for the second staff: A7, D

Chord symbols for the third staff: D, Em, A7, D, G, D, A, D

Chord symbols for the fourth staff: D, Em, A7, D, D

Chord symbols for the fifth staff: G, D, A7, D

Sekstur fra Stadil (DK)
Komponist: Mie Dalgård

Fra Spillemandsdansen.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tu-stadilseks, Lavet 19/2-2021 og sidst revideret 19/2-2021).

Astridin valssi

Arr.: Peter Bagger Nielsen

fra LP: Norrlåtar - Urminnes hävd (1978)

$\text{♩} = 50$

Am Dm G C E

Dm G C F Am E7 Am

Dm G C Dm F E7 Am

Astridin valse. Norrlåtar (S)

Citat fra LP: Den här vemodige valsen sjöngs ofta i Kitkiöjoki i början av seklet.

* LP: Norrlåtar - Urminnes hävd Manifest MAN 13 (1978)

Egn: Norrbotten

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: va-astrid, Lavet 15/9-1999 og sidst revideret 4/5-2023).

Hambo på Logen

Karl Salomonsson, Falkenberg i Halland

G D

D G

G C

D G D G

G Stäm fi - o - len du spelman glad och sätt fart upp - på D stråken.

D Här är vännen och här är jäg Vi ska dansa som G hågen Det

G sprider glädje från topp till tå D och det värmer i G blodet, men

C Ingenting gårväl G upp ändå e D mot en ham - bo på G logen

Hambo på logen (S) af Karl Salomonsson

Karl Salomonssons vän och gamla barndomskamrat Anna-Fina Wahlin skrev text till denna melodi är Karl. Byggd på beskrivningen av hur det gick till när Karl träffade sin hustru.

Indspillet på:

- LP: Forsmark III, OSC-109 (1982)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ha-hamlog, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 19/3-2014)

Egn: Halland,

Spillemandsdansen

Komposition og dans
af Kurt Wessel Hansen
til

Spillemandsdansen i Lyngby

i anledning af 25 års jubilæet februar 2004



Dansebeskrivelse:

1. tur = kreds med 16 valsetrin, 8 t.v. og 8 t.h.
2. 1. og 2. herre 4 valsetrin avet om til modstående plads, hvor modstående dame vales med hjem til egen plads med 4 valsetrin ret om.
3. og 4. par det samme
(alle har nu fremmed dame)
3. Parvis vals rundt i kreds t.h. med 8 valsetrin (hel omgang).
Alle 4 damer bliver stående på herrens (fremmed) plads,
mens herrerne med 4 valsetrin fortsætter fremad i kredsen til modstående plads,
hvor egen damen hentes hjem til egen plads med 4 valsetrin.
2. tur = dobbeltkreds med hurretrin (der vendes)
3. tur = Mølle med valsetrin (alle) (der vendes)
4. tur = kreds med hurretrin (der vendes)
5. tur = vals ud i salen

Nu går det godt igen polka

Himmerland

♩ = 110

Chords: G, C, G, D7, G, D, G, C, G, D7, G, D, D, A, A, D, D, G, D, A, D, D, G, G, C, G, D, G.

Nu går det godt igen polkaHimmerland (DK)

Tekst til 3. reprise:

Nu går det, nu går det, nu går det godt igen,
nu går det godt igen, nu går det godt igen.

Nu står den, nu står, nu står den op igen,
tra la la la la . . .

Egn: Himmerland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: pk-nugzzzzr, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 20/3-2023).

Sløjfen

♩ = 78
Løbetrin

Vesteregnen

1 2

D G A D A D D

Hop-/hopsatrin

A D A D Fine

Sløjfen(DK)

Nr 645 i "358"-samlingen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: tu-slzzjfenvesteregnen, node sidst revideret 1/12 - 2014)

Skift så

♩ = 80

Løbetrin

Skift så

Skift så

Skads

Hop-/hopsatrin

D

A

D

D

A

D

A

D

Fine

Skift så(DK)

Nr 646 i "358"-samlingen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: tu-skiftszzz, node sidst revideret 18/12 - 2014)

Schottish fr. Bingsjö

2. st.: Henning Lund

D G G (Em) A

D G (Em) A D

D Em A G A

D Em A D

Schottish fr. Bingsjö (S)

Egn: Bingsjö, Dalarna, Österdalarna
Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-bings, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 16/2-2024).

Lotte gik

G D⁷ C G C G D G G

G C G D G

Lotte gik (DK)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

VIL DU NU VÆRE MIN HJERTEVEN?

SKOTSK

dansk tekst Fin A. Larsen og Ejnar Kamp



Vil du nu væ-re min hjer-te-ven, ja, så vil jeg væ-re din i-gen,

vil du nu væ-re min hjer-te-ven, ja, så vil jeg væ-re din i-gen,

ja, tro du mig, jeg lo-ver dig, at jeg vil al-drig for-læ-de dig,

ja, tro du mig, jeg lo-ver dig, at jeg vil al-drig for-læ-de dig.

Vil du nu være min hjerteven,

Ja, så vil jeg være din igen,

Vil du nu være min hjerteven,

Ja, så vil jeg være din igen,

Ja, tro du mig, jeg lover dig,

at jeg vil aldrig forlade dig

Ja, tro du mig, jeg lover dig,

at jeg vil aldrig forlade dig

Runddans. Opstilling parvis med krydsfatning.

Gå 4 trin forlæns mod solen („mod uret“).

vend en halv omgang og fortsæt baglæns mod uret.

Gå 4 trin forlæns med uret.

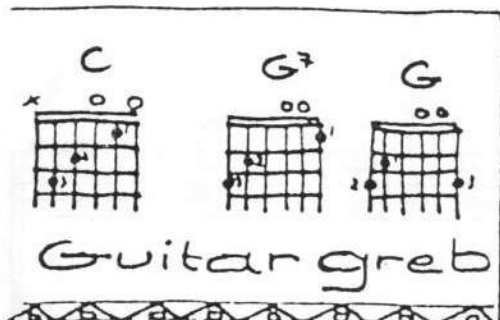
vend en halv omgang og fortsæt baglæns med uret.

Hop 1 blødt trin mod hinanden og 1 fra hinanden.

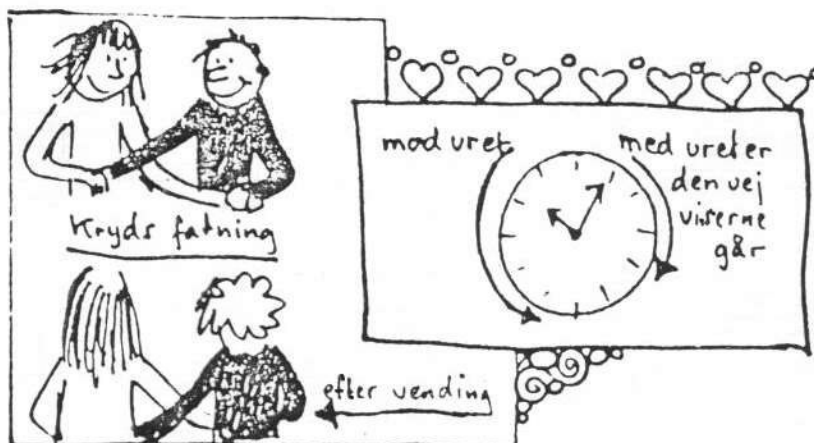
„dame“ og „herre“ bytter plads med 4 trin (herren danser bagom damen, damen kan evt. dreje rundt om sig selv).

dette gentages, så man ender på sin oprindelige plads

Når dansen begynder forfra igen, går danserne nærmest midten („herreerne“) en plads frem og finder en ny hjerteven.



TINGLUT 004.66



Kan danses som Trekant?

Tobo-gubbens gammel-polska



Tobo-gubbens gammel-polska (S)

Optegnet af Calle Ling efter Erik Sahlström 1960

Spilles almindeligvis i såvel Dalarne som Jämtland og selv i Uppland i forskellige versioner.

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

När ja' gick å fria

Slängpolska fr. Närke

G
När ja' gick å - å fri - a te min för - sta - a fle - cka

då va' ho så dum så ho - o' sa - a' nej

G D G D
när inte fleckar - na vil ha mig, då får väl gum - me - ra ta mig
när inte gumme - ra vil ha mig, då får väl fle - cke - ra ta mig

G C G D G
hopp fa - le - ra ral - la ra ral - la ral - la ral - lan - lej
och då - å for do - om å - te - er - ta - a si - itt nej

När ja' gick å fria''' Slängpolska fr. Närke (S)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Ostindiens velkomst

F.V.38

D Hm G A

D Hm G A D

G D A

A E A

D G A (C) D

tr. G A D *tr.* G A D A D

$\oplus$ CODA D A D

Ostindiens velkomst sønderhoning(DK)

- CD: Jæ' Sweevers – egns musik fra Fanø (1992)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-ostind, Lavet 15/12-2000 og sidst revideret 12/11-2014)

Flere Egne: Sønderho, Fanø,

Mathis Mortensen stykke

$\text{♩} = 86$

Chords indicated in the score: G, D, Em, A, Am, D, G, D, Em, A, D, G, Am, D, G.

Sidste 2 takter sidste gang

Stykket regnes for en af de ældste Sønnerhoning melodier.
Stykket hedder sådan fordi det var Mathis Mortensens favoritstykke.
Mathis Mortensen var født i 1720 og døde 1808.
Han var sognefoged i Nordby.

* CD: ULC "Sik og Sejs" ULCcd 0199 (1998)

Egn: Sønderho, Fanø,
Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-mathis, node sidst revideret 27/2-2019)

Kære moder

Fannik e. Grüner Nielsen

(F.V. nr 86)

D G A D

D G A

D Hm G Em A D

Kære moder (DK) Fanø

Kære moder, når jeg danser, hvordan står mit stumped skørt?
Den står ud og den står ind, den står atter æ kåål djer sind.

Kilde fra: Spillemandslauget Østjyderne 1995

Denne fannik er fra Grüner Nielsens bog Folkelig Vals nr 86.

Melodien her er fra en nodebog, der tilhørte musikdirektør Poulsen, **Nordby**.

Fritz og Søren Brinch spillede en fannik med samme titel, der er næsten identisk med "Og vil du ha' min kone til rytter". Iflg. Ole Mouritsen, **Sønderho**, er der flere eksempler fra Fanø på, at to helt forskellige melodier kan have samme titel.

(Se anden node: Kære moder, når du danser hvord'n står dit stumped skørt?)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-kzremoder, node sidst revideret 19/1-2016)

Æ Beeshus

rask sønderhoning

Ole Torben Jensen

Chords: G, D7, G, Em, Am, D7, G, Em, Am, D7, G

Æ Beeshus (rask) af Ole Torben Jensen (DK)

Fra pladeomslaget:

"Hurtig sønderhoning. Beeshuset kalder vi forsamlingshuset i Rindby, hvor vi ofte har nogle gode danseaftner. Her beser vi hen for at få en plads, når der spilles op til dans."

Indspillet på:

- LP: Ny Folkemusik Dansk ved Ole Torben Jensen og Erling Hansen (STUK 509 1980)

Kilde: Node fra pladeomslaget

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: fa-zbeeshus, node og tekst sidst revideret 7/11-2002)

Leahs mavepine

Hambo SD 662

The musical score for "Leahs mavepine" is written in 3/4 time and the key of D major (two sharps). It consists of four staves of music. The first staff contains four measures with chord labels D, A, D, and D. The second staff contains two measures with chord labels A and D, ending with a double bar line. The third staff contains four measures with chord labels G, D, A, and D, starting with a repeat sign. The fourth staff contains four measures with chord labels G, D, A, and D, also starting with a repeat sign and ending with a double bar line.

Leas mavepine

(DK)

Kilde: spillemanddansen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ha-leah, node sidst revideret 4/3-2019)

Drucken karl-leken

Mazurka

af Ekor Anders

D A D

A D D G (Em)

A D A D G (Em) A D

Drucken karl-leken (mazurka) af Ekor Anders (S)

Ekor Anders havde en alternativ titel på et "finere" sprog: "Lite för mycket till beste"

Indspillet på:

- LP: Ekor Anders (1973)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Dal-Johans vals

e. Norrlåtar

Chord symbols: D, A, D, A⁷, G, A, D, D, A, D, G, D, A⁷, A, D, G, D

Dal-Johans vals e. Norrlåtar (S)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: va-daljohan, tekst sidst revideret 20/4-1999)