

Oksbøl

e. Hans Tinus Nielsen, Oksbøl

1 2

Oksbøl polka e. Hans Tinus Nielsen, Oksbøl (DK)

Kaldtes en "hurtig polka" eller "knagstykke" og var særligt elsket i Blåvand

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Pastor Kaj

Hamborger fra Thomas Langsigs nodebog

D A D

D A D

D A D

Em D A D

Pastor Kaj (DK) Arr: Ove Andersen

- CD: Gunner Friis - Kalejdoskop GO0605 (2005)

Kilde: Hamborger fra Thomas Langsigs nodebog

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: pk-pastor, node sidst revideret 15/6-2020)

Signe Bogøs Vals

e. Levy Wilsen/Houle Bækdal

Lars Vilsen (1867-1939) Læsø

Chords indicated in the score:

- System 1: D, G, D, A, D
- System 2: G, D, A, D
- System 3: D, A, D
- System 4: A, D, D

Signe Bogøs Vals (Vals) (DK)

Komponist: Lars Vilsen

Kilde: Efter Levy Wilsen/Houle Bækdal

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: va-signebog, node sidst revideret 2/2-2009)

Snurrepiskens

Østlolland

$\text{♩} = 96$

D A A D

D G A D

D G A D

D Em A D

Snurrepiskens (DK)

Kilde: 358 melodi no 166

Navnet kommer af den måde man i anden tur danser rundt med parvis rygekorsgreb
Melodien er fra Taars Østlolland

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-snurrepiskens, node sidst revideret 3/11-2012)

Gunnesbopolka

Daniel Gullström

Chord symbols: D, G, A7

Ornaments: *tr*

Triplet markings: 3

First and second endings: 1, 2

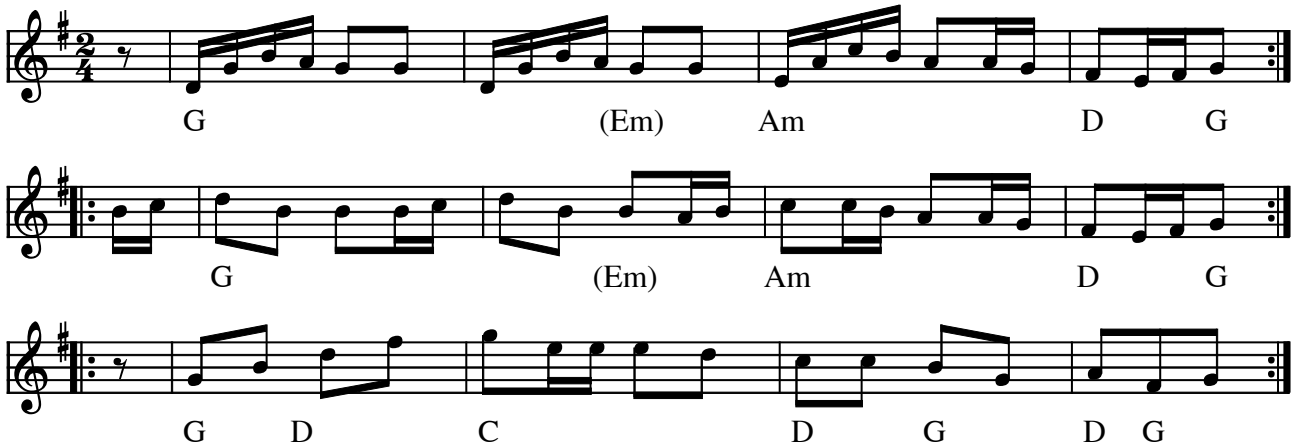
Gunnesbopolka af Daniel Gullström (S)

Kilde: Kopi af håndskrevet node fra "Revisoren"

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: pk-gunnesbo, node og tekst sidst revideret 27/11-2005)

Pileknäckaren

e. Johan Jakob Bruun



Pileknäckaren (scottish) e. Johan Jakob Bruun, Skåne (S)

Egentlig en Ringdans, men vi bruger den som scottish

Teksten gengivet her i dansk/svensk retskrivning:

*Jag har vart i Höja, jag har vart i Staby,
jag har vart i Kälna och Grudevals Kru.
Där fick vi kaffe, där fick vi gökar,
där fick vi pileknäckare sju.*

:|: Är det likt no'nting, är det likt no'nting ?
Att sju pileknäckare satt i go ro ? :|:

:|: Jag har druckit sju pileknäckare,
jag kan dricka sju endnu :|:

(En "pileknäckar" er en mix, vistnok kaffe og rom)

Indspillet på:

- LP: Filarfolket: "Birfilarmusik från Malmö" Amalthea AM16 1980

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Forlovelsesreinlendar

Sigbjørn Bernhoft Osa, Norge

D G Em A D A

D G Em A D D FINE

G D A D

G D A D

Dm A

Dm Gm A Dm Dm D D.C. al Fine

Forlovelsesreinlendar (N) af Sigbjørn Bernhoft Osa (1910-1990)

- CD: Sigbjørn Bernhoft Osa - BKCD 1 (1990)
- CD: Baltinget- Alive (2008)

Lyt til CD og dens rytmiske punktering, som ikke er noteret her.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-forlovelse, node sidst revideret 30/1-2017)

Engelsk kvadrille

Præstø Amt

♩ = 100

The image displays a musical score for guitar, written in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of eight staves of music. The first staff begins with a G chord and a D7 chord. The second staff features G, C, G, D, and G chords. The third staff includes G, C, and G chords. The fourth staff shows G, C, D, D7, and G chords. The fifth staff contains D, G, C, D, G, C, D, and G chords. The sixth staff includes G, C, D, D7, and G chords. The seventh staff features G, D, Em, C, and G chords. The eighth staff concludes with D7, G, C, G, D, and G chords. The notation includes various musical symbols such as treble clefs, key signatures, time signatures, notes, rests, and accidentals.

Engelsk kvadrille Præstø Amt(DK)

Kilde: 358 Danske Folkedanse melodier (nr. 221)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-engelskv, Lavet 22/2-2006 og sidst revideret 22/1-2016)

Flere Egne: Præstø, Sjælland,

Den muntre kreds

kan også spilles i 6/8 takt

The musical score for 'Den muntre kreds' is written in 2/4 time and consists of four staves. The key signature has one sharp (F#). The first staff begins with a G chord, followed by a triplet of eighth notes, then a D chord, and ends with a G chord. The second staff begins with a G chord, followed by a triplet of eighth notes, then an A chord, and ends with a D chord marked 'Fine'. The third staff begins with a G chord, followed by a triplet of eighth notes, then a D chord, and ends with a D chord marked 'D.C. al Fine'. The fourth staff begins with a D chord, followed by a triplet of eighth notes, then a D7 chord, and ends with a G chord.

Den muntre kreds (DK)

Ved sidste gennemspilning af 1. rep hæves tempoet

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Frøens Hopsa

Til Kaare 70 år 7. marts 2019

Jørgen Sten Andersen

The first system of musical notation consists of two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is written on the upper staff, and the bass line on the lower staff. Chords are indicated below the bass line: D in the first measure, A in the fifth measure, and D in the ninth measure.

The second system of musical notation continues the piece. It includes a first ending (1.) and a second ending (2.). Chords indicated are D, D e f#, G, A, D, Em A, D, and D.

The third system of musical notation continues the piece. Chords indicated are D, A, Em, and A.

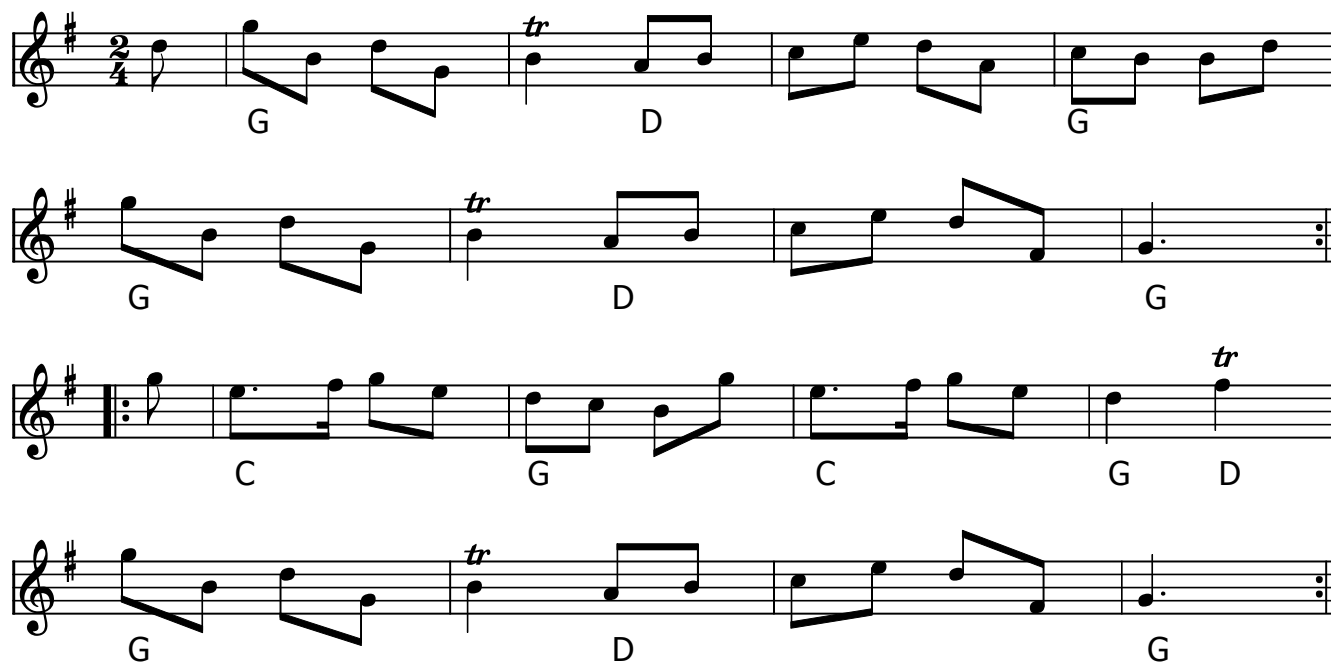
The fourth system of musical notation concludes the piece. It includes a first ending (1.) and a second ending (2.). Chords indicated are D, A, Em A, D, and D.

Egn: Roskilde,

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ho-frzzen, node sidst revideret 13/3-2019)

Kræn Tong Hans Støkk

e. Æ Tinuser i Oksbøl



Kræn Tong Hans Støkk (DK)

- CD: Lang Linken - Knorifas GO 0200 (2000)
- CD: Gunner Friis – Kalejdoskop (2005)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-krzntong, node sidst revideret 11/4-2018)

Ottetur fra Randersegnen

nr 247 fra "358" samlingen

Randersegnen.

$\text{♩} = 60$

G C G D G D G D G C D G D G D G

Ottetur fra Randersegnen (DK)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-otteturrandersegnen, Lavet 15/10-2014 og sidst revideret 30/1-2015)

Nummer 247 i 358 Danske Folkedansemelodier

Egn: Randersegnen,

Flyv og skub kontra

Flyv og skub kontra e. Peder "Spillemand" Jensen(DK)

Dansebeskrivelse: Fire par i kvadrilleopstilling

1. Kreds med urs og mod urs. Løbetrin.
2. Et klap. Højre armkrog med partner. Løb rundt på stedet.
3. Et klap. Venstre armkrog med partner. Løb den anden vej rundt.
4. Par nr. 1 og 2 tager flyverfatning.
5. Sideløbstrin forbi hinanden med damerne inderst. Tilbage igen med herrerne inderst.
6. Par nr. 3 og 4 gør det samme.
7. Parvis galop (polka) rundt i kredsen.
8. Kæde med langsomme gangtrin (erstatte kredsen) etc.....

Karens Vals

5. januar 2015

Jørgen Sten Andersen

Chords and notes in the first system:

- Treble staff: D4, E4, F#4 (triplet), G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4
- Bass staff: D3, C3, B2, A2, G2, F#2, E2, D2

Chords and notes in the second system:

- Treble staff: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4
- Bass staff: D3, C3, B2, A2, G2, F#2, E2, D2

Chords and notes in the third system:

- Treble staff: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4
- Bass staff: D3, C3, B2, A2, G2, F#2, E2, D2

Chords and notes in the fourth system:

- Treble staff: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4
- Bass staff: D3, C3, B2, A2, G2, F#2, E2, D2

Karens Vals (DK) Komponeret af Jørgen Sten Andersen i anledningen af Karen Schmidts 70 års fødselsdag.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-karen, node sidst revideret 7/12-2014)

Chinese Breakdown

Arr.: M. Tejstø 1987

D A7 D

D D7 G A7 D

D A7 D

D D7 G A7 D

Chinese breakdown (Turdans) (DK)

Kilde: Arr. af Mogens Tejstø 1987

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tu-chinese, Lavet 29/11-2009 og sidst revideret 26/7-2023).

Berliner fra Vorbasse

First staff: G D G Am D G

Second staff: D A D Em A D

Third staff: G C G D G D G G (1. 2.)

Berliner fra Vorbasse (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 78) Egn: Vejle

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tu-berliner, Lavet 1/4-2004 og sidst revideret 18/10-2023).

Frederiks kontra

Trad. 18. årh.
Efter Brdr. Bast

D / cis G / h D / a G Em E / gis A

D / cis G D / a G Em A D

A

G D G D G Em A D

Frederiks kontra e. Brdr. Bast(DK) 1700-tal

Indspillet på:

- LP: Bidt a' Bast (Fanfare Records 848 057-1 1990)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: xx-frederik, node sidst revideret 1/5-2014)

Sebbersund hopsa

♩ = 150

Martellato marcato

G Em

D Am D7

G C G

G D7 G

D

G D A7 D

G D7 G

G D7 G

Sebbersund Hopsafra Hirtshalseggen (DK)

Buestrøgene i første del, volder en del hovedbry, men ligger meget tæt på det man i den klassiske musik kalder martellé altså hammerstrøg på fransk måske noget over i eller martellato marcato strøg.(på musiksproget italiensk) Strøgene er ikke synkoperede (som man ser i nogen noder), men vi har valgt at beskrive den med det omvendte tegn af martellé strøgene, da de vokser i styrke hen imod enden af strøget.

* MC: 1981 - V. Poulsen's Kapel

Egn: Vendsyssel

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: ho-sebber, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 8/4-2022).

Den røde lue

Himmerland

$\text{♩} = 168$

G

D

G

G

1 2

G G

G

Hvem har tå'e min rø'e lue, hvem har tå'e min rø'e lue, hvem har tå'e min

1 2

D G D G

rø'e lue, hvem har tå'e min hat? hvem har tå'e min hat?

C G D G

C G D G

1 2

C G G

Den røde lue Himmerland (DK)

Indspillet på:

- LP: Evald og Hardy Thomsen: Stegt Flæsk og Kartoffler (BASF 15 25282-5 1973)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Livsglædens Vals

Jørgen Sten Andersen

Chords: D, G, A, D, D, Em, A, D, A³, D, Em, D, A, D

Livsglædens Vals (DK) af Jørgen Sten Andersen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-livsglzdén, node sidst revideret 12/6-2017)

Schottish fr. Bingsjö

2. st.: Henning Lund

D G G (Em) A

D G (Em) A D

D Em A G A

D Em A D

Schottish fr. Bingsjö (S)

Egn: Bingsjö, Dalarna, Österdalarna
Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: sc-bings, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 16/2-2024).

Polska efter Bryggare Viktor

Hambopolska

G C G

D G A⁷ D⁷ C D⁷ G

G C D G

G C D⁷ G

Bryggare Viktors Polska (S)

Kilde: Jørgen Jørgensen

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: ha-bryggareviktor, node sidst revideret 8/11-2008)

Egn: Medelpad,

Eriksmåla Marknadsvals

Småland

D G D

A G A /h /cis

D G D

A D

D /d /cis /h A

A D

D /d /cis /h A

A /a /h /cis D

Eriksmåla Marknadsvals (S) (Se også "Vintergækken")

Som nyere variation spilles i *næstsidste takt gis i stedet for fis*. (tredje tone)

Akkorder af Jørgen Sten Andersen og Lene Meinert

CD: Pekkari Erik / Björnler Pelle Gubbstöt (2004)

Fra Folkwiki.se er kommentaren:

Låtar efter Johan Fredrik Theandersson (1834-1922)

Sv. L. Sm. 139

Smålands Spelmansförbunds Allspelslåtar nr.4

Smålands Spelmansförbunds "Bruna Pärmen" nr. 11

Sveriges Spelmäns Riksförbund, Allspelslåtar