

Den gamle rheinlænder

ell Rheinlænder polka nr 357 fra "358"

Nedskrevet af Ove Andersen
e. Hans Nielsen

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of six staves of music. The first staff has chords G, C, G, D, G. The second staff has chords G, C, G, D, G. The third staff has chords G, G, C, G, D. The fourth staff has chords G, D, G, C, G, D, G. The fifth staff has chords C, F, G7, C. The sixth staff has chords C, F, G7, C, C. There are first and second endings marked with '1' and '2' respectively.

Den gamle rheinlænder (DK) eller **Rheinlænder polka** nr. 357 fra 358 nodesamling.

Kilde: Nedskrevet af Ove Andersen e. Hans Nielsen.

Citat: "Noderne er ment som hjælp og støtte til dem, som ønsker at spille Gunners musik, eller til dem, som blot ønsker at se sort på hvidt:" Hvad i alverden er det dog, den mand laver?"
(Med dobbeltgreb, triller og forsiringer)

- CD: Gunner Friis – Kalejdoskop 2005 GO0605

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: pk-glrhein, node sidst revideret (29/8-2016))

Søren's vals e. Karl Stenström

Eftre, Halland

Arr.: Asger Bjerg

D Hm Em A⁷

D A Em D A A D

Hm Em A⁷ D A Em

D A F[#]m Hm Hm A

Hm A Hm

Hm Em F[#]m Hm

Hm Em F[#]m Hm

Søren's Vals e. Karl Stenström (S)

Ovanstående uppteckning är gjord 1910. SvL Halland nr.278

När valsen på nytt tecknades upp 1929, så spelade Karl Stenström de två första repriserna i b-dur.

Se dessa i Svenska låtar, Halland s.128

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-szzren, node sidst revideret 26/10-2011)

Rejländer e. Oskar

"Julescottish"

D G D D G D D Em

Em A Em A A D

D G D A D

D G D G A D

A D A D

A D A D

Rejländer e. Oskar "Julescottish"(S)

Undertitlen hentyder til 2. reprisen, som minder om en kendt dansk julesang.

Indspillet på:

- LP: "Hôppesving" Lekar och Visor från Mangskogen AMLP 702 (1980)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: sc-oskar, node sidst revideret 25/4-2005)

Solhvervs sang

Misja Keiding

Skånsk engelska

♩ = 140

G Am D Em C D G

G D G C G D G D G

Guitar til sang: **Capo i 3. bånd (Bb-dur se noden nederst)**

G Am D Em C D G
Når vintergrå er den korte dag, da er natten så stor under stjernernes tag,
G Am D Em C D G
Når vinterbleg er din kolde kind, er i stuerne solkuglens ild båret ind

G D G C G D G D G
||: Og hver en tid er den bedste på sin egen måde. Alting skifter og tiden går i ring. :||

G Am D Em C D G
Mens jorden nu er helt kold og hård, er den hi for det frø, der vil spire i år.
Når spiren vokser og blomsten dør, kan det hele begynde hvor det sluttede før.

||: Og hver en tid....

G Am D Em C D G
Mens solen ruller på himlens vej, vil den tænde en fakkel for dig og for mig.
Og pas din ild, så den brænder smukt. Du skal vide, at det jo er nu, den bli'r brugt.

||: Og hver en tid....

Bb Cm F Gm Eb F³ Bb

Bb F Bb Eb Bb F Bb F Bb

Solhvervssang (Kredsengelsker) trad. engelska fra Skåne (S)

Vi spiller den normalt i G-dur

I julesanghæftet synger vi den i Bb dur (Guitar: Capo i 3. bånd)

Egn: Skåne

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: en-solhv, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 5/12-2023).

Engelska efter Groupa

e. Johan A. Nilsson
Munkedal Bohuslän

D G A G D A

D G A G A D

D A D A G D G D

D A D A A A D

Engelska efter Groupa e. Johan A. Nilsson, Munkedal Bohuslän (S)

Indspillet på:

- LP: Groupa - Vildhonung

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Pastor Kaj

Hamborger fra Thomas Langsigs nodebog

D A D

D A D

D A D

Em D A D

Pastor Kaj (DK) Arr: Ove Andersen

- CD: Gunner Friis - Kalejdoskop GO0605 (2005)

Kilde: Hamborger fra Thomas Langsigs nodebog

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: pk-pastor, node sidst revideret 15/6-2020)

Mads Enggård's Hamborger

arr: Ove Andersen

The musical score is written for two staves in 2/4 time, key of D major (two sharps). It consists of four systems of two staves each. The first system has chords G and D. The second system has chords G, D, and G. The third system has chords D, A, and D. The fourth system has chords D, A, and D. The melody is in the upper staff, and the bass line is in the lower staff.

Mads Enggård's Hamborger (DK) Arr: Ove Andersen 1986

- CD: Baltinget – Live (1995)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-mads, node sidst revideret 4/1-2013)

Sebbersund hopsa

♩ = 150

Martellato marcato

G Em

D Am D7

G C G

G 3 D7 G

D

G D A7 3 D

G D7 G

G D7 G

Sebbersund Hopsafra Hirtshalseggen (DK)

Buestrøgene i første del, volder en del hovedbry, men ligger meget tæt på det man i den klassiske musik kalder martellé altså hammerstrøg på fransk måske noget over i eller martellato marcato strøg.(på musiksproget italiensk) Strøgene er ikke synkoperede (som man ser i nogen noder), men vi har valgt at beskrive den med det omvendte tegn af martellé strøgene, da de vokser i styrke hen imod enden af strøget.

* MC: 1981 - V. Poulsen's Kapel

Egn: Vendsyssel

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: ho-sebber, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 8/4-2022).

Jens Madsens Livstykke

Fine

D Em A D G A D

D A D A D

A D Em A D A⁷ D

D Em A⁷ D E⁷ A *D.C. al Fine*

Jens Madsens Livstykke (Jens Lyvsens Madstøk) Mors(DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 182)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: tu-jensm, node sidst revideret 4/11-2005)

Egn: Mors

Berliner fra Vorbasse

First staff: G D G Am D G

Second staff: D A D Em A D

Third staff: G C G D G D G G (1. 2.)

Berliner fra Vorbasse (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 78) Egn: Vejle

Node fra Folkets Hus Spillefolk: spillefolk.dk (Filnavn: tu-berliner, Lavet 1/4-2004 og sidst revideret 18/10-2023).

Brors hambo

Bror Dahlgren, Skåne

First staff: G, D, G

Second staff: G, D, G

Third staff: G, C, Am, D, G

Fourth staff: G, Em, C, Am, D, G

Brors Hambo (S) Komponist: Bror Dahlgren

Bror Dahlgren, född 1902, är en av dem som man med rätta kan kalla för traditionsbärare. Bror lärde sig at spela av Per Larsson Lindahl, Frännarp född 1849, som i sin tur hade oavbruten tradition längre tillbaks i tiden.

- CD: Folkets Hus - Spilletræf 2003.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ha-brors, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 24/8-2013)

Kyrkpolska

Lars Näsbom, Uppland

The musical score for "Kyrkpolska" is written in 3/4 time and consists of four staves. The key signature has one flat (B-flat). The first staff contains a triplet of eighth notes. The chords indicated below the staves are: F, F, Gm, C, F, F, Gm, C, F, Bb, C7, F, F, Bb, C7, F. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Kyrkpolska (S) af Lars Näsbom, Tierp

- CD: Upptakt - Torbjörn & Pär Näsbom (2003)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: po-kyrk, Lavet 24/9-2000 og sidst revideret 30/11-2017)

Egn: Uppland,

Polonäs

Sexdregasamlingen del 1 nr 158

Sexdrega, Västergötland

A E

E A D A E A

A E/gis D /fis

E D A /cis

A (F#m) D E A

Polonäs, Sexdregasamlingen del 1 nr 158 (S)

Kilde Folkwiki.se e. Johannes Bryngelsson

Sexdrega ligger på grænsen mellem Småland og Västergötland. Navnet Sexdrega stammer fra at 6 veje mødes her.

Variant se: Polonesse e. Jens Chr. Svabonius

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: po-sexdregas, node sidst revideret 14/10-2016)

Polska efter Pelle Fors

Vikbolandet, Östergötland

The musical score is written for a single melodic line in 3/4 time, key of D major (one sharp). It consists of four staves of music. The first staff contains measures 1-4, the second staff measures 5-8, the third staff measures 9-12, and the fourth staff measures 13-16. The melody is characterized by eighth and sixteenth notes, often beamed together. Chord symbols (G, D, C) are placed below the notes to indicate the harmonic structure. Dynamics include *pp* (pianissimo), *f* (forte), and *cresc.* (crescendo). The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Staff 1: G D G C D G C G D G D G

Staff 2: G D G C D G C G D D G

Staff 3: D *pp* *cresc.* G *f* D *pp* *cresc.* G *f*

Staff 4: G C D G G C D G C G D D G

Polska efter Pelle Fors (S) slängpolska

Kilde: www.folkwiki.se

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: po-pellef, node sidst revideret 6/3-2018)

Hopsa nr. 11

Svenske Niels
2. st. Erling Hansen

The musical score for "Hopsa nr. 11" is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The score consists of ten staves of music. The first staff begins with a G chord, followed by a D7 chord. The second staff features a D chord and a G chord. The third staff includes a G chord, a D7 chord, and a "Fine" instruction. The fourth staff has a D chord and an A chord. The fifth staff features an A7 chord and a D chord. The sixth staff includes a D chord, an A chord, an A7 chord, and a "D.C. al Fine poi Trio" instruction. The seventh staff is marked "Trio pizz." and features a C chord and a G7 chord. The eighth staff is marked "arco" and features a C chord. The ninth staff features a C chord, a G chord, an F chord, a G7 chord, and a C chord. The score concludes with a double bar line and repeat dots.

Hopsa nr. 11 (DK) Komponist: Svenske Niels

Indspillet på:

LP: Hans Jørgen Christensen og Erling Hansen spiller Svenske Niels (STUK LP 520)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: ho-hopsanr11, Lavet 16/5-2005 og sidst revideret 22/1-2016)

Vals efter Kungs-Otto Johansson

Voxtorp, Halland
fra August Ysenius' samling

Staff 1: Hm, A, Hm / d

Staff 2: Hm, A, G, Hm

Staff 3: A, F#m, Hm, A, Hm

Staff 4: A, F#m, Hm, A, G, Hm

Staff 5: Hm, A, Hm, Em, Hm

Staff 6: Hm, A, Hm, E, D, Hm

Vals efter Kungs-Otto Johansson (S)

- CD: Krogiga låtar och rakryggade spelmän från Markaryd – Peter och Jeanett Rousu (2015)
- CD: Bara för ros skull – Anders Svensson (2005)

Kilde: August Ysenius' samling (1877-1959)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: va-kungs, node sidst revideret 16/4-2017)

Smed Christians Polka

Chord symbols for Smed Christians Polka:

Staff 1: D, A, A⁷, Em, D

Staff 2: D, A, A⁷, Em, D

Staff 3: A, E, D, A

Staff 4: A, Hm, E, A

Staff 5: D, Em

Staff 6: A, D

Staff 7: D, G

Staff 8: G, D, A, D

Smed Christians polka (DK)

- CD: Folkets Hus Spillefolk - Træf 2007.
- CD: V. Poulsens Kapel – Fanden er løs (2005)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-smedc, Lavet 21/11-2005 og sidst revideret 12/2-2016)