

Ane Louises Fynbo

Fra bogen: "Sindbilleder" 1992
2.st: T.K.

Thomas Thomsen 1976

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves. The first two staves are the main melody, and the last two are a variation. Chords G, D, and C are indicated below the notes. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in the first two staves.

Ane Louises fynbo
Komponist: Thomas Thomsen

Ane Louise melodierne:

"Jeg var lykkelig og glad over at få sådan et kønt barn med kobberbrunt hår på mine halvgamle dage. Hun var 16 år bagefter den sidste, og vi var bedsteforældre allerede. Folk grinede jo lidt af det, på en god måde - at sådan nogle gamle folk får et barn så langt tid efter. Men jeg var bare lykkelig og så blev jeg overstadig og overglad og lavede de melodier til hende."

Citat fra bogen Sindbilleder, udg. af Folkemusikhusringen 1992

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: pk-anelou, Lavet 7/10-1999 og sidst revideret 16/8-2022).

Gunnesbopolka

Daniel Gullström

The musical score for "Gunnesbopolka" is written in D major (two sharps) and 2/4 time. It consists of six systems of two staves each. The notation includes various chords (D, G, A7), triplets, trills (tr), and first/second endings. The key signature has two sharps (F# and C#).

Gunnesbopolka af Daniel Gullström (S)

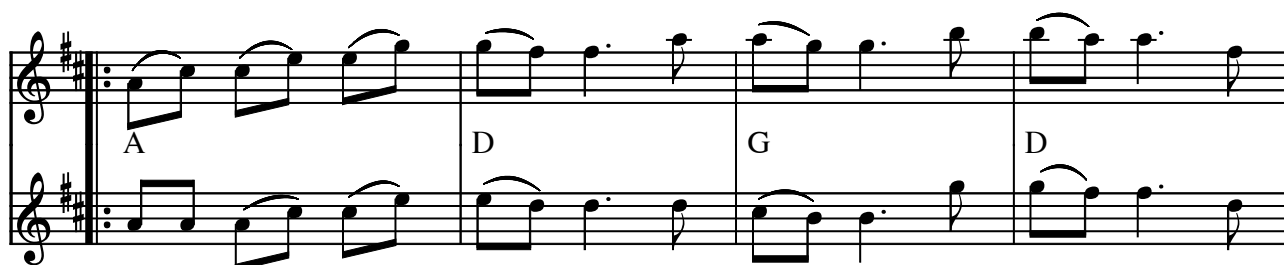
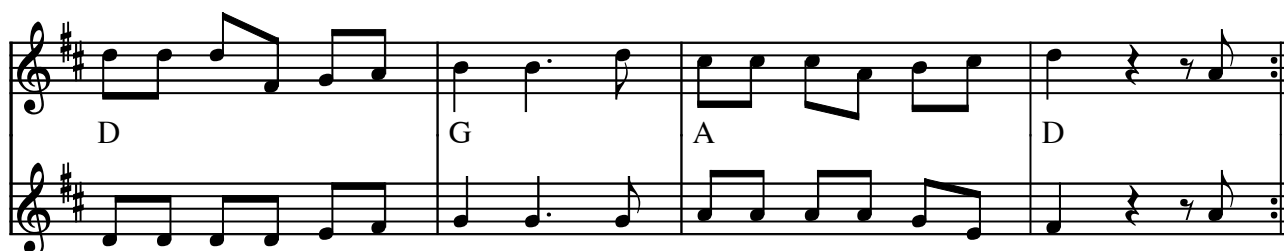
Kilde: Kopi af håndskrevet node fra "Revisoren"

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: pk-gunnesbo, node og tekst sidst revideret 27/11-2005)

Nr. 118 - Trippevals

Søren Christiansens nodebog 1865

arr. Vagn Dahl Hansen



Trippevals nr. 118 e. Søren Christiansen, Strøby (DK) 1865

Arr. Vagn Dahl Hansen

Kilde: Søren Christiansen nodehæfte

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: va-trip118, node og tekst sidst revideret 2/11-2002)

Petersen nr.94

e. Madvig Vilsen 1986

MM=116 1. gang D.C.

D G D G D G D G G

G C A

A D A D A D G

D G D G D G D G

Petersen nr.94 (DK) fra Læsø

Madvig Vilsen har spillet mange versioner af Petersen og Kæden. Denne er fra vores besøg hos ham i 1986 efter et par dages opvarmning, hvor der stadig kom flere detaljer for dagens lys. Citat fra bogen "Læsø - dans og musik" af Kenneth Krak m.fl.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-petersen, node sidst revideret 8/8-2012)

Den lange sekstur

src 2005

1. gang stor kreds / ellers sving egen (hurreetrin)

Stor kreds, 2 gange ind mod midten

Parvis promenade

Inklination

Fine

D.C. al Fine

Den lange sekstur (DK)

Årstal: 2005

Komponist: Søren R. Christensen

[Vis næste side](#)

Denne melodi løb af med sejren som Træfmelodi 2006

Melodiens titel hentyder til 3. reprisen, som er dobbelt så lang som en "normal" sekstur.

Kilde: Node fra komponisten

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: tu-langeseks, node sidst revideret 4/1-2006)

Taterhopsa

Gule Fandens Hopsa

The musical score for "Taterhopsa" is written in G major (one sharp, F#) and 2/4 time. It consists of 10 staves of music. The chords indicated below the notes are: G, C, D, G, D, D, G, C, D, D⁷, G, D, G, D, D⁷, C, G, C, D, G, D, D⁷, G.

Taterhopsa eller Gule Fandens Hopsa(DK) efter Thomas Thomsen

- CD: Kalejdoskop – Gunnar Friis 2005

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ho-tater, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 24/9-2015)

Egn: Vestjylland,

Schottis från Blyberg

Dalarna

Chords: D, G, Em, A, D

Schottis från Blyberg (S)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-blyberg, node sidst revideret 26/12-2012)

Majas hambo

Af Nils G. Hedlund, Hälsingland

The musical score for 'Majas hambo' is written in 3/4 time and the key of G major (one sharp). It consists of four systems, each with two staves. The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Chords are indicated by letters (G, C, D, Em, Am) placed below the notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the fourth system.

Majas hambo (S) Komponist: Nils G. Hedlund , Bollnäs-Hälsingland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ha-maja, node sidst revideret 6/11-2012)

D-Dur Polska

e. Røjås Erik Andersson, Boda

The musical score is written for a single melodic line in D major (two sharps) and 3/4 time. It consists of six staves. The first four staves are measures of the main melody, each containing a trill on the second measure. The fifth and sixth staves are repeat sections, each starting with a repeat sign. Chords are indicated below the notes: D, A, G, and Em.

D-durspolskaBoda (S)

Egn: Boda, Dalarna, Österdalarna

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: po-ddur, Lavet 6/1-2001 og sidst revideret 5/6-2021).

Den gamle totur fra Vejle

Chord progression for the first system:

A⁷ D A⁷ D

Chord progression for the second system:

A⁷ D A⁷ D

Chord progression for the third system:

D A⁷ D

Chord progression for the fourth system:

D A⁷ D

Den gamle totour fra Vejle (DK)

Kilde: Jørgen Jørgensen, Arne Jacobsen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: tu-gltoturvejle, node sidst revideret 5/11-2008)

Egn: Vejle,

Danish Tune

Vinterengelsker

Jørgen Sten Andersen

A E A

A E A

E A E A

A Hm E A

Danish Tune - Vinterengelsker(DK) af Jørgen Sten Andersen (dec. 2015)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: en-danish, node sidst revideret 5/2-2016)

Mazurka fra Ringgive

Efter Niels Johnsen

The image displays four staves of musical notation for the song "The Rose Tree". The music is written in G major (one sharp, F#) and 3/4 time. The first staff shows the melody with notes G, D, and G. The second staff continues the melody. The third staff shows the melody with notes G, D, and G. The fourth staff continues the melody.

Niels Johnsens Mazurka (DK)

Kilde: Efter Niels Johnsen Ringgive

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: mz-ringive, Lavet 22/11-2009 og sidst revideret 15/2-2010)

Schottis från Blyberg

Dalarna

Chords: D, G, Em, A, D

Schottis från Blyberg (S)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-blyberg, node sidst revideret 26/12-2012)

Vals efter Groupa

Udlært på Ransäterstævne 1980

D G A

D

G A D

D A

D

tr A D

Vals efter Groupa (Vals) (S)

Årstal: Udlært på Ransäterstævne 1980

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: va-groupa, node sidst revideret 11/4-2009)

Egn: Värmland,