

Madsbøl polka nr. 1

Hurrapolka

e. Svend Madsbøl

Thy

D A D

Fine

A D

A E A

E A

Trio

G D G D C

D Am D G

G D G Am

Am G D G

Madsbøl polka nr. 1 e. Svend Madsbøl, Thy(DK)

også kendt som "**Hurrapolka**"

Kilde: Hennings noder (med enkelte rettelser)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: pk-madsb1, Lavet 27/1-2005 og sidst revideret 23/2-2015)

Forlovelsesreinlendar

Sigbjørn Bernhoft Osa, Norge

D G Em A D A

D G Em A D D FINE

G D A D

G D A D

Dm A

Dm Gm A Dm Dm D D.C. al Fine

Forlovelsesreinlendar (N) af Sigbjørn Bernhoft Osa (1910-1990)

- CD: Sigbjørn Bernhoft Osa - BKCD 1 (1990)
- CD: Baltinget- Alive (2008)

Lyt til CD og dens rytmiske punktering, som ikke er noteret her.

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: sc-forlovelse, node sidst revideret 30/1-2017)

Kontra med Mølle

Vejle

Nr 344 i "358"

First staff: G D⁷ G C G D G FINE

Second staff: G C G D⁷ G G Em Am G D G

Third staff: G D⁷ C D G C Am D G

Fourth staff: G G D⁷ G Julia Julia søde rare D⁷

Fifth staff: Julia Åh Åh Åh Åh Det går helt ad helved' til Åh Åh Åh Åh JuliaJulia Hopsasa G D⁷ G

Kontra med Mølle (DK) nr. 344 i "358" nodesamling

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-kontramzz, node sidst revideret 2/3-2017)

Otte Mands Reel

Roskilde
Nr 51 fra 358 samlingen

♩ = 96

G Am D G

G Am D G *fine*

D G Am D G

D G Am D *D.C. al fine*
G

Otte Mands Reel, Roskilde(DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 51)

- CD: Alle tiders Roskildemusik (1995) RX001CD

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-ottemandreel, Lavet 12/2-2004 og sidst revideret 9/1-2017)

Nummer 51 i 358 Danske Folkedansemelodier

Flere Egne: Sjælland, Roskilde,

Den toppede høne fra Vendsyssel

Løbetrin

A D A E

A D A E E A E A

Gangtrin/Hurretrin

A Hm E⁷

A D H⁷ E

Gangtrin Synkope 2. gang

A E

F.H.: A eller D A / cis Hm Hm E E A

Den toppede høne fra Vendsyssel e. Kazio og 358(DK)

Se også "Tre små sorte Anden tur - Thetop" Findes i tillægget til "358 Danske folkedansmelodier" som nr 542

Indspillet på:

- CD: Baltic Crossing GO 0508 (2008)

Kilde: Noteret af Ole Quistgaard

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-toppevend, node sidst revideret 7/11-2013)

Den muntre kreds

kan også spilles i 6/8 takt

The musical score for 'Den muntre kreds' is written in 2/4 time and consists of four staves. The key signature is one sharp (F#). The first staff begins with a G chord, followed by a triplet of eighth notes, then a D chord, and ends with a G chord. The second staff starts with a G chord, followed by a triplet of eighth notes, then an A chord, and ends with a D chord marked 'Fine'. The third staff begins with a G chord, followed by a triplet of eighth notes, then a D chord, and ends with a D chord marked 'D.C. al Fine'. The fourth staff starts with a D chord, followed by a triplet of eighth notes, then a D7 chord, and ends with a G chord.

Den muntre kreds (DK)

Ved sidste gennemspilning af 1. rep hæves tempoet

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)

Madsbøl polka nr. 2

e. Svend Madsbøl
Thy

G D G

D G

A D A D

A D A D

G D

G

G C G D G

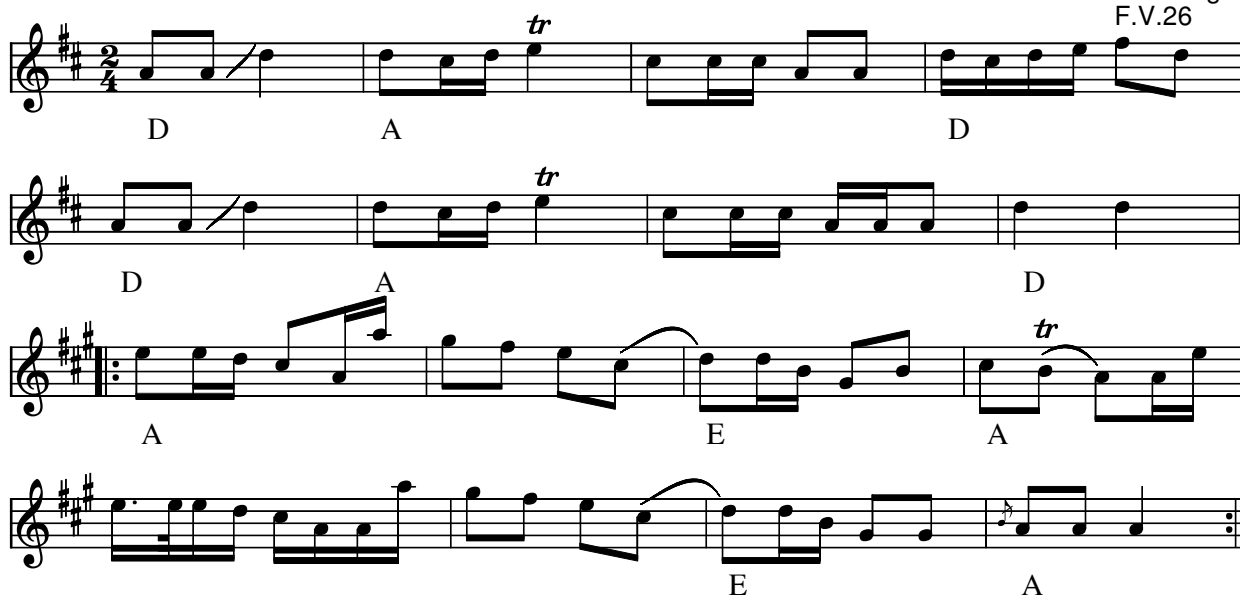
Madsbøl polka nr. 2 e. Svend Madsbøl, Thy (DK)

Kilde: Hennings noder

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: pk-madsb2, node og tekst sidst revideret 12/1-2005)

Kom vo' sook

Trad. Sønderhoning
F.V.26



Kom vo'sook (DK) (kom vort får)

- CD: ULC "Sik og Sejs" ULCcd 0199 (1998)
- CD: Jæ Sweevers – Online (2001)
- CD: Kristian Bugge 2005

Kilde: "Tidsbillede" (2006) Peter Uhrbrand

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-komvo, node sidst revideret 13/2-2012)

Der levede en herlig mand

Trad. Sønderhoning
F.V.60

Chords: G, C, D, G, C, D, G, G, D, G, Am, D, G, Am, D, G

Der levede en herlig mand (DK)

"Jens Rask, han var en herlig mand – han siger, vi må drikke!
P. Sonnichsen, han var afholdsmænd – han siger, det må vi ikke!"

Jens Rask havde en dansestue i Vesterland/Sønderho og P. Sonnichsen havde en købmandsforretning nabo til Cafe Nanas Stue, hvor der nu er Is-cafe og Cafe Fajancen.
Bedste hils. Peter U.

- CD: Jæ´Sweevers - egnsmusik fra Fanø (1992)

Kilde: "Tidsbillede" af Peter Uhrbrand (2006)

Note fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-derlevede, note sidst revideret 13/10-2021)

Kakkelovnen

Do har rejen vor kak'low om

Trad. fannik

Chords: G, D⁷, G, G, D⁷, G, D⁷, G, G, D, Am, A, D, G, C, G, D⁷, G, G, C, D, G.

Kakkelovnen (Fannik) (DK)

Til 2. reprisen kan synges noget i denne retning:

Do har rejen vor kak'low om
og æ kat har skidt i vor stow'
og det må do fej op ijen,
og det må do mig low'

Kilde: www.oestjyderne.dk

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-kakkel, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 6/10-2015)

Flere Egne: Nordby, Fanø,

Rask sønderhoning

Oh, de kvindfolk

2. st: Steen Jagd

Chords: D, G, A, D, D, G, A, D, D, A, E, A, D, G, A, D, 1, 2 Coda

Rask sønderhoning (rask) Oh, de kvindfolk(DK)

Kommentar til rytmen: fra Peter Uhrbrand – Tidsbillede fra 2006

Her spilles ottendedels noderne som punktering hele vejen. Lyt til YouTube-video.

Kilde: "Kompromis" mellem Hennings noder og node fra Steen Jagd

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: fa-rasks, Lavet 23/2-2003 og sidst revideret 14/11-2013)

Flere Egne: Sønderho, Fanø,

Baglæns kontrasejre

Salling

Løbetrin

Hoptrin

D.C. al Fine

Baglæns kontrasejre fra Salling(DK)

Se dansen video fra Lyølejren 2007

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 513)

- CD: Folkets hus spillefolk på træffet 2004
- CD: Folkets hus spillefolk på træffet 2002

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-baglæns, Lavet 26/4-2005 og sidst revideret 14/10-2016)

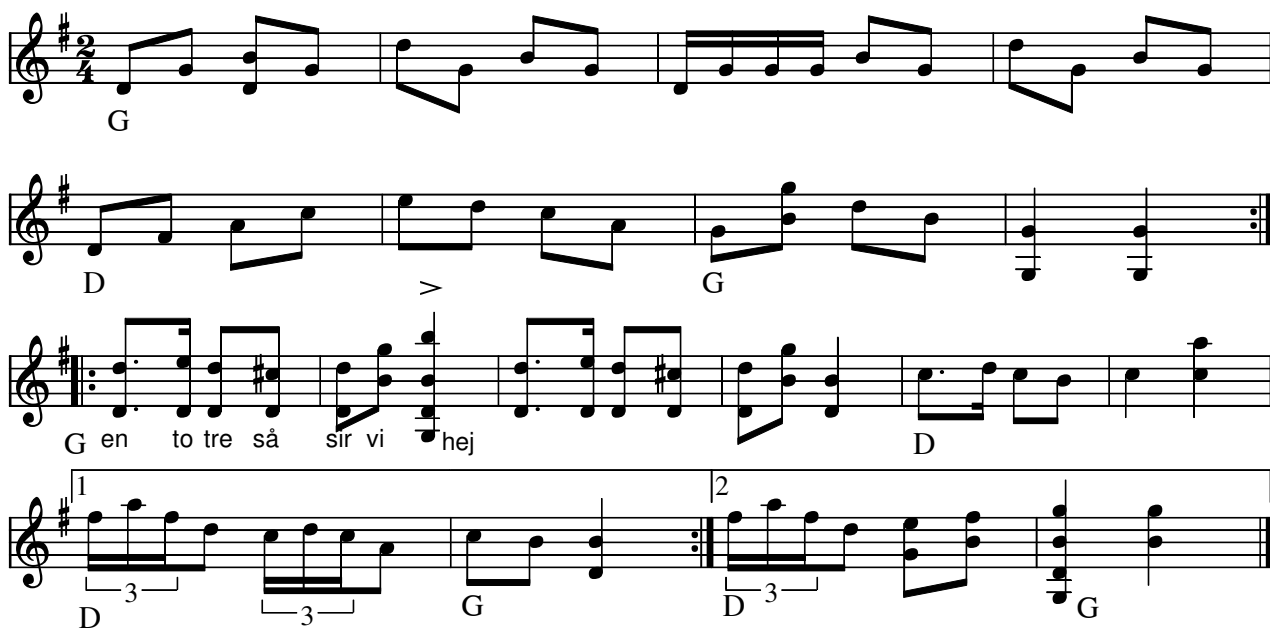
Nummer 513 i 358 Danske Folkedansemelodier

Egn: Salling,

Totur fra Vejle

♩ = 128

e. Børge Christensen



Totur fra Vejle

♩ = 128

e. Børge Christensen



Totur fra Vejle e. Børge Christensen/T.K.(DK)

Når vi spiller denne til dans, er det meget populært at skifte 1. rep. ud med diverse kendte sange, som danserne så synger med på medens de går kæde. Det kan f.eks. være:

Vil du, vil du, Så går vi rundt om en enebærbusk, Den sømand han må lide, Molak molak, Lille Peter Edderkop, Det var på Capri o.s.v.

Til sidst spilles en af "døgnets melodier" inden den oprindelige 1. rep. spilles i sidste tur.

Kilde: 358 Danske Folkedanse melodier (nr. 341)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: kr-totvejle, Lavet 25/4-2005 og sidst revideret 25/4-2005)

Nummer 341 i 358 Danske Folkedanse melodier

Flere Egne: Vejle, Fyn,

Rosa på bal

Evert Taube

Chords for the first staff: C, C+, F, Dm, G7, C

Chords for the second staff: C, C+, F, Dm, G, G7, C

Chords for the third staff: C, C7, F, Dm, G7, C

Chords for the fourth staff: C, C7, F, Dm, G, G7, C

Chords for the fifth staff: C, C#dim, G, G7, C

Chords for the sixth staff: C, C#dim, G, D7, G, G7

Chords for the seventh staff: Am, E7, F, C, F, C, G7, C

Chords for the eighth staff: C/ e, F, E7, Am, Dm, G7, C

Rosa på bal (S) af Evert Taube (1890-1976)

Tänk att jag dansar med Andersson,
 lilla jag, lilla jag,
 med Fritiof Andersson!
 Tänk att bli uppjuden av en så'n
 populär person!
 Tänk, vilket underbart liv, det Ni för!
 Säg mig, hur känns det att vara charmör,
 sjöman och cowboy, musiker, artist...
 Det kan väl aldrig bli trist?
 Nej, aldrig trist, fröken Rosa,
 har man som Er kavaljer.
 Vart jag än ställer min kosa,
 aldrig förglömmer jag Er.
 Ni är en sångmö från Helikons berg.
 Åh, fröken Rosa, er linje, er färg,
 skuldran, profilen med lockarnas krans,
 ögonens varma glans!

Tänk, inspirera herr Andersson,
 lilla jag, inspirera Fritiof Andersson!
 Får jag kanhända min egen sång,
 lilla jag, nå'n gång?
 "Rosa på bal", vackert namn, eller hur?
 Början i moll och finalen i dur.
 När blir den färdig, herr Andersson, säg,
 visan Ni diktat till mig?
 Visan om Er, fröken Rosa,
 får Ni ikväll till Ert bord.
 Medan vi talar på prosa
 diktat jag rimmande ord.
 Tyst! Ingen såg att jag kysste Er kind.
 Känn hur det doftar från parken av lind!
 Blommande lindar kring månbelyst stig...
 Rosa, jag älskar dig!

Svensk maskerade

March tempo:104

Vals tempo 60

Hopsa tempo:80

Svensk maskerade (DK)

358 Danske Folkedansmelodier (nr. 452)

YouTube: Svensk maskerade – Bror Kalle 1944

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: xx-svensk, Lavet 10/12-2000 og sidst revideret 30/8-2012)

Egn: Jämtland

Engelsk kvadrille

Præstø Amt

♩ = 100

[illegible]

Engelsk kvadrille Præstø Amt(DK)

Kilde: 358 Danske Folkedanse melodier (nr. 221)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: tu-engelskv, Lavet 22/2-2006 og sidst revideret 22/1-2016)

Flere Egne: Præstø, Sjælland,

Kontra otte

$\text{♩} = 144$ Præstø Amt

The musical score for 'Kontra otte' is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef and a tempo marking of quarter note = 144. The melody is written in a single voice. The second staff continues the melody. The third staff begins with a repeat sign. The fourth staff continues the melody. The fifth staff begins with a repeat sign and includes a triplet of eighth notes and a first/second ending bracket.

Kontra otte Præstø Amt (DK)

Kilde: 358 Danske Folkedansemelodier (nr. 220)

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk (Filnavn: tu-kontraottepr, node og tekst sidst revideret 1/11-2004)

Hamborg sekstur

e. Thomas Thomsen

D A

D A D

A E A

A E A

D A D

D A⁷ D

Hamborg sekstur e. Thomas Thomsen (DK)

Indspillet på:

- LP: Evald og Hardy Thomsen: Stegt Flæsk og Kartoffler (BASF 15 25282-5 1973)

(Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.folketshus.dk)